

Оглавление

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| I. | Целевой раздел. | 4 |
| 1.1. | Пояснительная записка. | 4 |
| 1.2. | Цель и задачи Рабочей программы. | 5 |
| 1.3. | Принципы и подходы в организации образовательного процесса. | 7 |
| 1.4. | Значимые для разработки и реализации Рабочей программы характеристики. | 10 |
| 1.5 | Планируемые результаты освоения Рабочей программы. | 16 |
| II. | Содержательный раздел | 25 |
| 2.1. | Содержание коррекционно-педагогической работы, представленное в пяти образовательных областях в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. | 26 |
| 2.2. | Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Речевое развитие» | 26 |
| 2.3. | Содержание коррекционно– педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Социально – коммуникативное развитие» | 37 |
| 2.4. | Содержание коррекционно-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Познавательное развитие» | 45 |
| 2.5. | Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» | 54 |
| 2.6. | Содержание коррекционно-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Физическое развитие» | 64 |
| 2.7 | Особенности организации коррекционно-педагогического процесса. | 66 |
| 2.8. | Программа коррекционной работы с детьми с ТНР (коррекционная программа) | 71 |
| 2.9. | Особенности образовательной деятельности разных видов. | 96 |
| 2.10 | Способы и направления поддержки детской инициативы. | 101 |
| 2.10.1. | Способы и направления поддержки детской инициативы в части, формируемой участниками образовательных отношений | 103 |
| 2.11. | Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников | 105 |
| 2.11.1. | Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в части, формируемой участниками образовательных отношений | 110 |
| III. | Организационный раздел | 112 |
| 3.1. | Распорядок и режим дня | 112 |
| 3.2. | Проектирование воспитательно-образовательного процесса | 120 |
| 3.3. | Материально – техническое обеспечение Программы | 125 |
| 3.3.1. | Методические материалы, используемые в части, формируемой участниками образовательных отношений | 133 |
| 3.4. | Организация развивающей предметно-пространственной среды. | 133 |
| 3.5. | Расписание НОД | 150 |
| 3.6. | Комплексно - тематическое планирование. | 152 |
| 3.7. | Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий. | 154 |
| 3.8. | Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов.освоения Основной общеобразовательной программы дошкольного образовательного учреждения. | 156 |

**I. Целевой раздел**

**1.1.Пояснительная записка**

Рабочая программа(в дальнейшем Программа) разработана педагогами : учителем-логопедом Подкорытовой Ю.В., воспитателями Аткиной Н.Н., Насафатулиной Н.В. и определяет специфику содержания образования и особенности организации воспитательно-образовательного процесса в группе для детей с ТНР( старший и подготовительный возраст) по направлениям (образовательным областям): социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие и физическое развитие на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей, интересов и потребностей воспитанников.

|  |  |
| --- | --- |
| Основная часть | Часть, формируемая участниками образовательного процесса |
| Программа разработана с опорой на основную адаптированную образовательную программу учреждения и адаптированную программу коррекционно-развивающей работы в логопедической группе для детей с Общим Недоразвитием Речи (автор Нищева Н.В.). Программа по развитию детей старшей и подготовительной логопедической группы направлена на создание условий развития детей шестого и седьмого года жизни, открывающих возможности его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности. Данная рабочая программа разработана в соответствии с требованиями основных нормативных документов:  − - Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-фз "Об образовании в Российской Федерации" (с изменениями и дополнениями от: 7 мая, 7 июня,  2, 23 июля, 25 ноября 2013 г., 3 февраля, 5, 27 мая, 4, 28 июня 2014 г.)  − Письмо Министерства образования и науки РФ от 28 февраля 2014 г. N 08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования»  − Приказ Минобрнауки РФ от 30.08.2013 года № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»  − Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»»  - Устав МБДОУ «Детский сад № 10» | Методический комплект для осуществления развивающего оценивания освоения детьми АООП ДО в части, формируемой участниками образовательных отношений отражающей специфику национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.  -Толстикова О.В., Неганова М.Н. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по образовательной программе «СамоЦвет». – Методические рекомендации. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2016. – 92с.  -Толстикова О.В., Дягилева Н.В. Методические рекомендации по организации оценки качества образования в условиях апробации ОП ДО «СамоЦвет» – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО  «ИРО». – 2017. – 120с.  Инструментарий мониторинга для осуществления  педагогической диагностики (электронный, печатный вариант):  -Толстикова О.В., Шестакова Н.В. Карта развития ребенка 1-го - 7-го года жизни. - Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2018.  -Толстикова О.В., Шестакова Н.В. Журнал динамики достижений группы детей 1-го – 7-го года жизни. - Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2018.  Инструментарий системы внутренней оценки качества образовательной деятельности:  -Мониторинг образовательной среды группы ДОО: психолого-педагогические условия. - Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2018.  - Мониторинг образовательной среды группы ДОО : развивающая предметно – пространственная среда- Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2018. |

**1.2. Цель и задачи Рабочей программы**

|  |  |
| --- | --- |
| Основная часть | Часть, формируемая участниками образовательного процесса |
| |  | | --- | | **Целью данной Рабочей Программы** является построение системы коррекционно-развивающей работы в логопедической группе для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) в возрасте от 5 до 7 лет, предусматривающей овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты, что формирует психологическую готовность к обучению в школе и обеспечивает преемственность со следующей ступенью системы образования.  Главная идея рабочей программы заключается в реализации общеобразовательных задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и психического развития детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи)  Осуществляя педагогическую деятельность в соответствии с рабочей программой, и работая с детьми с тяжелыми нарушениями речи, решаются следующие задачи:  - охрана жизни, укрепление физического и психического здоровья воспитанников, формирование основ двигательной и гигиенической культуры;  -осуществление необходимой коррекции недостатков в речевом развитии воспитанников;  - создание атмосферы эмоционального комфорта, условий для самовыражения и саморазвития;  - обеспечение познавательного, речевого, социально- коммуникативного, художественно-эстетического и физического развития детей;  - воспитание гражданственности, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье;  - взаимодействие со всеми участниками образовательных отношений с целью обеспечения полноценного развития воспитанников; воспитание эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, готовности к проявлению гуманного отношения; развитие познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развитию умственных способностей и речи; пробуждение творческой активности детей, стимулирование воображения, желания включаться в творческую деятельность - создание социокультурной среды, соответствующей возрастным индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.  - обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей  - обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья) | | **Основной целью**работы является воспитание любви к малой Родине, родному краю осознание его многонациональности, многоаспектности. Формирование общей культуры личности с учетом этнокультурной составляющей образования.  Цели образовательной деятельности:   1. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства. 2. Учет этнокультурной ситуации развития детей   Образовательные задачи:   * Формировать познавательный интерес к истории своей семьи, ее родословной. * Воспитывать чувство родовой чести, привязанности, сопричастности к общим делам, любви и уважения к членам семьи. * Развивать у детей интерес к родному городу: к улицам, районам, достопримечательностям: культурных учреждениях, промышленных центров, памятников зодчества, архитектуре, истории, событиям прошлого и настоящего; к символике (герб, флаг, гимн), традициям. * Развивать способность чувствовать красоту природы, архитектуры своей малой родины и эмоционально откликаться на нее. * Содействовать становлению желания принимать участие в традициях города, горожан, культурных мероприятиях, социальных, природоохранных акциях. * Развивать чувство гордости, бережное отношение к родному городу. * Расширять представления детей о том, что делает малую родину (город) красивым. * Познакомить детей с жизнью и творчеством некоторых знаменитых людей своего города. * Развивать у детей интерес к родному краю как части России: культуре, истории зарождения и развития своего края; к людям, прославившим свой край в истории его становления; к людям разных национальностей, живущих в родном крае. * Развивать интерес и уважение к деятельности взрослых на благо родного края, стремление участвовать в совместной со взрослыми деятельности социальной направленности. * Воспитывать патриотические и гражданские чувства: чувство восхищения достижениями человечества; чувство гордости от осознания принадлежности к носителям традиций и культуры своего края; уважительное отношение к историческим личностям, памятникам истории. * Развивать представления детей об особенностях (внешний облик, национальные костюмы, жилища, традиционные занятия) и культурных традициях представителей разных национальностей жителей родного края - Среднего Урала. * Воспитывать чувство привязанности ребенка к родному краю, уважение к культурным традициям своего и других народов. * Развивать интерес детей к природным богатствам родного края, стремление сохранять их. * Развивать интерес детей к народной культуре (устному народному творчеству, народной   музыке, танцам, играм, игрушкам) своего этноса, других народов и национальностей.   * + Способствовать накоплению опыта познания ребенком причин различия и глубинного сходства этнических культур, опыта субъекта деятельности и поведения в процессе освоения культуры разных видов, обеспечивая возможность отражения полученных знаний, умений в разных видах художественно-творческой деятельности.   + Обеспечивать познание детьми общности нравственно-этических и эстетических ценностей, понимание причин различий в проявлениях материальной и духовной культуры.   + Развивать способность к толерантному общению, к позитивному взаимодействию с людьми разных этносов.   + Воспитывать у детей миролюбие, принятие и понимание других людей (детей и взрослых) независимо от их расовой и национальной принадлежности, языка и других особенностей культуры. |

**1.3.Принципы и подходы в организации образовательного процесса**

Общее недоразвитие речи в большинстве случаев представляет собой синдром, в структуре которого выделяются сложные и неоднозначные связи между речевыми и неречевыми симптомами, соотношение первичного и вторичного, общие и специфические закономерности. Поэтому его преодоление должно осуществляться в процессе многоаспектного воздействия, то есть должно быть направлено на весь синдром в целом. Исходя из ФГОС ДО в Программе учитываются:

-Индивидуальные потребности ребенка с тяжелыми нарушениями речи, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования (далее — особые образовательные потребности), его индивидуальные потребности;

-Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

Коррекционно-развивающая психолого-педагогическая работа должна быть направлена на:

-Преодоление нарушений развития различных категорий детей с ОНР, оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы;

-Разностороннее развитие детей с ОВЗ с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации.

В основу рабочей программы положены следующие принципы:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Основная часть | |  | | --- | | Часть Программы, формируемая участниками образовательного процесса | |
| * + *индивидуализация дошкольного образования детей с ТНР* предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса и учитывает его интересы, мотивы, способности и психофизические особенности;   + *развивающее вариативное образование.* Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка;   + *полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей*.   Предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности.  *принцип интеграции усилий специалистов* предполагается участие и взаимодействие всех специалистов детского сада в коррекционно-развивающей работе с ребенком с ТНР;   * + *принцип конкретности и доступности учебного материала*, соответствия требований, методов, приемов и условия образования индивидуальным и возрастным особенностям детей;   + *принцип систематичности и взаимосвязи учебного материала*;   + *принцип постепенности подачи учебного материала*. | *С учетом специфики национальных, социокультурных условий Среднего Урала – Свердловской области.*  Реализация целей и задач развития детей в культурных практиках основывается на следующих *принципах:*   * *принцип деятельностного подхода* как развитие самой деятельности, основных ее компонентов (мотивов, целей, действий, способов действий или операций), что способствует развитию ребенка как субъекта деятельности (активного деятеля); * *принцип универсальности содержания и одновременно вариативности и гибкости,* позволяющий корректировать его реализацию в зависимости от хода образовательного процесса и особенностей развития детей; * *принцип интеграции содержания модулей образовательной деятельности*, который, с одной стороны, не нарушает целостность каждого из направлений развития, а с другой - существенно их взаимообогащает, способствует их смысловому углублению, расширяет ассоциативное информационное поле детей, что и предполагает освоение культурной практикой; * *принцип создания проблемных ситуаций в процессе освоения содержания культурной практики,* характеризующихся определенным уровнем трудности, связанной с отсутствием у ребенка готовых способов их разрешения и необходимостью их самостоятельного поиска. В результате найденные детьми способы обобщаются и свободно используются в новых ситуациях, что говорит о развитии их мышления; * *принцип продуктивного и игрового взаимодействия детей между собой и со взрослыми (диалогическое общение),* благодаря чему формируется социокультурное пространство саморазвития, а также детское сообщество, в котором каждый ребенок чувствует себя успешным, умелым, уверенным в случае необходимости в помощи товарищей и взрослого. Стимулирование и мотивация игрового взаимодействия, предоставляет возможность поиска личностного смысла в игровой деятельности. Открытость игрового взаимодействия, обеспечивает субъектность ребенка, усвоение им социального опыта на основе взаимодействия со сверстниками и взрослыми; * *принцип учета определенных особенностей психики детей* (высокое развитие эмоционально-чувственного восприятия, способность непосредственно запечатлевать, сохранять и использовать в качестве ориентиров как материальные, так и духовные объекты внешнего мира). * *принцип учета индивидуальных особенностей*, как личностных (лидерство, инициативность, уверенность, решительность и т.п.), так и различий в возможностях и в темпе выполнения заданий и др. Это способствует успешному развитию каждого ребенка и его эмоциональному благополучию; * *принцип стимулирования рефлексивной позиции ребенка*, означающий создание условий для поиска оптимальных средств и способов взаимодействия, позволяющих ребенку познать и реализовать себя; * *принцип эмоционального благополучия* через позитивный эмоциональный фон, способствующий укреплению чувства защищенности, веры в себя и настойчивости в достижении поставленных целей в мотивированной, творческой деятельности; если удовлетворены базовые потребности ребенка в привязанности, внимании и любви, если дети здоровы и хорошо себя чувствуют, они начинают активно интересоваться и исследовать окружающее пространство, положительно воспринимать себя как успешного, творческого человека; * *принцип предоставления возможностей для проявления детской инициативы* в планировании образовательной деятельности, ее поддержки и стимулирования. * *принцип содействия, сотрудничества –* использования и поддержки в воспитании детей партнерских доброжелательных отношений между взрослыми и детьми, через полноправное участие ребенка в образовательном процессе, приобретение им собственного культурного опыта общения, освоения и осмысления окружающего мира (природного, социального) как исследователя и партнера в самостоятельной и совместной деятельностисти другими детьми и взрослыми; взрослый, по отношению к ребенку со-исследователь, со-автор, проводник, поддерживающий и уважающий самостоятельность и осознанность ребенка; * *принцип привлечения и использования в реализации программы потенциала семьи -* родители участники, соавторы программы, осведомлены обо всех ее изменениях, о достижениях детей; они включены в творческий, постоянный, слаженный коллектив взрослых, заинтересованных в развитии ребенка;   *принцип особой роли*  - Принцип природосообразности предполагает учет индивидуальных физических и психических особенностей ребенка, его самодеятельность (направленность на развитие творческой активности), задачи образования реализуются в определенных природных, климатических, географических условиях, оказывающих существенное влияние на организацию и результативность воспитания и обучения ребенка;  - Принцип культуросообразности предусматривает необходимость учета культурно-исторического опыта, традиций, социально-культурных отношений и практик, непосредственным образом встраиваемых в образовательный процесс;  . |

**1.4. Значимые для разработки и реализации Рабочей программы характеристики**

Социальными заказчиками деятельности учреждения являются в первую очередь родители (законные представители) воспитанников, которые в свою очередь, хотят получать гарантированную и квалифицированную психолого-педагогическую поддержку, профессиональную помощь в коррекции ОНР. Индивидуальные характеристики развития детей дошкольного возраста (5-7 лет) В группе 10детей, из них 4 мальчика, 6 девочек

**Социальная характеристика семей воспитанников**

|  |  |
| --- | --- |
| Типы семей | |
| полная семья | 7 |
| неполная семья | 3 |
| опекаемые дети | - |
| Количество детей в семье | |
| 1 ребенок | 2 |
| 2 ребенка | 4 |
| многодетные | 2 |

**Психофизическое здоровье детей группы**

2группа здоровья: 8 детей

3 группа здоровья: 2 ребенка

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| |  | | --- | | Основная часть Программы | | Часть Программы, формируемая участниками образовательного процесса |
| Группу посещают дети шестого и седьмого года жизни с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи I, II, III уровней речевого развития).  В логопедической группе коррекционное направление работы является приоритетным, так как целью его является выравнивание речевого и психофизического развития детей.  Общая численность детей – 10.  Их них ОНР Iуровня, сенсо – моторная алалия – 1 ребёнок  ОНР II уровня, дизартрия – 3, детей ОНР III уровня, дизартрия – 6 детей.  Таким образом, у детей отмечается тяжелое нарушение речи (общее недоразвитие речи), дизартрия. Ни один из воспитанников не имеет первой группы здоровья.  Полученные данные о состоянии здоровья воспитанников определяют один из приоритетов в реализации  образовательной программы - физическое развитие и оздоровление воспитанников, коррекция речевых нарушений. Содержание рабочей программы во всех пяти образовательных областях (социально-коммуникативном развитии, познавательном развитии, речевом развитии, художественно-эстетическом развитии, физическом развитии) учитывает особенности речевого и общего развития детей с тяжелой речевой патологией (ОНР). У дошкольников с первым уровнем речевого развития речевые средства ограничены, активный словарь практически не сформирован и состоит из звукоподражаний, звукокомплексов, лепетных слов. Высказывания сопровождаются жестами и мимикой. Характерна многозначность употребляемых слов, когда одни и те же лепетные слова используются для обозначения разных предметов и явлений. В активной речи преобладают корневые слова, лишенные флексий. Пассивный словарь шире активного, но тоже крайне ограничен. Произношение звуков носит диффузный характер. Фонематическое развитие находится в зачаточном состоянии. Ограничена способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова. Незрелость эмоционально-волевой сферы у этих детей сочетается с низкой умственной работоспособностью, эмоциональной лабильностью, иногда двигательной расторможенностью. Многие дети этой группы отличаются общей моторной неловкостью; страдает удержание и переключение с одной артикуляционной позы на другую. Такие же нарушения наблюдаются и в мелкой моторике.  У дошкольников со вторым уровнем речевого развития при общем недоразвитии речи активный словарный запас составляет обиходная предметная и глагольная лексика. Пассивный словарный запас тоже снижен и не соответствует возрастной норме. Понимание обращенной речи затруднено. В самостоятельных высказываниях у детей есть простые нераспространенные предложения. При этом отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций. Типичны грубые нарушения слоговой структуры и звуконаполняемости слов. У детей выявляется недостаточность фонетической стороны (большое количество несформированных звуков). Могут наблюдаться нарушения умственной работоспособности, произвольной деятельности и поведения, а также быстрая истощаемость и повышенная возбудимость. Двигательные расстройства часто характеризуются изменениями мышечного тонуса, легкими парезам, не резко выраженными нарушениями равновесия и координации движений, недостаточностью дифференцированной моторики пальцев рук, несформированностью общего орального праксиса.  Третий уровень речевого развития характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Отмечаются попытки употребления даже предложений сложных конструкций. Лексика ребенка включает все части речи. При этом может наблюдаться  неточное употребление лексических значений слов. Появляются первые навыки словообразования. Ребенок образует существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами, глаголы движения с приставками. Отмечаются трудности при образовании прилагательных от существительных. По-прежнему отмечаются множественные аграмматизмы. Ребенок может неправильно употреблять предлоги, допускает ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительными. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смешении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Ребенок может повторять трех- и четырехсложные слова вслед за взрослым, но искажает их в речевом потоке. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами. | Демографическая ситуация  Демографические особенности:  Анализ социального статуса семей выявил, что в группе компенсирующей направленности воспитываются дети из полных (70%), из неполных (30%) и многодетных (30%) семей. Основной состав родителей – среднеобеспеченные, с высшим (19%) и средним профессиональным (80%) образованием.  Национально – культурные особенности:  Этнический состав воспитанников группы составляют русскоязычные семьи. Основной контингент воспитанников проживает в условиях городской местности.  При организации образовательного процесса учитываются реальные потребности детей различной этнической принадлежности, которые воспитываются в семьях с разными национальными и культурными традициями. Как хорошо известно, любая национальная культура - это, прежде всего, культура рода, семьи, в которой вырос ребенок. Поэтому, его не нужно «приобщать» к ней, он уже находится внутри этой культуры. Учитывая это, взрослые с уважением относятся к детям, разговаривающим на родном для них языке, внимательно прислушиваются к пожеланиям друг друга (педагоги и родители из семей другой этнической принадлежности).  С учетом особенностей демографической ситуации в Свердловской области могут определяться формы, средства образовательной деятельности, как в режимных моментах, так и в непосредственно образовательной деятельности с детьми, организации развивающей предметно-пространственной среды. Свердловская область сохраняет за собой статус крупнейшего по численности населения региона. На протяжении многих веков Урал оставался перекрёстком путей многих народов. Его географическое положение на стыке Европы и Азии во многом предопределило полиэтнический состав населения и многообразную и сложную этническую историю. Национальный состав населения Свердловской области: русские, татары, башкиры, марийцы, удмурты, чуваши, мордва, украинцы, немцы, азербайджанцы, белорусы, армяне, таджики, узбеки, киргизы, казахи и др. народы. Климатические условия С учетом особенностей климата, природных условий, состояния экологической обстановки, здоровья населения может определяться проведение оздоровительных мероприятий процедур, организация режимных моментов. Природно-климатические условия Среднего Урала сложны и многообразны. Достаточно длинный весенний и осенний периоды. Предусматривается ознакомление детей с природно-климатическими условиями и особенностями Свердловской области, воспитание любви к родной природе. Процесс воспитания и развития в детском саду является непрерывным, но, тем не менее, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов: 1) холодный период - образовательный: (сентябрь-май), составляется определенный режим дня и осуществляется планирование непосредственно образовательной деятельности с детьми в разнообразных формах работы;  2) летний период - оздоровительный (июнь-август), для которого составляется другой режим дня, осуществляется оздоровительная и культурно-досуговая деятельность. При планировании образовательного процесса во всех возрастных группах вносятся коррективы в физкультурно-оздоровительную работу. Учитывая климатические и природные особенности Уральского региона, два раза непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию может проводиться в зале и один раз – на воздухе. Прогулки с детьми в холодный период предусматриваются в соответствии с требованиями СанПиН и режимом/распорядком дня. Рекомендуемая продолжительность ежедневных прогулок составляет 3-4 часа. Продолжительность прогулки определяется в зависимости от климатических условий. При температуре воздуха ниже минус 15о С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки рекомендуется сокращать. Рекомендуется организовывать прогулки 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой. В условиях холодной уральской зимы, когда световой день уменьшается до 7 часов, количество прогулок и совместной деятельности взрослого и детей, осуществляемой на улице во вторую половину дня, сводится к минимуму. Прогулка не рекомендуется проводить для детей 4-7 лет при t воздуха ниже -20С и скорости ветра более 15м/с.  Особое внимание уделяется одежде детей, которая должна соответствовать погодным условиям. На зимних прогулках детям удобнее в утепленных куртках и штанах (комбинезонах) спортивного фасона, чем в тяжелых шубах (для занятий по физическому развитию и игре в подвижные, народные игры на прогулке).  Национально-культурные традиции Многонациональность. Наличие поселений малых коренных народов. Сильные православные традиции. Влияние региональных памятников истории и культуры. Традиции коренных народов. Культура народов региона (национальные языки, обычаи и традиции). С учетом национально-культурных традиций осуществляется отбор произведений национальных (местных) писателей, поэтов, композиторов, художников, образцов национального (местного) фольклора, народных художественных промыслов при ознакомлении детей с искусством, народных игр, средств оздоровления. Дети приобщаются к национально-культурным традициям через: поговорки и пословицы, загадки, песни, сказки, сказы, игры, народную игрушку, декоративно-прикладное искусство Урала, природные богатства земли Уральской. |

Социально – исторические потребности

На территории Алапаевска и Алапаевского района расположен ряд геологических и геоморфологических памятников природы регионального значения. Самые известные из них

* «Камни Старики», расположен по правому берегу реки Нейва в одиннадцати километрах ниже поселка Зыряновский на территории юго-западных окрестностей города Алапаевск и состоящий из двух отдельно стоящих утёсов «Старик» и «Старуха» высотой до 40 метров, образованных светло-серыми известняками;
* «Камень Шайтан» расположен по правому берегу реки Нейвы находится в окрестностях города Алапаевск, в двух километрах от поселка Зыряновский и представляет собой группу известняковых береговых скал необычной формы;
* «Камень Крутой» находится между населенными пунктами Таборы и Ермаки в Алапаевском районе расположен по правому берегу реки Реж, известняковый столбовидный береговой утес, высотой 20 метров.

В связи с тем, что в городе Алапаевске нет градообразующего предприятия, отсутствуют вредные промышленные производства, шумные магистрали сложилась благоприятная экологическая атмосфера. Однако близость к природе определяют необходимость вести углубленную работу экологической направленности.

Родители воспитанников работают в учреждениях и на предприятиях г. Алапаевска и Алапаевского района. При разработке образовательной программы введены темы, направленные на ознакомление воспитанников с профессиональной деятельностью взрослых : родителей, а так же знаменитых земляков.

Детский сад располагается в центральной части микрорайона М.Горького. В районе детского сада находятся: почта, аптека, детская библиотека Станкозавода. В образовательном процессе максимально используются возможности социального окружения ДОУ. Детский сад сотрудничает с учреждениями дополнительного образования детей:», муниципальным учреждением культуры «Централизованная библиотечная система», ОГИБДД МО МВД России Алапаевский, Алапаевское районное отделение Всероссийского добровольного пожарного общества.

|  |  |
| --- | --- |
| Субъекты взаимодействия | Предмет взаимодействия |
| Библиотека – отделение №6 МБУК «Централизованная библиотечная система» МО город Алапаевск | Участие в реализации общеобразовательных программ в части формирования читательской культуры детей, родителей, педагогов. |
| ОГИБДД МО МВД России Алапаевский | Участие в реализации общеобразовательных программ в части формирования безопасности дорожного движения у детей, родителей. |
| Алапаевское районное отделение Всероссийского добровольного пожарного общества | Участие в реализации общеобразовательных программ в части формирования пожарной безопасности у детей, родителей. |

Социальное партнерство и сотрудничество, обеспечивая степень открытости образовательного учреждения, является важным механизмом повышения качества образования.

**1.5. Планируемые результаты освоения Рабочей программы.**

|  |  |
| --- | --- |
| Основная часть | Часть Программы, формируемая участниками образовательного процесса |
| **5-6 лет** | **5-6 лет** |
| |  | | --- | | Ребенок:  - проявляет мотивацию к занятиям, попытки планировать (с помощью взрослого) деятельность для достижения какой-либо (конкретной) цели; понимает и употребляет слова, обозначающие названия предметов, действий, признаков, состояний, свойств, качеств. - использует слова в соответствии с коммуникативной ситуацией;  различает словообразовательные модели и грамматические формы слов в импрессивной речи;  - использует в речи простейшие виды сложносочиненных предложений с сочинительными союзами;  - пересказывает (с помощью взрослого) небольшую сказку, рассказ; составляет описательный рассказ по вопросам (с помощью взрослого), ориентируясь на игрушки, картинки, из личного опыта;  - различает на слух ненарушенные и нарушенные в произношении звуки;  - владеет простыми формами фонематического анализа; |   - использует различные виды интонационных конструкций.  Социально-коммуникативное развитие Ребенок:  - выполняет взаимосвязанные ролевые действия, понимает и называет свою роль;  - выполняет ролевые действия, изображающие социальные функции людей; участвует в распределении ролей до начала игры;  - выполняет знакомые ролевые действия в соответствии с содержанием игры,  - использует их в различных ситуациях, тематически близких уже освоенной игре;  - отображает в игровых действиях отношения между людьми (подчинение, сотрудничество);  - использует в ходе игры различные натуральные предметы, их модели, предметы- заместители;  - передает в сюжетно – ролевых и театрализованных играх различные виды социальных отношений;  - вступает в ролевое взаимодействие с детьми;  - стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого;  - проявляет доброжелательное отношение к детям, взрослым, оказывает помощь в процессе деятельности, благодарит за помощь.  Познавательное развитие  Ребенок:  — создает предметный рисунок с деталями, меняя замысел по ходу изображения;  - создает предметные конструкции из пяти – шести деталей (по образцу, схеме, условиям, замыслу);  - осваивает конструирование из бумаги и природного материала; выбирает из нескольких одну карточку по названию цвета или формы;  - располагает по величине пять – семь предметов одинаковой формы;  - занимается продуктивным видом деятельности, не отвлекаясь, в течение некоторого времени (15-20 минут);  - устанавливает причинно – следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования; осуществляет «пошаговое» планирование с последующим словесным отчетом о последовательности действий сначала с помощью взрослого, к концу периода обучения самостоятельно;  - находит и различает простейшие графические образцы, конструирует из плоскостных элементов (геометрическая мозаика, геометрические фигуры) и палочек; - использует конструктивные умения в ролевых играх;  - имеет представления о независимости количества элементов множества от пространственного расположения предметов, составляющих множество , и их качественных признаков;  - осуществляет элементарные счетные действия с множествами предметов на основе слухового, тактильного и зрительного восприятия;  - анализирует объект, воспринимая его во всем многообразии свойств, определяет элементарные отношения сходства и отличия;  - имеет представления о времени на основе наиболее характерных признаков (по наблюдениям в природе, по изображениям на картинках);  - узнает и называет реальные явления и их изображения: контрастные времена года (лето и зима) и части суток (день и ночь);  - действует по правилу или по инструкции в предметно- практических и игровых ситуациях;  - использует схему для ориентировки в пространстве;  - распределяет предметы по группам на основе общего признака (одежда,  обувь, посуда);  - запоминает по просьбе взрослого шесть - семь названий предметов.  Речевое развитие  Ребенок:  - владеет элементарными коммуникативными умениями, взаимодействует с окружающими взрослыми и сверстниками, используя речевые и неречевые средства общения;  - может самостоятельно получать новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);  - обладает значительно возросшим объемом понимания речи;  - обладает возросшими звукопроизносительными возможностями;  - употребляет все части речи, проявляя словотворчество;  - с помощью взрослого рассказывает по картинке, пересказывает небольшие произведения;  - сочиняет небольшую сказку или историю по теме, рассказывает о своих впечатлениях, высказывается по содержанию литературных произведений (с помощью взрослого и самостоятельно);  - обладает значительно расширенным активным словарным запасом с последующим включением его в простые фразы;  - владеет ситуативной речью в общении с другими детьми и со взрослыми.  Художественно-эстетическое развитие  Ребенок:  - изображает предметы с деталями, появляются элементы сюжета, композиции, замысел опережает изображение; самостоятельно вырезает фигуры простой формы (полоски, квадраты и т. п.);  - наклеивает вырезанные фигуры на бумагу, создавая орнамент или предметное изображение;  - положительно эмоционально относится к изобразительной деятельности, ее процессу и результатам:  - знает материалы и средства, используемые в процессе изобразительной деятельности, их свойства (карандаши, фломастеры, кисти, бумага, краски, мел, пластилин, глина и др.);  - знает основные цвета и их оттенки: оранжевый, коричневый фиолетовый, серый, голубей;  - ориентируется на плоскости листа (низ, средина, верх);  - соотносит части реального предмета и его изображения, показывает и называет их, передает в изображении целостный образ предмета;  - сотрудничает с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ;  - внимательно слушает музыку, понимает и интерпретирует выразительные средства музыки;  - проявляет желание самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью.  Физическое развитие  Ребенок:  - проходит по скамейке, перешагивая незначительные препятствия (например, набивные мячи);  - отбивает мяч о землю одной рукой несколько раз подряд;  - продевает шнурок в ботинок и завязывает бантиком;  - бегает, преодолевая препятствия: обегая кегли, пролезает в обруч и др.;  - подбрасывает и ловит мяч двумя руками с хлопком (несколько раз);  - поочередно прикасается большим пальцем к кончикам пальцев той же руки (от мизинца к указательному и обратно)  - выполняет двигательные цепочки из трех-пяти элементов;  - самостоятельно перестраивается в звенья с опорой на ориентиры;  - выполняет  общеразвивающие упражнения, ходьбу, бег в заданном темпе;  - выполняет движения с речевым и музыкальным сопровождением (по образцу, данному взрослым, самостоятельно);  - элементарно описывает по вопросам взрослого свое самочувствие, может привлечь внимание взрослого в случае плохого самочувствия, боли и т. д.;  - самостоятельно и правильно умывается, моет руки, самостоятельно следит за своим внешним видом, соблюдает культуру поведения за с голом, самостоятельно одевается и раздевается, ухаживает за вещами личного пользования. | Планируемые результаты освоения детьми основной общеобразовательной программы образовательной программы дошкольного образования в части, формируемой участниками образовательных отношений, конкретизируются дошкольного возраста как ожидаемые качества личности на этапе завершения дошкольного образования:  - ребенок ориентирован на сотрудничество, дружелюбен, приязненно расположен к людям, способен участвовать в общих делах, совместных действиях, деятельности с другими детьми и взрослыми; способен понимать состояния и поступки других людей, выбирать адекватные способы поведения в социальной ситуации и уметь преобразовывать ее с целью оптимизации общения с окружающими;  - ребенок обладает установкой на толерантность, способностью мириться, уживаться с тем, что является отличным, непохожим, непривычным (например, с чужим мнением, с человеком, имеющим недостатки физического развития, с людьми других национальностей и др.); с удовольствием рассказывает о своих друзьях других этносов, высказывает желание расширять круг межэтнического общения;  - ребенок знает некоторые способы налаживания межэтнического общения с детьми других этносов и использует их при решении проблемно-игровых и реальных ситуаций взаимодействия;  - ребенок обладает чувством разумной осторожности, выполняет выработанные обществом правила поведения (на дороге, в природе, в социальной действительности);  - ребенок проявляет уважение к родителям (близким людям), проявляет воспитанность и уважение по отношению к старшим и не обижает  маленьких и слабых, посильно помогает им;  - ребенок проявляет познавательную активность, способность и готовность расширять собственный опыт за счет удовлетворения потребности в новых знаниях, переживать радость открытия нового; умение использовать разнообразные источники получения информации для удовлетворения интересов, получения знаний и содержательного общения;  - ребенок проявляет интерес к малой родине, родному краю, их истории, необычным памятникам, зданиям; к событиям настоящего и прошлого родного края; к национальному разнообразию людей своего края, стремление к знакомству с их культурой; активно включается в проектную деятельность, самостоятельное исследование, детское коллекционирование, создание мини-музеев, связанных с прошлым и настоящим родного края;  - ребенок обладает креативностью, способностью к созданию нового в рамках адекватной возрасту деятельности, к самостоятельному поиску разных способов решения одной и той же задачи; способностью выйти за пределы исходной, реальной ситуации и в процессе ее преобразования создать новый, оригинальный продукт;  - ребенок проявляет самостоятельность, способность без помощи взрослого решать адекватные возрасту задачи, находить способы и средства реализации собственного замысла на материале народной культуры; самостоятельно может рассказать о малой родине, родном крае (их достопримечательностях, природных особенностях, выдающихся людях), использует народный фольклор, песни, народные игры в  самостоятельной и совместной деятельности, общении с другими детьми и взрослыми;  - ребенок способен чувствовать прекрасное, воспринимать красоту окружающего мира (людей, природы), искусства, литературного народного, музыкального творчества;  - ребенок признает здоровье как наиважнейшую ценность человеческого бытия, проявляет готовность заботиться о своем здоровье и здоровье окружающих, соблюдать правила безопасности жизнедеятельности, самостоятельно и эффективно решать задачи, связанные с поддержанием, укреплением и сохранением здоровья в рамках адекватной возрасту жизнедеятельности и общении;  - ребенок проявляет эмоциональную отзывчивость при участии в социально значимых делах, событиях (переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами горожан, стремится выразить позитивное отношение к пожилым жителям города и др.); - отражает свои впечатления о малой родине в предпочитаемой деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т.д.);  - охотно участвует в общих делах социально-гуманистической направленности (в подготовке концерта для ветеранов войны, посадке деревьев на участке, в конкурсе рисунков «Мы любим нашу землю» и пр.;  - выражает желание в будущем (когда вырастет) трудиться на благо родной страны, защищать Родину от врагов, стараться решить некоторые социальные проблемы;  - ребенок обладает начальными знаниями о себе, об истории своей семьи, ее родословной; об истории образования родного города (села); о том, как люди заботятся о красоте и чистоте своего города; о богатствах недр Урала (полезных ископаемых, камнях самоцветах);о природно-климатических зонах Урала (на севере - тундра, тайга, на Юге Урала – степи), о животном и растительном мире; о том, что на Урале живут люди разных национальностей; о том, что уральцы внесли большой вклад в победу нашей страны над фашистами во время Великой Отечественной войны; о промыслах и ремеслах Урала (камнерезное и ювелирное искусство; каслинское литье, ограды и решетки города Екатеринбурга; уральская роспись на бересте, металле, керамической посуде);  - ребенок знает название и герб своего города (поселка, села), реки (водоема), главной площади, местах отдыха; фамилии уральских писателей и названия их произведений (П.П. Бажов, Д.Н Мамин-Сибиряк); другие близлежащие населенные пункты и крупные города Урала; Урал – часть России, Екатеринбург - главный город Свердловской области. |
| 6-7 лет | 6-7 лет |
| Ребенок:  Проявляет мотивацию к занятиям, попытки планировать (с помощью взрослого) деятельность для достижения какой-либо (конкретной) цели;  - понимает и употребляет слова, обозначающие названия предметов, действий, признаков, состояний, свойств, качеств;  - использует слова в соответствии с коммуникативной ситуацией;  различает словообразовательные модели и грамматические формы слов в импрессивной речи;  - использует в речи простейшие виды сложносочиненных предложений с сочинительными союзами;  - пересказывает (с помощью взрослого) небольшую сказку, рассказ;  - составляет описательный рассказ по вопросам (с помощью взрослого), ориентируясь на игрушки, картинки, из личного опыта;  - различает на слух ненарушенные и нарушенные в произношении звуки;  - владеет простыми формами фонематического анализа;  - использует различные виды интонационных конструкций.  Социально-коммуникативное развитие Ребёнок:  - выполняет взаимосвязанные ролевые действия, понимает и называет свою роль;  - выполняет ролевые действия, изображающие социальные функции людей; - участвует в распределении ролей до начала игры;  - выполняет знакомые ролевые действия в соответствии с содержанием игры, использует их в различных ситуациях, тематически близких уже освоенной игре; - отображает в игровых действиях отношения между людьми (подчинение, сотрудничество);  - использует в ходе игры различные натуральные предметы, их модели, предметы-заместители;  - передает в сюжетно – ролевых и театрализованных играх различные виды социальных отношений;  - вступает в ролевое взаимодействие с детьми;  - стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого; - проявляет доброжелательное отношение к детям, взрослым, оказывает помощь в процессе деятельности, благодарит за помощь.  Познавательное развитие  Ребёнок:  - создает предметный рисунок с деталями, меняя замысел по ходу изображения;  - создает предметные конструкции из пяти – шести деталей (по образцу, схеме,  условиям, замыслу);  - осваивает конструирование из бумаги и природного материала;  - выбирает из нескольких одну карточку по названию цвета или формы;  - располагает по величине пять – семь предметов одинаковой формы;  - занимается продуктивным видом деятельности, не отвлекаясь, в течение некоторого времени (15-20 минут);  - устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;  - осуществляет «пошаговое» планирование с последующим словесным отчетом о последовательности действий сначала с помощью взрослого, к концу периода обучения самостоятельно;  - находит и различает простейшие графические образцы, конструирует из плоскостных элементов (геометрическая мозаика, геометрические фигуры) и палочек; - использует конструктивные умения в ролевых играх;  - имеет представления о независимости количества элементов множества от пространственного расположения предметов, составляющих множество, и их качественных признаков;  - осуществляет элементарные счетные действия с множествами предметов на основе слухового, тактильного и зрительного восприятия;  - анализирует объект, воспринимая его во всем многообразии свойств, определяет элементарные отношения сходства и отличия; - имеет представления о времени на основе наиболее характерных признаков (по наблюдениям в природе, по изображениям на картинках); узнает и называет реальные явления и их изображения: контрастные времена года (лето и зима) и части суток (день и ночь);  - действует по правилу или по инструкции в предметно-практических и игровых ситуациях; - использует схему для ориентировки в пространстве;  - распределяет предметы по группам на основе общего признака (одежда, обувь, посуда);  - запоминает по просьбе взрослого шесть-семь названий предметов.  Речевое развитие  Ребёнок:  - владеет элементарными коммуникативными умениями, взаимодействует с окружающими взрослыми и сверстниками, используя речевые и неречевые средства общения; - может самостоятельно получать новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);  - обладает значительно возросшим объемом понимания речи;  -обладает возросшими звукопроизносительными возможностями;  - употребляет все части речи, проявляя словотворчество; - с помощью взрослого рассказывает по картинке, пересказывает небольшие произведения;  - сочиняет небольшую сказку или историю по теме, рассказывает о своих впечатлениях, высказывается по содержанию литературных произведений (с помощью взрослого и самостоятельно);  - обладает значительно расширенным активным словарным запасом с последующим включением его в простые фразы;  - владеет ситуативной речью в общении с другими детьми и со взрослыми. Художественно-эстетическое развитие Ребёнок:  - изображает предметы с деталями, появляются элементы сюжета, композиции, замысел опережает изображение;  - самостоятельно вырезает фигуры простой формы (полоски, квадраты и т. п.);  - наклеивает вырезанные фигуры на бумагу, создавая орнамент или предметное изображение;  - положительно эмоционально относится к изобразительной деятельности, ее процессу и результатам:  - знает материалы и средства, используемые в процессе изобразительной деятельности, их свойства (карандаши, фломастеры, кисти, бумага, краски, мел, пластилин, глина и др.); - знает основные цвета и их оттенки: оранжевый, коричневый фиолетовый, серый, голубей;  - ориентируется на плоскости листа (низ, средина, верх);  - соотносит части реального предмета и его изображения, показывает и называет их, передает в изображении целостный образ предмета;  сотрудничает с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ;  - внимательно слушает музыку, понимает и интерпретирует выразительные средства музыки;  - проявляет желание самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью. Физическое развитие  Ребёнок:  - проходит по скамейке, перешагивая незначительные препятствия (например, набивные мячи);  - отбивает мяч о землю одной рукой несколько раз подряд;  - продевает шнурок в ботинок и завязывает бантиком;  - бегает, преодолевая препятствия: обегая кегли, пролезает в обруч и др.;  - подбрасывает и ловит мяч двумя руками с хлопком (несколько раз);  - поочерёдно прикасается большим пальцем к кончикам пальцев той же руки (от мизинца к указательному и обратно);  - выполняет двигательные цепочки из трёх-пяти элементов;  - самостоятельно перестраивается в звенья с опорой на ориентиры;  - выполняет общеразвивающие упражнения, ходьбу, бег в заданном темпе;  - выполняет движения с речевым и музыкальным сопровождением (по образцу, данному взрослым, самостоятельно);  - элементарно описывает по вопросам взрослого свое самочувствие, может привлечь внимание взрослого в случае плохого самочувствия, боли и т. д.;  - самостоятельно и правильно умывается, моет руки, самостоятельно следит за своим внешним видом, соблюдает культуру поведения за с голом, самостоятельно одевается и раздевается, ухаживает за вещами личного пользования. | Планируемые результаты освоения детьми основной общеобразовательной программы образовательной программы дошкольного образования в части, формируемой участниками образовательных отношений, конкретизируются дошкольного возраста  дошкольного образования:  - ребёнок ориентирован на сотрудничество, дружелюбен, приязненно расположен к людям, способен участвовать в общих делах, совместных действиях, деятельности с другими детьми и взрослыми; способен понимать состояния и поступки других людей, выбирать адекватные способы поведения в социальной ситуации и уметь преобразовывать её с целью оптимизации общения с окружающими;  - ребёнок обладает установкой на толерантность, способностью мириться, уживаться с тем, что является отличным, непохожим, непривычным (например, с чужим мнением, с человеком, имеющим недостатки физического развития, с людьми других национальностей и др.); с удовольствием рассказывает о своих друзьях других этносов, высказывает желание расширять круг межэтнического общения;  - ребёнок знает некоторые способы налаживания межэтнического общения с детьми других этносов и использует их при решении проблемно-игровых и реальных ситуаций взаимодействия;  - ребёнок обладает чувством разумной осторожности, выполняет выработанные обществом правила поведения (на дороге, в природе, в социальной действительности);  - ребёнок проявляет уважение к родителям (близким людям), проявляет воспитанность и уважение по отношению к старшим и не обижает маленьких и слабых, посильно помогает им;  - ребёнок проявляет познавательную активность, способность и готовность расширять собственный опыт за счет удовлетворения потребности в новых знаниях, переживать радость открытия нового;умение использовать разнообразные источники получения информации для удовлетворения интересов, получения знаний и содержательного общения;  - ребёнок проявляет интереск малой родине, родному краю, их истории, необычным памятникам, зданиям; к событиям настоящего и прошлого родного края; к национальному разнообразию людей своего края, стремление к знакомству с их культурой; активно включается в проектную деятельность, самостоятельное исследование, детское коллекционирование, создание мини-музеев, связанных с прошлым и настоящим родного края; - ребёнок обладает креативностью, способностью к созданию нового в рамках адекватной возрасту деятельности, к самостоятельному поиску разных способов решения одной и той же задачи; способностью выйти за пределы исходной, реальной ситуации и в процессе ее преобразования создать новый, оригинальный продукт;  - ребёнок проявляет самостоятельность, способность без помощи взрослого решать адекватные возрасту задачи, находить способы и средства реализации собственного замысла на материале народной культуры; самостоятельно может рассказать о малой родине, родном крае (их достопримечательностях, природных особенностях, выдающихся людях), использует народный фольклор, песни, народные игры в самостоятельной и совместной деятельности, общении с другими детьми и взрослыми;  - ребёнок способен чувствовать прекрасное, воспринимать красоту окружающего мира (людей, природы), искусства, литературного народного, музыкального творчества;  - ребёнок признает здоровье как наиважнейшую  ценность человеческого бытия, проявляет готовность заботиться о своем здоровье и здоровье окружающих, соблюдать правила безопасности жизнедеятельности, самостоятельно и эффективно решать задачи, связанные с поддержанием, укреплением и сохранением здоровья в рамках адекватной возрасту жизнедеятельности и общении;  - ребёнок проявляет эмоциональную отзывчивость при участии в социально значимых делах, событиях (переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами горожан, стремится выразить позитивное отношение к пожилым жителям города и др.);  - отражает свои впечатления о малой родине в предпочитаемой деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т.д.)  ; - охотно участвует в общих делах социально-гуманистической направленности (в подготовке концерта для ветеранов войны, посадке деревьев на участке, в конкурсе рисунков «Мы любим нашу землю» и пр.;  - выражает желание в будущем (когда вырастет) трудиться на благо родной страны, защищать Родину от врагов, стараться решить некоторые социальные проблемы;  -ребёнок обладает начальными знаниями о себе, об истории своей семьи, её родословной; об истории образования родного города (села); о том, как люди заботятся о красоте и чистоте своего города; о богатствах недр Урала (полезных ископаемых, камнях самоцветах);о природно-климатических зонах Урала (на севере – тундра, тайга, на Юге Урала – степи), о животном и растительном мире; о том, что на Урале  живут люди разных национальностей; о том, что уральцы внесли большой вклад в победу нашей страны над фашистами во время Великой Отечественной войны; о промыслах и ремеслах Урала (камнерезное и ювелирное искусство; каслинское литьё, ограды и решётки города Екатеринбурга; уральская роспись на бересте, металле, керамической посуде);  - ребёнок знает название и герб своего города (поселка, села), реки (водоёма), главной площади, местах отдыха; фамилии уральских писателей и названия их произведений (П.П. Бажов, Д.Н.Мамин-Сибиряк); другие близлежащие населенные пункты и крупные города Урала; Урал – часть России, Екатеринбург – главный город Свердловской области. |

II. **СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

**2.1. Содержание коррекционно-педагогической работы, представленное в пяти образовательных областях в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.**

Учебный год начинается первого сентября, длится девять месяцев (до первого июня) и условно делится на три периода: I период — сентябрь, октябрь, ноябрь; II период — декабрь, январь, февраль; III период — март, апрель, май.

Сентябрь отводится для углубленной диагностики развития детей, сбора анамнеза, индивидуальной работы с детьми, совместной деятельности с детьми в режимные моменты, составления плана работы. В конце сентября специалисты, работающие в логопедической группе, на психолого-медико-педагогическом совещании при заведующем ДОУ обсуждают результаты диагностики индивидуального развития детей и на основании полученных результатов утверждают индивидуальный маршрут на каждого ребенка. С третьей недели сентября начинается организованная образовательная деятельность с детьми во всех возрастных логопедических группах в соответствии с утвержденным планом работы.

В соответствии с профилем группы образовательная область «Речевое развитие» выдвинута в Программе на первый план, так как овладение родным языком является одним из основных элементов формирования личности.

**2.2. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Речевое развитие»**

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы, формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте. Такие образовательные области, как «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие»», «Физическое развитие» тесно связаны с образовательной областью «Речевое развитие» и позволяют решать задачи умственного, творческого, эстетического, физического и нравственного развития, и, следовательно, решают задачу всестороннего гармоничного развития личности каждого ребенка.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Обязательная часть | Часть, формируемая участниками образовательного процесса |
|  | 6-7 лет |  |
| Развитие словаря  Формирование и совершенствование грамматического строя речи | - Расширять, уточнять и активизировать словарь на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем.  - Учить практическому овладению существительными с уменьшительными и увеличительными суффиксами, существительными суффиксами единичности; существительными, образованными от глаголов.  - Обогащать экспрессивную речь сложными словами, неизменяемыми словами, словами-антонимами и словами синонимами.  - Расширять представления о переносном значении и многозначности слов. Учить использовать слова в переносном значении, многозначные слова.  - Обогащать экспрессивную речь прилагательными с уменьшительными суффиксами, относительными и притяжательными прилагательными; прилагательными, обозначающими моральные качества людей.  - Способствовать дальнейшему овладению приставочными глаголами, глаголами с оттенками значений.  - Способствовать практическому овладению всеми простыми и основными сложными предлогами.  - Обогащать экспрессивную речь за счёт имён числительных, местоименных форм, наречий, причастий.  - Закрепить понятие слово и умение оперировать им.  - Совершенствовать умение употреблять имена существительные единственного и множественного числа в именительном падеже и в косвенных падежах, как в беспредложных конструкциях, так и в конструкциях с предлогами.  - Совершенствовать умение образовывать и использовать имена существительные и имена прилагательные с уменьшительными суффиксами.  - Формировать умение образовывать и использовать имена существительные с увеличительными суффиксами и суффиксами единичности.  - Закрепить умение согласовывать прилагательные и числительные с существительными в роде, числе и падеже; подбирать однородные определения к существительным.  - Сформировать умение образовывать и использовать в активной речи сравнительную степень имён прилагательных.  - Закрепить умение образовывать и использовать возвратные глаголы, глаголы в разных временных формах, в том числе в форме будущего простого и будущего сложного времени.  - Совершенствовать навыки составления простых предложений по вопросам, по демонстрации действия, по картине; распространения простых предложений однородными членами.  - Совершенствовать навыки составления и использования сложносочиненных предложений с противопоставлением и сложноподчиненных предложений с придаточными времени, следствия, причины.  - Закрепить навыки анализа простых двусоставных распространенных предложений без предлогов.  - Сформировать навыки анализа предложений с простыми предлогами и навыки составления графических схем таких предложений.  - Закрепить знание некоторых правил правописания, с которыми дети были ознакомлены в предыдущей группе. | Особенности устной речи различных этносов, населяющих Свердловскую область. Современная и древняя культура Среднего Урала: этнические языки. Особенности устной речи тех этносов, с которыми осуществляется общение. Правила уважительного отношения к людям, независимо от их возраста, пола, национальной принадлежности, вероисповедания, уровня образования, социального происхождения и профессиональной деятельности. Правила этикета. Нормы и правила этикета в различных культурах. Обсуждение реальных специально созданных проблемных ситуаций, связанных с решением проблем межэтнического взаимодействия, в целях воспитания этнотолерантного отношения к людям (детям и взрослым) различных рас и национальностей. Метод проектов углубляющий интерес ребенка к этнической проблематике, мотивирующий к самостоятельному поиску информации. Темы (примерные) проектной деятельности: «Собирание коллекций», «Создание мини-музея», «Создание альбома «Мы разные, мы вместе» с рисунками и рассказами детей различной этнической принадлежности, посещающих одну группу детского сада. Условия для формирования у ребенка умения общаться и организовывать разные виды деятельности с детьми другой национальности, в том числе с теми, для кого русский язык не родной. Участие детей, родителей и педагогов в социально-значимых событиях, происходящих в городе (поселке): чествование ветеранов, социальные акции и прочее. |
| Развитие фонетико – фонематической системы языка и навыков языково  го анализа и синтеза | -Продолжить работу по развитию речевого дыхания, формированию правильной голосоподачи и плавности речи. Учить соблюдать голосовой режим, не допускать форсирования голоса, крика  . - Учить детей произвольно изменять силу голоса: говорить тише, громче, умеренно громко, тихо, шепотом.  - Развивать тембровую окраску голоса, совершенствовать умение изменять высоту тона в играх.  - Учить говорить в спокойном темпе. Продолжать работу над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи.  - Активизировать и совершенствовать движения речевого аппарата.  - Завершить автоматизацию правильного произношения звуков всех групп в свободной речевой деятельности.  - Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках.  - Упражнять в различении гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.  - Закрепить представления о твердости-мягкости, глухости - звонкости согласных звуков. Упражнять в дифференциации согласных звуков по акустическим признакам и по месту образования.  - Познакомить с звуками и буквами русского алфавита. Сформировать умение выделять эти звуки на фоне слова, подбирать слова с этими звуками.  - Совершенствовать навыки звукового анализа и синтеза слов из трёх -пяти звуков. |  |
| Работа над слоговой структу  рой и звукона  полняемо  стью слов | - Совершенствование навыков слогового анализа и синтеза.  - Продолжить работу над трехсложными словами со стечением согласных и закрытыми слогами (абрикос, апельсин) и введением их в предложения.  - Работать над односложными словами со стечением согласных в начале и конце слов (слон, мост) и над двусложными словами с двумя стечениями согласных (планка) и введением их в предложения.  - Работать над трёх-, четырёх-, и пятисложными словами со сложной звукослоговой структурой (динозавр, градусник, перекрёсток, температура) и введением их в предложения.  - Закрепить навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из одного, двух, трёх слогов. |  |
| Развитие связной речи и формирование коммуникативных навыков  Обучение элемен  там грамоты | Развивать стремление обсуждать увиденное, рассказывать о переживаниях, впечатлениях.  - Стимулировать развитие и формирование не только познавательного интереса, но и познавательного общения.  - Совершенствовать навыки ведения диалога, умение задавать вопросы, отвечать на них полно или кратко.  - Закреплять умение составлять описательные рассказы и загадки -описания о предметах и объектах по заданному плану и самостоятельно составленному плану.  - Совершенствовать навыки пересказа знакомых сказок и небольших рассказов.  - Сформировать навык пересказа небольших рассказов с изменением времени действия или лица рассказчика.  - Совершенствовать навык составления рассказов по серии картин и по картине, в том числе с описанием событий, предшествующих изображенному или последующих за изображенным событием  - Познакомить с буквами русского алфавита.  -Сформировать умение правильно называть буквы русского алфавита.  - Развивать навыки выкладывания букв из палочек, кубиков, мозаики; «печатания»; лепки их из пластилина.  - Закрепить умение трансформировать буквы, различать правильно и неправильно напечатанные буквы, «допечатывать» незаконченные буквы.  - Совершенствовать навык осознанного чтения слов, предложений, небольших текстов.  - Закрепить знание уже известных детям правил правописания.  - Познакомить детей с некоторыми правилами правописания (написание ча -ща с буквой А, чу -щу с буквой У).  - Научить разгадывать ребусы, решать кроссворды, читать изографы. |  |
|  | **5-6 лет** |  |
| Развитие словаря  Формирование и совершенствование грамматического строя речи | Уточнить и расширить запас представлений на основе наблюдения и осмысления предметов и явлений окружающей действительности, создать достаточный запас словарных образов.  Обеспечить переход от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств.  Расширить объем правильно произносимых существительных — названий предметов, объектов, их частей по всем изучаемым лексическим темам.  Учить группировать предметы по признакам их соотнесенности и на этой основе развивать понимание обобщающего значения слов, формировать доступные родовые и видовые обобщающие понятия.  Расширить глагольный словарь на основе работы по усвоению понимания действий, выраженных приставочными глаголами; работы по усвоению понимания действий, выраженных личными и возвратными глаголами.  Учить различать и выделять в словосочетаниях названия признаков предметов по их назначению и по вопросам какой? какая? какое?, обогащать активный словарь относительными прилагательными со значением соотнесенности с продуктами питания, растениями, материалами; притяжательными прилагательными, прилагательными с ласкательным значением.  Учить сопоставлять предметы и явления и на этой основе обеспечить понимание и использование в речи слов-синонимов и слов-антонимов.  Расширить понимание значения простых предлогов и активизировать их использование в речи. Обеспечить усвоение притяжательных местоимений, определительных местоимений, указательных наречий, количественных и порядковых числительных и их использование в экспрессивной речи. Закрепить понятие слово и умение оперировать им  Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в экспрессивной речи некоторых форм словоизменения: окончаний имен существительных в единственном и множественном числе в именительном падеже, в косвенных падежах без предлога и с простыми предлогами; окончаний глаголов настоящего времени, глаголов мужского и женского рода в прошедшем времени. Обеспечить практическое усвоение некоторых способов словообразования и на этой основе использование в экспрессивной речи существительных и прилагательных с уменьшительно-ласкательными суффиксами, существительных с суффиксами -онок,- енок, -ат-, -ят-, глаголов с различными приставками.  Научить образовывать и использовать в экспрессивной речи относительные и притяжательные прилагательные. Совершенствовать навык согласования прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже.  Совершенствовать умение составлять простые предложения по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, распространять их однородными членами | Особенности устной речи различных этносов, населяющих Свердловскую область. Современная и древняя культура Среднего Урала: этнические языки. Особенности устной речи тех этносов, с которыми осуществляется общение. Правила уважительного отношения к людям, независимо от их возраста, пола, национальной принадлежности, вероисповедания, уровня образования, социального происхождения и профессиональной деятельности. Правила этикета. Нормы и правила этикета в различных культурах. Обсуждение реальных специально созданных проблемных ситуаций, связанных с решением проблем межэтнического взаимодействия, в целях воспитания этнотолерантного отношения к людям (детям и взрослым) различных рас и национальностей. Метод проектов углубляющий интерес ребенка к этнической проблематике, мотивирующий к самостоятельному поиску информации. Темы (примерные) проектной деятельности: : «Мир насекомых»,« Юный пешеход». Условия для формирования у ребенка умения общаться и организовывать разные виды деятельности с детьми другой национальности, в том числе с теми, для кого русский язык не родной. Участие детей, родителей и педагогов в социально-значимых событиях, происходящих в городе (поселке): чествование ветеранов, социальные акции и прочее. |
| Развитие фонетико – фонематической системы языка и навыков языкового анализа  Работа над слоговой структурой и звуконаполняемостью слов  Развитие связной речи и формирование коммуникативных навыков | Сформировать умение составлять простые предложения с противительными союзами, сложносочиненные и сложноподчиненные предложения.  Сформировать понятие предложение и умение оперировать им, а также навык анализа простого двусоставного предложения из 2—3 слов (без предлога).  Развитие просодической стороны речи  Формировать правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох.  Закрепить навык мягкого голосоведения.  Воспитывать умеренный темп речи по подражанию педагогу и в упражнениях на координацию речи с движением.  Развивать ритмичность речи, ее интонационную выразительность, модуляцию голоса.  Коррекция произносительной стороны речи  Закрепить правильное произношение имеющихся звуков в игровой и свободной речевой деятельности. Активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп. Сформировать правильные уклады шипящих, аффрикат, йотированных и сонорных звуков, автоматизировать поставленные звуки в свободной речевой и игровой деятельности.  Совершенствовать умение различать на слух длинные и короткие слова.  Учить запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации, цепочек слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочек слогов со стечением согласных.  Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в речи слов различной звукослоговой структуры.  Совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового и слогового анализа и синтеза.  Совершенствовать умение различать на слух гласные звуки.  Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках.  Упражнять в различении на слух гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки  . Формировать умение различать на слух согласные звуки, близкие по артикуляционным признакам в ряду звуков, слогов, слов, в предложениях, свободной игровой и речевой деятельности.  Закреплять навык выделения заданных звуков из ряда звуков, гласных из начала слова, согласных из конца и начала слова.  Совершенствовать навык анализа и синтеза открытых и закрытых слогов, слов из трех-пяти звуков (в случае, когда написание слова не расходится с его произношением).  Формировать навык различения согласных звуков по признакам: глухой-звонкий, твердый-мягкий.  Закрепить понятия звук, гласный звук, согласный звук.  Сформировать понятия звонкий согласный звук, глухой согласный звук, мягкий согласный звук, твердый согласный звук.  Сформировать навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из двух слогов, одного слога, трех слогов. Закрепить понятие слог и умение оперировать им.  Воспитывать активное произвольное внимание к речи, совершенствовать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, слышать ошибки в чужой и своей речи.  Совершенствовать умение отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог, выслушивать друг друга до конца.  Учить составлять рассказы-описания, а затем и загадки описания о предметах и объектах по образцу, предложенному плану; связно рассказывать о содержании серии сюжетных картинок и сюжетной картины по предложенному педагогом или коллективно составленному плану.  Совершенствовать навык пересказа хорошо знакомых сказок и коротких текстов.  Совершенствовать умение «оречевлять» игровую ситуацию и на этой основе развивать коммуникативную функцию речи. |

Средства образовательной области «Речевое развитие»

1. Изобразительное искусство;

2. музыка, театр;

3. общение взрослых и детей;

4. культурная языковая среда;

5. обучение родной речи на занятиях;

6. художественная литература;

7. занятия по другим разделам программы.

Формы образовательной области «Речевое развитие»

1. Чтение художественных произведений;

2. пересказ художественных произведений;

3. беседа о прочитанных произведениях;

4. обсуждение литературных произведений;

5. игра на основе сюжета литературных произведений;

6. инсценировка произведений;

7. театрализованная игра;

8. продуктивная деятельность по прочитанному произведению;

9. ситуативная беседа.

**2.3. Содержание коррекционно– педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Социально – коммуникативное развитие»**

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания

Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации ; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Обязательная часть | | | Часть, формируемая участниками образовательного процесса |
| Формирование общепринятых норм поведения | - Формировать систему устойчивых отношений к окружающему миру и самому себе.  - Упражнять детей в нравственных действиях, используя положительные примеры, побуждающие детей к хорошим поступкам.  - Воспитывать доброжелательное отношение к окружающим, проявляющееся в любви, заботе, внимательности, сопереживании, деликатности.  - Развивать дружеское отношение к сверстникам, уважительное отношение к старшим.  - Воспитывать искренность и правдивость.  - Формировать мотивацию, значимое, заинтересованное отношение к школьному обучению (подг.возр.) | | Формировать умение договариваться, помогать друг другу; стремление радовать старших хорошими поступками.  - Продолжать воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; желание им помочь. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность, коллективизм.  - Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, подчиниться требованием взрослых и выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.  - Продолжать обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения) |
| Формирование гендерных и гражданских чувств | Продолжать поло-ролевое воспитание. Воспитывать уважительные отношения к сверстникам своего и противоположного пола.  Развивать представления каждого ребенка о его прошлом, настоящем и будущем.  Углублять представления каждого ребенка о своей семье, ее членах и ее истории.  Расширять представления детей о правах и обязанностях детей.  Привлекать детей к активному участию в жизни группы и детского сада, в оформлении помещений.  Воспитывать любовь к родному городу. Знакомить с его достопримечательностями. Воспитывать любовь к родному городу, знакомить с его достопримечательностями, названиями улиц, на которых живут дети, и находится детский сад.  Привлекать внимание к труду взрослых, его общественному значению. Формировать представления о некоторых профессиях, трудовых действиях их представителей.  Формировать первичные представления о государственных праздниках (Новый год, День защитника Отечества, 8 марта, 9 мая) . | | - Продолжать учить соблюдать Правила дорожного движения и техники безопасности.  - Совершенствовать знания детей о дорожных знаках и их назначении.  - Расширять представления о школе, вызывать желание учиться в школе.  - Продолжать знакомить с библиотеками, музеями, достопримечательностями родного города.  - Продолжать расширять представления о родном крае.  - Приобщать детей к славянской культуре, развивать чувство патриотизма.  - Рассказывать детям о том, что Земля – наш общий дом, на Земле много разных стран. Учить пользоваться картой.  - Углублять знания о российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов: возлагать цветы к памятникам, обелискам.  - Семья. Напоминать детям даты их рождения. Дети должны знать свои имена и отчества, интересы свих родственников. Продолжать вместе с детьми рассматривать семейные альбомы с фотографиями, рассказывать о родственниках, случаях из их жизни. Поддерживать стремление детей активно учувствовать в подготовке семейных праздников. Продолжать развивать интерес к профессиям родителей.  -Детский сад.  Познакомить с адресом детского сада. Воспитывать внимательное и заботливое отношение к работникам детского сада. Формировать полоролевое представление. Учить опекать малышей, показывать им спектакли и т.д. Учить свободно ориентироваться в помещении детского сада и на участке, пользоваться планом помещения детского сада, участка, ближайших улиц. Продолжать учить соблюдать Правила дорожного движения и техники безопасности. Совершенствовать знания детей о дорожных знаках и их назначении. Расширять представления детей о школе, вызывать желание учиться в школе. Продолжать знакомить с библиотеками, музеями, достопримечательностями родного города.  - Родная страна.  Расширять представления о родном крае. Углублять и уточнять представления о Родине – России. Поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране и мире, воспитывать чувство гордости за свою страну. Закреплять знания о флаге, гербе, гимне. Расширять представления детей о Москве – главном городе, столице России. Продолжать расширять знания детей о государственных признаках. Рассказать о полетах в космос Ю. А. Гагарина, В. В. Терешковой и других космонавтов. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям. Приобщать детей к истокам народной культуры.  -Наша планета.  Рассказывать детям о том, сто Земля – наш общий дом, на Земле много разных стран. Учить пользоваться картой. Объяснять, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.  -Наша армия.  Углублять знания о российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов: возлагать цветы к памятникам, обелискам. Расширять представления о жизни детей в других странах (игры, уважение к старшим, любовь к родителям и т.д.). |
| Развитие игровой и театрализован. деятельности | Активизировать игровую деятельность, развивать имитационные и творческие способности, наблюдательность, подражательность, активность, инициативность, коммуникативные навыки, взаимодействие, доброжелательное отношение к окружающим.  Формировать навык самостоятельной передачи эмоций.  Подвижные игры  Развивать двигательную активность, быстроту, ловкость, способность ориентироваться в пространстве, активизировать мышечный тонус, совершенствовать координацию движений.  Воспитывать самостоятельность в организации знакомых игр с группой сверстников.  Настольно-печатные дидактические игры  Формировать навыки игры в настольно-печатные игры с правилами (лото, домино, игры-«ходилки»), умение играть сообща, уступать друг другу.  Сюжетно-ролевые игры  Обогащать социальный опыт и развивать социальные отношения в игре на основе осмысления профессиональной деятельности взрослых.  Формировать умение объединяться для игры, распределять роли, совершать действия в соответствии с общим замыслом, согласовывать действия друг с другом и совместными действиями достигать результата, самостоятельно создавать игровые замыслы, подбирать атрибуты, предметы-заместители.  Развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала.  Театрализованные игры  Развивать интерес к театрализованным играм. Обучать разыгрыванию несложных представлений по знакомой сказке, проведению театрализованных игр во всех видах театра.  Формировать эстетический вкус, достаточный запас эмоций и впечатлений. | | Настольно-печатные дидактические игры  -Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры.  - Формировать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.  - Учить согласовывать свои действия и действия ведущего и др. участников игры.  - Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.  - Содействовать появлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.  - Привлекать детей к изготовлению некоторых дидактических игр («шумелки», «шуршалки» ит.д.) Сюжетно-ролевые игры  - Продолжать учить исполнять различные роли в соответствии с сюжетом игры, используя атрибуты, конструкторы, строительный материал.  - Побуждать детей по-своему обустраивать собственную игру самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы, детали.  - Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений от произведений художественной литературы, мультфильмов.  - Развивать творческое воображение, способность совместно развертывать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников; продолжать формировать умение договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих.  - Формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи. Воспитывать доброжелательность, готовность выручать товарища; умение считаться с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо решать споры. Театрализованные игры  - Развивать самостоятельность в организации театрализованных игр: умение самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки, готовить необходимые атрибуты и декорации к будущему спектаклю, распределять между собой обязанности и роли; развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; учить использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движение).  - Воспитывать любовь к театру. Широко использовать в театрализованной деятельности детей различные виды театрализованной деятельности детей различные виды театра. - Воспитывать навыки театральной культуры, приобщать к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывать детям о театре, театральных профессиях  - Использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре.  - Способствовать формированию оценочных суждений в процессе анализа сыгранных ролей, просмотренных спектаклей  - Развивать воображение и фантазию дошкольников в создании и исполнении ролей. |
| Совместная трудовая деятельность | Воспитывать положительное отношение  к труду, желание трудиться, выполнять  поручения взрослых, помогать старшим  и друг другу, оценивать результаты  своей работы.  Формировать понимание необходимости  и важности труда взрослых.  Совершенствовать навыки  самообслуживания, аккуратности,  опрятности. Учить поддерживать  порядок в групповом помещении,  раздевалке, на участке.  Учить выполнять обязанности дежурных  по столовой и в центре природы.  Учить помогать воспитателю приводить  в порядок, используемое на занятиях  оборудование.  Формировать умение делать поделки для  оформления группового помещения,  игрушки и пособия для игр и занятий.  Учить экономно использовать материалы,  работать аккуратно, убирать сове рабочее  место.  - Воспитывать трудолюбие, готовность к  преодолению трудностей,  дисциплинированность,  самостоятельность и инициативность,  стремление выполнять поручения как можно  лучше.  Формировать умение работать в коллективе.  Расширять представления о труде взрослых,  профессиях, трудовых действиях.  Воспитывать бережное отношение к  результатам чужого труда, отрицательное  отношение к безделью | Самообслуживание  - Воспитывать у детей привычку к чистоте и порядку, потребность своевременно устранять небрежность во внешнем виде, исправлять допущенные оплошности. - Закреплять умение самостоятельно одеваться и раздеваться в определённой последовательности, правильно и аккуратно складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, своевременно сушить мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить).  - Учить тактично говорить товарищу о непорядке в его костюме, обуви, помогать устранить его.  - Формировать такие качества, как отзывчивость, взаимопомощь.  Хозяйственно-бытовой труд  -Воспитывать умение поддержать чистоту и порядок в помещении детского сада и на участке, поддержать желание работать на общую пользу  - Учить детей самостоятельно сервировать стол к завтраку, обеду и полднику, протирать игрушки и пособия, вместе с воспитателем ремонтировать книги.  - Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: зимой очищать дорожки и игровой оборудование; летом поливать песок в песочнице.  Учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, протирать столы.  Труд в природе  - Воспитывать любовь к растениям и животным продолжать учить самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать растения, рыхлить почву  - Привлекать осенью детей к сбору семян цветов, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы.  Работа с природным материалом  - Учить детей подбирать разнообразный материал для изготовления настенных панно, подарков: шишки, камешки, листья, ветки, корни и т. д.  - Упражнять детей в их сочетании по цвету, форме, фактуре. В процессе работы развивать фантазию, воображение.  - Прививать чувство бережного отношения к природе. Работа с дополнительным материалом  - Учить подбирать и сочетать между собой разные по окраске и качеству материалы – синтетические нити, шелк, целлофан, полиэтилен и др. – и делать из них кукол, детали карнавальных костюмов, гирлянды.  Приобщение к труду взрослых  - Продолжать расширять представления о людях разных профессий, о значении их труда для общества.  - Продолжать знакомить детей с трудом близких взрослых.  - Формировать представления о содержании труда педагога, врача, строителя; цели работы, трудовых действиях и их последовательности.  - Показать детям добросовестное отношение взрослых к своей работе, взаимопомощь людей в труде, стремление сделать полезное дело.  - Объяснить детям, что для облегчения труда используется разнообразная техника: компьютеры, электрическая швейная машина, кассовые аппараты. - Познакомить детей с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов.  - Показать результаты их труда: картины, книги, ноты, предметы декоративного искусства.  - Детям дать представления о некоторых видах труда: рабочие строят дома, шьют одежду, создаю мебель.  - Формировать знания детей о том, что труженики сельского хозяйства обрабатывают землю, сеют и выращивают хлеб, овощи, разводят домашних животных, ухаживают за ними.  - Приобщать детей к помощи взрослых в детском саду и дома, учить помогать больным детям, старикам.  - Включать детей в работу взрослых, учить уважать результата труда. | |
| Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе. | Совершенствовать у детей навыки безопасного поведения дома, в детском саду (на занятиях, в игровой деятельности, на лестнице, в раздевалке, в туалетной комнате), в спортивном зале, на участке (возле качелей, в песочнице, на спортивных снарядах), на игровых площадках.  Формировать навыки поведения с незнакомыми людьми.  Закрепить знание каждым ребенком фамилии имени и отчества мамы и папы, домашнего адреса и телефона.  Совершенствовать представления о правилах дорожного движения и навыки безопасного поведения на улицах города, на остановках, в транспорте. Познакомить детей с некоторыми дорожными знаками («Дети», «Пешеходный переход», «Подземный переход», «Остановка общественного транспорта», «Велосипедная дорожка»).  Сформировать представления о специальном транспорте («Скорая помощь», «Полиция», пожарная машина).  Совершенствовать навыки безопасного поведения в природе и культуры поведения в природе.  Совершенствовать представления о безопасном взаимодействии с растениями и животными.  Совершенствовать представления о простейших взаимосвязях в природе.  Формировать умение одеваться по погоде. | | Расширять представления детей о предметах, которые могут служить источником опасности в доме. Познакомить с различными опасными ситуациями, которые могут возникнуть при играх во дворе, дома; учить необходимым мерам предосторожности.  - Совершенствовать навык понимания положительных и отрицательных сторон в поведении окружающих людей (доброжелательность, заботливость, внимательность, агрессивность и др.) и умения самостоятельно разрешать межличностные конфликты, пользуясь нормами-регуляторами (уступка, договор, соблюдение очередности, извинение).  - Познакомить с адресом детского сада.  Продолжать закреплять знания о съедобных и несъедобных грибах и ягодах, ядовитых растениях; учить различать их по внешнему виду, правильно их называть.  Пожарная безопасность  - Воспитывать у детей чувство восхищения, гордости за проявляемый героизм пожарных во время тушения огня.  - Развивать такие качества, любознательность, активность.  - Способствовать закреплению знаний: • о пользе и вреде огня; • о том, как используется огонь человеком в добрых целях; • о причинах возникновения пожара и его последствиях; • об электроприборах и правилах их использования для избежания несчастных случаев; • о случаях на новогодних елках, которые могут омрачить праздник.  - Закреплять алгоритм телефонного разговора о случившейся беде; способствовать преодолению страха при дискомфорте перед официальным разговором по телефону.  - Обобщить представления детей о правилах поведения на пожаре; основных мерах пожарной безопасности.  - Познакомить с правилами оказания первой помощи при ожогах.  Правила дорожного движения  - Закреплять знания детьми Правила дорожного движения, умение соблюдать их в окружающем мире; совершенствовать умение ориентироваться в создавшейся ситуации.  - Обогащать представления о видах транспорта; учить группировать и сравнивать разные виды транспорта по назначению; учить понимать назначение транспорта в зависимости от характера груза.  - Расширять представления о многообразии специального транспорта, его оборудовании механизмами и устройствами для выполнения определенного вида работ; дать детям представления о специальных световых сигналах  - Упражнять детей в соблюдении правил пешеходов на улице, дать представления об «островке безопасности», о площади.  - Закреплять знания о дорожных знаках; развивать умение подбирать дорожный знак к определенной ситуации.  - Познакомить детей с историей изобретения уличного светофора.  - Познакомить с историей создания велосипеда, уточнить правила безопасности езды на велосипеде.  - Обучать детей движению по загородной дороге.  - Познакомить с работой сотрудников ГИБДД, со значением его жестов. |

Средства реализации образовательной области «Социально - коммуникативное развитие»

Общение детей с взрослыми и сверстниками

Культурная языковая среда

Художественная литература

Достопримечательности родного края

Занятия по другим разделам программы

Формы реализации образовательной области «Социально - коммуникативное развитие»

Рассматривание иллюстраций

Восприятие художественной литературы

Игра

Моделирование

Общение

Педагогические ситуации

Целевые экскурсии, наблюдения

Продуктивная деятельность

**2.4. Содержание коррекционно-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Познавательное развитие»**

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **Основная часть 5-6 лет** | |  | | --- | | Часть, формируемая участниками образовательного  процесса | |
| Сенсорное развитие  Развитие психиче  ских функций  Формирование целостной картины мира, познавате льно – исследова тельская деятель ность.  Развитие математических представлений. | |  | | --- | | -Совершенствовать умение  обследовать предметы разными способами.  -Развивать глазомер в специальных упражнениях и играх.  -Учить воспринимать предметы, их свойства; сравнивать  предметы; подбирать группу предметов по заданному признаку.  -Развивать цветовосприятие и цветоразличение, умение  различать цвета по насыщенности; учить называть оттенки цветов. | | -Сформировать представление о расположении цветов в радуге.  -Продолжать знакомить с геометрическими формами и фигурами;  учить использовать в качестве эталонов при сравнении предметов  плоскостные и объемные фигуры. |  |  | | --- | | Развивать слуховое внимание и память при восприятии неречевых звуков.  Учить различать звучание нескольких игрушек или детских  музыкальных инструментов, предметов-заместителей; громкие и  тихие, высокие и низкие звуки  Развивать зрительное внимание и память в работе с разрезными  картинками(4—8частей, все виды разрезов)и пазлами по всем  изучаемым лексическим темам.  Продолжать развивать мышление в упражнениях на группировку  Классификацию предметов по нескольким признакам (цвету,  форме размеру, материалу). Развивать воображение и на этой  основе формировать творческие способности. Рекомендуемые  игры и упражнения:«Слушай внимательно» (звучание нескольких  игрушек)),«Угадай-ка» ( высокие и низкие звуки) «Петушок и  мышка»(тихие и громкие звуки),  « Сложи радугу»,«Помоги гномам»(цвета спектра),  «Геометрическое домино»,«Геометрическое лото» и др.  Расширять представления о родной стране, государственных  праздниках, родном городе, достопримечательностях.  Формировать представление о Российской армии и профессиях  военных, о почетной обязанности защищать Родину. | | Совершенствовать умение ориентироваться в детском саду и на  участке детского сада.  Закрепить и расширить представления о работниках детского сада.  Формировать представление о родословной своей семьи.  Привлекать к подготовке семейных праздников.  Приобщать к совместным с родителями занятиям, праздникам.  Расширять представления о предметах ближайшего окружения , их  назначении, деталях и частях, из которых они состоят; материалах, из  которых они сделаны.  Учить самостоятельно характеризовать свойства и качества  предметов, определять цвет, величину, форму  Расширять представления о профессиях, трудовых действиях  взрослых. Формировать представления об инструментах, орудиях  труда, нужных представителям  Разных профессий; о бытовой технике.  Учить сравнивать и классифицировать предметы по разным  признакам.  Формировать первичные экологические знания. Учить детей  наблюдать сезонные изменения в природе и устанавливать  причинно-следственные связи между природными явлениями  Углублять представления о растениях и животных. Расширять  представления об обитателях уголка природы и уходе за ними.  Воспитывать ответственность за них. Систематизировать знания о  временах года и частях суток.  Формировать первичные представления о космосе, звездах,  планетах. |   Формировать навыки количественного и порядкового счета в пределах10 с участием слухового, зрительного и двигательного анализаторов. Закрепить в речи количественные и порядковые числительные, ответы на вопросы: «Сколько всего? Который по счету?» Совершенствовать навык отсчитывания предметов из большего количества в пределах 10.  Учить сравнивать рядом стоящие числа  (со зрительной опорой).  Совершенствовать навык сравнения групп множеств и их уравнивания разными способами  Познакомить с составом числа из единиц в пределах 5.  Формировать представление о том, что предмет можно делить на равные части, что целое больше части. Учить называть части, сравнивать целое и часть Формировать представление о том, что результат счета не зависит от расположения предметов и направления счета .Формировать навык сравнения двух предметов по величине (высоте, ширине, длине)с помощью условной меры; определять величину предмета на глаз, пользоваться сравнительными прилагательными(выше, ниже, шире, уже, длиннее, короче). Совершенствовать навык раскладывания предметов в возрастающем и убывающем порядке в пределах10. Учить измерять объем условными мерками.  Совершенствовать умение узнавать и различать плоские и объемные геометрические фигуры (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник, шар, куб, цилиндр),узнавать их форму в предметах ближайшего окружения.  Формировать представление о четырехугольнике ;о квадрате и прямоугольнике как его разновидностях. Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве и на плоскости.  Формировать навыки ориентировки по простейшей схеме, плану.  Учить понимать и обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому.  Закрепить представления о смене времен года и их очередности, о смене частей суток и их очередности.  Сформировать представление о таком временном отрезке, как неделя, об очередности дней недели.  **6-7 лет** | |  | | --- | | - Учить анализировать разные  ситуации для установления причинно-временных  отношений и других связей и зависимостей между  внутренними и внешними свойствами, используя  вербальные средства общения.  - Обогащать сенсомоторный и сенсорный опыт детей,  используя метод наблюдения за объектом , элементарного  экспериментирования, игры и упражнения. |   Учить считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков.  Учить анализировать разные ситуации для установления причинно – следственных связей и зависимости между внутренними и внешними свойствами.  Обобщать сенсомоторный и сенсорный опыт детей, используя метод наблюдения за объектом.  Способствовать накоплению ребенком ярких впечатлений о ближайшем природном окружении.  Обогащать представления ребенком о растениях, животных, человеке, ближайших объектах неживой природы побуждать стремление быть доброжелательными в общении с животными.  Вовлекать ребенка в элементарную познавательную ,исследовательскую деятельность по изучению объектов окружающей природы.  Побуждать ребенка к непосредственному проявлению эмоционального отклика, переживания радости, удивления, восхищения от общения с объектами живой и неживой природы ближайшего окружения.  Стимулировать и поощрять добрые, трогательные поступки ребенка, радостные переживания, размышления ребенка над проявлениями разного отношения людей к природе.  Способствовать накоплению у ребенка представлений об особенностях сезонных явлений, приспособления растений и животных родного края к изменяющимся условиям среды. |
| Сенсорное развитие | - Развивать органы чувств (слух, зрение, обоняние, осязание, вкус).  - Совершенствовать умение воспринимать предметы и явления окружающей действительности посредством всех органов чувств, выделять в процессе восприятия свойства и качества, существенные детали и на этой основе сравнивать предметы.  - Закрепить знание основных цветов и оттенков, обогатить представления о них. | - Развивать мыслительные процессы: отождествление, сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификация и абстрагирование.  - Развивать все стороны речи (нормативную функцию, фразовую речь и т.д.), способствовать обогащению и расширению словаря.  - Формировать полноценные представления о внешних свойствах предметов, их форме, цвете, величине, запахе, вкусе, положении в пространстве и времени |
| Развитие психичес ких функций | - Продолжать развивать все виды восприятия, учить воспринимать и учитывать при сравнении предметов признаки, воспринимаемые всеми органами чувств.  - Совершенствовать, характер и содержание способов обследования предметов, способность обобщать.  - Развивать все виды внимания, память, стимулировать развитие творческого воображения, исключать стереотипность мышления. | - Учить считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков.  - Учить анализировать разные ситуации для установления причинно-временных и других связей и зависимостей между внутренними и внешними свойствами.  - Обобщать сенсомоторный и сенсорный опыт детей, используя метод наблюдения за объектом |
| Формирование целостной картины окружающего мира. Познавате льно-исследова тельская деятель ность | - Расширить и обобщить представления об окружающем предметном мире, о свойствах и качествах материалов, из которых сделаны предметы; о процессе производства предметов.  - Воспитывать уважение к людям труда и результатам их деятельности.  - Обобщить знания о членах семьи, профессиях родителей, бабушек и дедушек  Сформировать умение называть свое имя и отчество, имена и отчества родителей, бабушек и дедушек; свою дату рождения, домашний адрес и телефон.  Расширить и обобщить представления о школе, об учебе. Сформировать интерес к учёб ,желания учиться в школе.  Расширить представления о бытовой технике; о технических приспособлениях, орудиях труда и инструментах, используемых представителями разных профессий.  Углубить представления о транспорте, видах транспорта, труд людей на транспорте.  Углубить знание основ безопасности жизнедеятельности. Закрепить знание правил техник и безопасности, правил дорожного движения и навык соблюдения правил поведения на улице.  Познакомить с адресом детского сада, научить находить детский сад и свой дом на плане (схеме) микрорайона. Закрепить навыки ориентировки в помещении детского сада и на участке. Научить пользоваться планом детского сада и участка.  Сформировать представление о школе и школьной жизни. Вызвать стремление учиться в школе.  Расширить, углубить и систематизировать представления о родном городе и его достопримечательностях. Вызвать чувство гордости за свой родной город.  Сформировать представление о Москве, как столице России; о Российской Федерации , как о родине, многонациональном государстве. Приобщать к истокам народной культуры. Воспитывать чувство любви к Родине и интерес к событиям, происходящим в ней.  Расширить представления о государственных праздниках. Учить находить Россию на глобусе и карте.  Углубить и систематизировать элементарные знания о космосе, звездах, планетах, освоении космоса людьми, полетах наших соотечественников в космос.  Углублять знания о Российской армии, защитниках Родины. Воспитывать уважение к ним.  Систематизировать знания о смене времен года, сезонных изменениях в природе; о жизнедеятельности растений и животных.  Воспитывать любовь и бережное отношение ко всему живому. Познакомить с растениями и животными, занесенными в Красную книгу.  Закладывать основы экологических знаний , экологической культуры, экологического поведения. | Расширять представления детей о различных природных объектах (воздух, вода, почва), о жизни на земле, в земле, воде и воздухе.  Закреплять и углублять представления о комнатных растениях, растительности леса луга, поля; о домашних и диких животных, птицах.  Знакомить с растениями и животными родного края, занесенными в Красную книгу.  Объяснять экологические зависимости. Воспитывать гуманное отношение ко всему живому, чувство эмпатии; учить правильному поведению в природной среде.  Способствовать осмыслению различных аспектов взаимодействия человека с природой.  Обобщать и систематизировать знания детей о жизнедеятельности растений и животных.  Формировать представления о неразрывной связи человека с природой, желание беречь природу.  Знакомить с деятельностью людей по охране диких животных.  Закреплять знания детей о животных, обитающих в ближайшей климатической зоне, в нашей стране и других странах.  Учить устанавливать связи между средой обитания и внешним видом, средой обитания и образом жизни животных.  Воспитывать бережное отношение к животным и растениям.  Формировать эстетическое отношение к окружающей действительности.  Закреплять желание отражать впечатления, полученные в процессе общения с природой, в рисовании, лепке и аппликации. |
| Развитие матема  тических представлений | Количество и счёт. Уточнить и расширить представления о количественных отношениях в натуральном ряду чисел в пределах 10.Совершенствовать навыки количественного и порядкового счёта в прямом и обратном порядке. Упражнять в счёте предметов в разных направлениях. Познакомить с цифрами от 0 до9.Ввести в речь термин соседние числа. Закрепить навык называния последующего и предыдущего чисел. Научить увеличивать и уменьшать каждое число на 1 .Сформировать умение раскладывать число на два меньших. Упражнять в решении и придумывании задач, головоломок. При решении задач учить пользоваться математическими знаками:  +, —, =. Познакомить с монетами достоинством 1, 5,10,50 копеек, 1 рубль, 5 рублей.  Величина. Упражнять в измерениях с помощью условной меры и сравнении предметов по длине, ширине, высоте, толщине, в классификациии объединении их в множество по трём-четырём признакам. Совершенствовать навык измерения объема жидких и сыпучих тел с помощью условной меры. Развивать глазомер. Совершенствовать навык деления целого на 2, 4, 8 равных частей, правильно называть части целого; понимать, что часть меньше целого, а целое больше части.  Форма. Совершенствовать навыки распознавания и преобразования геометрических фигур, воссоздания их по представлению, описанию. Закрепить в речи названия геометрических фигур: квадрат, прямоугольник, треугольник, круг, овал; названия объемных геометрических форм: куб, шар, цилиндр. Сформировать представление о многоугольнике.  Научить делить квадрат и круг на равные части. Ориентировка в пространстве. Совершенствовать навыки ориентировки на плоскости и в пространстве. Учить активно использовать слова : вверху, внизу, слева, справа, выше, ниже, левее, правее. Сформировать умение создавать простейшие чертежи, планы, схемы.  Ориентировка во времени. Уточнить и расширить представления о временных отношениях. Ввести в активный словарь слова: месяц, неделя. Совершенствовать умение называть дни недели и месяцы года. Закрепить представления об отношениях во времени (минута–час, неделя–месяц ,месяц–год).Учить определять время по часам. Развивать чувство времени. Сформировать умение устанавливать возрастные различия между людьми. | Количество и счёт. Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.  Упражнять в операции объединения, дополнения множеств, удаления из множества части отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов и соединения предметов стрелками. Совершенствовать навыки количественного и порядкового счёта в пределах10. В зависимости от особенностей усвоения детьми программного материала знакомить их со счетом в пределах20; показать, как образуются числа второго десятка. Учить называть числа в прямом и обратном порядке, последующие и предыдущие число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число. Познакомить с составом числа второго пятка из единиц. Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее.  Величина. Учить считать по заданной мере, когда на единице счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета. Дать представления о весе предметов путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами. Развивать представление о том, что результат измерения зависит от величины условной меры.  Форма. Дать представления о многоугольнике, прямой линии, отрезке прямой. Учить распознаваться фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам. Учить моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов – один большой прямоугольник; из частей круга – круг, из четырех отрезков – четырехугольник, из двух коротких отрезков –один длинный и т.д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу. Анализировать форму предметов в целом и отдельных частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.  Ориентировка в пространстве.  Учить детей ориентироваться на ограниченной территории: располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение. Познакомить с планом ,плана, схемы.  Ориентировка во времени. Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года. Учить пользоваться в речи словами-понятиями: сначала, потом, до, после, раньше, позже ,в одно и то же время. Развивать чувство времени, умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов. |

Средства реализации образовательной области «Познавательное развитие»:

Общение детей с взрослыми и сверстниками

Развивающая среда

Художественная литература

Видеотека

Социальное окружение

Занятия по другим разделам программы

Формы реализации образовательной области «Познавательное развитие»:

Создание коллекции

Развивающие игры

Проекты

Беседы

Экспериментально – исследовательская деятельность

Наглядное моделирование

Обсуждение

Наблюдение

Экскурсии

Продуктивная деятельность

**2.5.Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного),мира природы; становления эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора ;стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой активности детей(изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Основная часть **5-6 лет** | Часть формируемая участниками образовательного процесса |
| Восприятие художествен ной литературы | Развивать интерес к художественной литературе, навык слушания художественных произведений, формировать эмоциональное отношение к прочитанному, к поступкам героев; учить высказывать свое отношение к прочитанному.  Знакомить с жанровыми особенностями сказок, рассказов, стихотворений.  Учить выразительно читать стихи, участвовать в инсценировках.  Формировать интерес к художественному оформлению книг, совершенствовать навык рассматривания иллюстраций.  Учить сравнивать иллюстрации разных художников к одному произведению  Создавать условия для развития способностей и талантов, заложенных природой. | Развивать эстетическое восприятие и суждения в процессе чтения произведений художественной литературы о малой родине, родном крае, накопление опыта участия в разговорах, беседах о событиях, происходящих в родном городе (селе), на Урале, о достопримечательностях родного города (села), уральского края, участие в придумывании сказок и историй о достопримечательностях малой родины.  Развивать интерес ребенка к специфике народных декоративных промыслов разных культур, к общему и различиям образов и символов позволяющим увидеть и осмыслить, что их специфика зависит от внешних особенностей жизни этноса (главным образом, среды обитания), а общность определяется единством нравственных и эстетических ценностей.  Способствовать формированию у ребенка опыта эмоционально-личностного отношения к произведениям искусства, потребности в самовыражении своих чувств, ценностей и  мироощущениячерезсвободныйвыборсодержанияхудожественно-эстетической деятельности.   |  | | --- | | Развивать интерес к культурному наследию земли Уральской,  активную личностную позицию маленьких жителей  Свердловской области, уральского региона, чувство  сопричастности, желание сохранять и передавать фольклор,  традиции, обычаи народов Урала.  Развивать элементарные представления о  художественной, мифопоэтической картине мира, языках искусства,  способах художественного оформления быта на примерах народов Урала,  среды обитания, художественного видения природы, ценностного  отношения к традиционной культуре своего народа, своего края. | |
| |  | | --- | | Изобразитель  ная  деятельность | | |  |  |  | | --- | --- | --- | | Рисование  Совершенствовать изобразительные навыки, умение  передавать в рисунке образы предметов и явлений  окружающей действительности на основе  собственных наблюдений.  Учить передавать пространственное расположение  предметов и явлений на листе бумаги, движение  фигур и объектов.  Совершенствовать композиционные   |  | | --- | | умения.  Способствовать дальнейшему овладению разными  способами рисования.  Различными изобразительными | | материалами : гуашью, акварелью, цветными  карандашами, цветными мелками, пастелью,  угольным карандашом. | |   Развивать чувство цвета, знакомить с новыми цветами и цветовыми оттенками, учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков.  Учить передавать оттенки цвета при работе карандашом, изменяя нажим.  Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Полхов-Майдан, Городец, Гжель) и развивать декоративное творчество.  Расширять и углублять представления о разных видах и жанрах изобразительного искусства: графике, живописи.  Аппликация  Совершенствовать навыки работы с ножницами, учить разрезать бумагу на полоски, вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников ;преобразовывать одни фигуры в другие(квадраты и прямоугольники—в полоски ит.п.).  Учить создавать изображения предметов, декоративные и сюжетные композиции из геометрических фигур.  Лепка  Продолжать развивать интерес к лепке, закреплять навыки аккуратной лепки, совершенствовать навыки лепки предметов и объектов (пластическим, конструктивным и комбинированным способами) с натуры и по представлению из различных материалов(глина ,пластилин, соленое тесто), передавая при этом характерные особенности и соблюдая пропорции.  Формировать умение лепить мелкие детали.  Совершенствовать умение украшать поделки рисунком с помощью стеки.  Учить создавать сюжетные композиции, объединяя фигуры и предметы в небольшие группы, предавать движения животных и людей.  Знакомить детей с особенностями декоративной лепки, учить лепить людей, животных, птиц по типу народных игрушек. | |  | | --- | | Предметное рисование  Учить детей вписывать в геометрические фигуры  реальные предметы, преобразовывать геометрические фигуры.  Обучать рисованию предметов с натуры. Обучать композиционному  построению рисунка, используя вырезанные изображения.  Обучать рисовать части предмета, а затем объединять их в единое  изображение.  Учить рисовать кистью разными способами: широкие и тонкие  линии, наносить мазки, рисовать концом кисти.  Сюжетное рисование | | Учить детей создавать сюжетные композиции, как на темы   |  | | --- | | окружающей жизни, так и на темы литературных произведений.  Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на  полосе в низу листа, по всему листу.  Учить подбирать соответствующий фон бумаги и краски,  упражнять в использовании цвета для передачи эмоциональной  выразительности образа изображаемого объекта.  Декоративное рисование  Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов. | |   Предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить со цветовым элементами композиции.  Продолжать знакомить с городецкой росписью, её цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов.  Учить создавать узоры на листах бумаги в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.)  Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов. Учить ритмично, располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объёмные фигуры.  Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, асимметричные изображения–из бумаги, сложенной пополам.  Развивать зрительный контроль за действием рук при пользовании ножницами. Учить вырезать форму предметов по округлым и ломаным линиям, использовать трафарет для рисования предметов разной формы.  Обучать силуэтному вырезанию простых по форме предметов и создавать сюжетные аппликации.  Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из различных материалов. Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности, пропорции частей и различия в величине деталей. Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Отрабатывать приёмы лепки пальцами: прищипывания, оттягивания, сплющивания.  Формировать умение лепить по представлению персонажей литературных произведений. Развивать творчество и инициативу.  Формировать умение лепить мелкие детали. Учить, пользуясь стекой, наносить рисунок чешуйку рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, узоры ит.д.  Учить создавать рельефные изображения на доске с помощью печатки круглой формы, рисовать палочкой по мокрой глине.  Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зёрнышки, бусинки и т.д.). |
|  | **6-7 лет** |  |
| Восприятие художественной литературы | Развивать интерес к художественной литературе и чтению. Учить высказывать суждения, оценку прочитанного произведения, поступков героев, художественного оформления книги.  Развивать чувство языка, обращать внимание детей на образные средства, прививать чуткость к поэтическому слову, любовь к родному языку.  Сформировать умение выразительно декламировать стихи.  Сформировать умение определять жанр литературного произведения (сказка, рассказ, стихотворение).  Совершенствовать навык пересказа небольших рассказов и знакомых сказок по данному или коллективно составленному плану. Обучать пересказу рассказов с изменением лица рассказчика.  Развивать творческие способности в инсценировках, играх драматизациях, театрализованных играх и других видах исполнительской деятельности по сказкам «Теремок»,«Царевна лягушка»,«Кот, петух и лиса». | Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.  Воспитывать чувство юмора, используя смешные сюжеты из литературных произведений.  Обращать внимание детей на изобразительно-выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения);помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.  Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизации (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передавать свое отношение к содержанию литературной фразы).  Объяснить основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением. |
| Конструктивно- модельная деятельность | Формировать умение рассматривать и анализировать сооружения, здания; определять функции, назначение отдельных частей; предавать особенности сооружений в конструктивной деятельности, самостоятельно находить конструктивные решения.  Закреплять умение совместно планировать сооружение постройки, трудиться над сооружением сообща, следовать общему плану.  Совершенствовать умение сооружать постройки, объединенные общей темой (железная дорога, городской перекресток и т.п.).  Совершенствовать навыки работы с пластмассовыми, деревянными и металлическими конструкторами по схеме и инструкции.  Развивать творческое воображение, фантазию при изготовлении поделок из природных материалов. Учить создавать коллективные композиции из природного материала. | Продолжать развивать навыки конструирования совершенствовать представления о последовательности действий при изготовлении конструкций.  Развивать зрительное внимание и наблюдательность при анализе и сравнении сходных конструкций.  Вводить в словарь названия плоских и объёмных геометрических фигур.  Способствовать умению дифференцировать плоские и объёмные геометрические фигуры.  Совершенствовать пространственное мышление при создании конструкции по словесному заданию, считывать пространственное положение предметов по схеме.  Закреплять и расширять пространственную терминологию (середина, между, за, перед, внутри, снаружи, рядом, около ,напротив). |
| Изобрази  тельная деятельность | Развивать эстетическое восприятие , эстетические представления ,эстетический вкус.  Учить высказывать суждения о произведениях искусства, работах товарищей и собственных произведениях.  Развивать творческие способности, фантазию, учить мыслить неординарно.  Сформирование представление об индивидуальной манере творчества некоторых художников, графиков, скульпторов.  Сформировать умение различать виды русского прикладного искусства по основным стилевым признакам.  Рисование  Совершенствовать умение рисовать предметы с натуры и по памяти, передавать форму, величину, цвет в рисунке.  Формировать умение изображать линию горизонта, линейную перспективу в сюжетном рисовании. Совершенствовать умение передавать движения людей и животных.  Совершенствовать технические навыки и умения в создании новых цветовых тонов и оттенков.  Расширять представления о декоративном рисовании. Учить применять полученные знания при украшении предметов с помощью узоров и орнаментов.  Сформировать навык работы карандашом при выполнении линейного рисунка.  Совершенствовать навыки сюжетного рисования. Сформировать навык создания коллективных сюжетных рисунков.  Аппликация  Совершенствовать умение использовать разные приемы вырезывания и наклеивания, умение составлять узоры и композиции из растительных элементов и геометрических фигур. Обучить технике обрывания в сюжетной аппликации. Научить создавать аппликацию по мотивам народного искусства.  Развивать композиционные навыки, чувство цвета, чувство ритма.  Формировать умении создавать мозаичные изображения.  Лепка  Учить создавать объемные и рельефные изображения, используя освоенные ранее разнообразные материалы и разные приемы лепки. Развивать пластичность в лепке. Совершенствовать умение передавать в лепке движения изображаемых объектов. Формировать умение создавать композиции скульптурные группы из нескольких фигурок.  Совершенствовать умение рисовать предметы с натуры и по памяти, передавать форму, величину, цвет в рисунке.  Формировать умение изображать линию горизонта ,линейную перспективу в сюжетном рисовании. Совершенствовать умение передавать движения людей и животных.  Совершенствовать технические навыки и умения в создании новых цветовых тонов и оттенков.  Расширять представления о декоративном рисовании. Учить применять полученные знания при украшении предметов с помощью узоров и орнаментов.  Сформировать навык работы карандашом при выполнении линейного рисунка.  Совершенствовать навыки сюжетного рисования.  Сформировать навык создания коллективных сюжетных рисунков. | Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.  Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации ,используя выразительные средства.  Продолжать учить рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.  Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, оговариваться о том ,кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.  Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения выразительности создаваемого образа.  Предметное рисование  Совершенствовать технику изображения.  Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании.  Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами; разными способами создания фона для изображаемой картины.  Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении, учить осуществлять движения всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами – при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки(хохлома), оживок (городец) идр.  Учить видеть красоту созданного изображения в передачеформы,плавности,слитностилинийилиихтонкости,изящности,ритмичностирасположениялинийипятен,равномерностизакрашиваниярисунка;чувствоватьплавныепереходыоттенковцвета,получившиесяприравномерномзакрашиванииирегулированиинажима на карандаш.  Учить рисовать портреты, передавая пропорции формы лиц: грустных, веселых, поющих.  Сюжетное рисование  Продолжать учить детей размещать изображения на листе всоответствиисихреальнымрасположением;передаватьразличияввеличинеизображаемых предметов. Формироватьумениестроитькомпозициюрисунка;передаватьдвижениялюдейиживотных.  Учить выбирать формат бумаги в соответствии с замыслом, заполнять весь лист.  Декоративное рисование  Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых(городецкая, гжельская, хохломская, жостовская и др.).  Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Учить составлять узоры из готовых форм, ритмично располагать узоры на разных по форме плоскостях.  Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.  Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства, использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.  Аппликация  Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по сравнению: развивать чувство композиции.  Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по своему замыслу и по мотивам народного искусства.  Учить создавать декоративную композицию из засушенных листьев и цветов.  Закреплять приемы вырезывания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; нескольких предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой, с помощью трафарета и без него. Обучать составлению композиции по образу и детскому воображению  Учить вырезывать силуэты героев сказок для теневого театра.  При создании образов поощрять применение разных приемов вырезывания, обрывания бумаги, наклеивания изображений; учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением формы частей и деталей картины.  Продолжать развивать чувство цвета и колорита.  Лепка  Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции,позу,характерныеособенностиизображаемыхобъектов;обрабатыватьповерхностьформыдвижениямипальцевистекой.Закреплятьразнообразныеприемы лепки, умение закрепить фигуру на подставке. Учить лепить из целого куска глины.  Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы.  Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трёх фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов ,их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей. Учить изображать в лепке несложную сцену.  Декоративная лепка  Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки, применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать индивидуальные и коллективные композиции из глины, розоцветного пластилина.  Учить передавать образ народной игрушки в лепке. Взывать желание делать красиво. Развивать образное представление, воображение, эстетическое восприятие |
| Музыкаль ное восприятие | Формировать у детей музыкальный вкус, знакомя их с классической, народной и современной музыкой.  Воспитывать любовь интерес к музыке, развивая музыкальную восприимчивость, музыкальный слух.  Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку различного характера, звуковысотный, тембровый и динамический слух, чувство ритма.  Формировать певческий голос и выразительность движений.  Развивать умение музицировать на детских музыкальных инструментах.  Продолжать формировать творческую активность, самостоятельность и стремление применять в жизни знакомый музыкальный репертуар.  Слушание (восприятие) музыки  Формировать умение вслушиваться, осмысливать музыку и собственные чувства и переживания в процессе восприятия музыки, определять средства музыкальной выразительности, создающие образ.  Продолжать учить различать и правильно называть песню, танец, марш; определять части произведения  .Знакомить детей с вокальной, инструментальной, оркестровой музыкой.  Прививать любовь к слушанию произведений русских, советских и зарубежных композиторов-классиков(М.Глинка, П.Чайковский, Н.Римский-Корсаков, С. Рахманинов, В. А. Моцарт,Р.Шуман,Л.Бетховен,Д.Шостакович,С.Прокофьев,Д.Кабалевский).  Пение  Совершенствовать сформированные ранее певческие навыки (навыки звукообразования ,певческого дыхания, дикции, чистоты вокального интонирования, сольного и ансамблевого пения).  Добиваться выразительного исполнения песен различного характера в диапазоне от «до» первой октавы до «ре» второй октавы.  Развивать умение самостоятельно начинать и заканчивать песню.  Учить самостоятельно находить песенные интонации различного характера на заданный и самостоятельно придуманный текст.  Музыкально-ритмические движения  Учить самостоятельно придумывать и находить интересные танцевальные движения на предложенную музыку, импровизировать под музыку различного характера, передавать в движении образы животных.  Игра на детских музыкальных инструментах  Воспитывать потребность в музицировании и чувство радости и удовлетворения от исполнения на слух знакомой мелодии.  Продолжать развивать умение играть в ансамбле, небольшие попевки, русские народные песни, произведения композиторов-классиков. | Продолжать учить детей рассказывать, рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа, стимулировать их к использованию развёрнутых, глубоких, оригинальных суждений.  Учить соотносить новые музыкальные впечатления собственным жизненным опытом, опытом других людей, благодаря разнообразию музыкальных впечатлений. В этот период музыкальный руководитель, воспитатели и др.специалисты продолжают развивать у детей музыкальный слух, учат использовать для музыкального сопровождения самодельные музыкальные инструменты ,изготовленные с помощью взрослого.  Слушание (восприятие)музыки  Воспитывать у детей устойчивый интерес и отзывчивость на музыкальные произведения разного жанра, расширять музыкальные впечатления и понятийный словарь. Продолжать учить детей различать звуки по высоте.  Формировать умение узнавать знакомые произведения, называть любимые.  Различать и называть танец (полька, вальс, народная пляска),песню,марш,частипроизведения:вступление,заключение,запев,припев.  Познакомить с вокальной музыкой (русские народные песни,песнидр.народов,современныепесни),инструментальной(фортепиано,скрипка,аккордеон),оркестровой(народныеинструменты,симфоническая, духовая).  Музыкально-ритмичные движения  Совершенствовать навыки в движении под музыку.  Учить детей выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, музыкальными образами, передавать несложный музыкальный ритмический рисунок, самостоятельно начинать движения после музыкального вступления.  Учить танцевальным движениям: боковой галоп, шаг с притопом, приставной шаг с приседанием.  Учить исполнять выразительно танцы, состоящие из этих движений.  Познакомить детей с простейшими танцами народов мира.  Учить выразительно передавать различные игровые образы, выполнять движения с предметами, инсценировать игровые песни, придумывать варианты образных движений в играх, хороводах.  Попевки  Учить детей петь выразительно (ускоряя, замедляя и ослабляязвучание),правильнопередаватьмелодию;братьдыханиепередначаломпесниимеждумузыкальнымифразами,удерживать его до конца фразы. Учить детей самостоятельно называть и заканчивать песню; петь индивидуально и коллективно.  Игра на детских музыкальных инструментах  -Воспитывать потребность в музицировании и чувство радости и удовлетворения от исполнения на слух знакомой мелодии.  Продолжать развивать умение играть в ансамбле небольшие попевки, русские народные песни, произведения композитов-классиков.  Учить детей играть на различных музыкальных инструментов (металлофон, барабан, кастаньеты и др.) несложные песни, мелодии. |

Средства реализации образовательной области «Художественно - эстетическое развитие»

Рассматривание произведений искусства

Продуктивная деятельность

Посещение музеев, выставок

Занятия по другим разделам программы

Формы реализации образовательной области «Речевое развитие»

Совместная продуктивная деятельность

Художественный труд

Проектная деятельность

Праздники, развлечения, тематические вечера

Самостоятельная художественная деятельность

Прогулки, экскурсии

Дидактические игры

**2.6.Содержание коррекционно-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Физическое развитие»**

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих вида деятельности детей: двигательной ,в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развития равновесия координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений(ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны),формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Основная часть **5-6 лет** | Часть, формируемая участниками образовательного процесса. |
| Физическая культура | Совершенствовать жизненно необходимые виды двигательных действий (ходьбу , бег, лазание, прыжки, ползание и лазание, бросание, ловлю и метание) с учётом этапности развития нервной системы, психики и моторики.  Добиваться развития физических качеств (быстроты, ловкости, гибкости, координации движений, хорошей ориентировки в пространстве, чувства равновесия, умения проявлять силу и выносливость).  Воспитывать выдержку, смелость, решительность, настойчивость, самостоятельность, инициативность ,фантазию, творческие способности, интерес к активной двигательной деятельности и потребности в ней. | 1. Развивать двигательный опыт  Ребенка с использованием средств ближайшего природного и социального окружения, стимулировать двигательную активность, стремление к самостоятельности, к соблюдению правил, через подвижные игры народов Урала.  2. Формировать полезные привычки ЗОЖ с использованием местных природных факторов. Познакомить детей с определенными качествами полезных продуктов.  3.Развивать творчество, инициативу, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движений в традиционных для Урала спортивных играх и упражнениях.  4. Развивать представление ребенка о пользе закаливания, режиме жизни, о зависимости между особенностями климата среднего Урала. |
|  | **6-7 лет** |  |
| Физическая культура | Совершенствовать жизненно необходимые виды двигательных действий (ходьбу, бег, лазание, прыжки, ползание и лазание, бросание, ловлю и метание) с учётом этапности развития нервной системы, психики и моторики.  Добиваться развития физических качеств (быстроты, ловкости, гибкости, координации движений, хорошей ориентировки в пространстве, чувства равновесия, умения проявлять силу и выносливость).  Воспитывать выдержку, смелость, решительность, настойчивость ,самостоятельность,инициативность,фантазию,творческиеспособности,интерескактивнойдвигательнойдеятельностии потребности в ней. Способствовать формированию широкого круга игровых действий. | Развивать двигательный опыт ребёнка с использованием средств ближайшего природного и социального окружения, стимулировать двигательную активность, стремление к самостоятельности, к соблюдению правил, через подвижные игры народов Урала.  Формировать полезные привычки здорового образа жизни с использованием местных природных факторов. Познакомить ребёнка с определенными качествами полезных продуктов.   |  | | --- | | - Развивать творчество инициативу,  добиваясь выразительного и вариативного  выполнения движений в традиционных для  Урала спортивных играх и упражнениях.  -Развивать представления ребёнка о пользе  закаливания, режиме жизни, о зависимости  между особенностями климата Среднего  Урала. | |
| |  | | --- | | Овладение  элементарными  нормами и правила  ми здорового образа  жизни | | |  | | --- | | -Продолжать закаливание организма с целью укрепления  сердечно-сосудистой и нервной систем, улучшения деятельности  органов дыхания, обмена веществ в организме.  -Продолжать формировать правильную осанку, проводить  профилактику плоскостопия.  -Ежедневно использовать такие формы работы, как утренняя  гимнастика, физкультминутки подвижные игры, прогулки,  физические упражнения, спортивные игры на прогулке с использованием спортивного оборудования.  -Совершенствовать навыки самообслуживания, умения следить за состоянием одежды, причёски, чистотой рук и ногтей.  -Закрепить умение быстро одеваться и раздеваться, самостоятель  но застегивать и расстегивать пуговицы, завязывать и развязывать  шнурки, аккуратно складывать одежду.  -Продолжать работу по воспитанию культуры еды.  -Расширять представления о строении организма человека и его  функционировании.  -Расширять представления о здоровом образе жизни и факторах,  разрушающих здоровье человека.  -Формировать потребность в здоровом образе жизни. | |  |

Средства реализации образовательной области «Физическое развитие»

Двигательная активность

Занятия физкультурой

Эколого-природные факторы (солнце, воздух и вода)

Психофизиологические факторы (гигиена сна, питания, занятий)

Формы реализации образовательной области «Физическое развитие»

Подвижные игры, спортивные игры, праздники, развлечения

Физминутки

Корригирующая гимнастика

Утренняя гимнастика, физкультурные занятия

Гимнастика пробуждения

Закаливающие процедуры

Физические упражнения на прогулке

Самостоятельная двигательно-игровая деятельность детей

**2.7.Особенности организации коррекционно-педагогического процесса.**

Основной формой работы во всех пяти образовательных областях Программы является игровая деятельность — основная форма деятельности дошкольников. Все коррекционно-развивающие индивидуальные, подгрупповые, групповые, интегрированные занятия в соответствии с Программой носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями и ни в коей мере не дублируют школьных форм обучения. Коррекционно-развивающее занятие в соответствии с Программой не тождественно школьному уроку и не является его аналогом.

Выполнение коррекционных, развивающих и воспитательных задач, поставленных Программой, обеспечивается благодаря комплексному подходу и интеграции усилий специалистов педагогического и медицинского профилей и семей воспитанников.

Реализация принципа интеграции способствует более высоким темпам общего и речевого развития детей, более полному раскрытию творческого потенциала каждого ребенка, возможностей и способностей, заложенных в детях природой, и предусматривает совместную работу учителя-логопеда, педагога-психолога, музыкального руководителя, инструктора по физическому воспитанию, инструктора по лечебной физкультуре, воспитателей и родителей дошкольников.

|  |  |
| --- | --- |
| Образовательная область | Работа специалистов |
| «Речевое развитие» | Руководит учитель-логопед, а другие специалисты подключаются к работе и планируют образовательную деятельность в соответствии с рекомендациями учителя-логопеда. |
| «Познавательное развитие» | Участвуют воспитатели, педагог-психолог, учитель-дефектолог, учитель-логопед.  Педагог-психолог руководит работой по сенсорному развитию, развитию высших психических функций, становлению сознания, развитию воображения и творческой активности, совершенствованию эмоционально-волевой сферы.  Воспитатели работают над развитием любознательности и познавательной мотивации, формированием познавательных действий, первичных представлений о себе,  других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов |

|  |  |
| --- | --- |
|  | окружающего мира, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.  Учитель-логопед подключается к этой деятельности и помогает воспитателям выбрать адекватные методы и приёмы работы с учётом индивидуальных особенностей и возможностей каждого ребёнка с ОНР и этапа коррекционной работы. |
| «Социально-коммуникативное развитие» | Участвуют воспитатели и учитель-логопед при условии, что остальные специалисты и родители дошкольников подключаются к их работе.  Решение задач этой области осуществляется входе режимных моментов, в игровой деятельности детей, во взаимодействии с родителями. |
| «Художественно –эстетическое развитие» | Участвуют воспитатели, музыкальный руководитель и учитель-логопед, берущий на себя часть работы по подготовке занятий логопедической ритмикой. |
| «Физическое развитие» | Участвуют инструктор по физической культуре при обязательном подключении всех остальных педагогов и родителей дошкольников. |

Таким образом, целостность Программы обеспечивается установлением связей между образовательными областями ,интеграцией усилий специалистов и родителей дошкольников.

Формы работы в рамках коррекционно-развивающего направления

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Специалист | Форма | Задачи, направления |
| Учитель-логопед | Индивидуальные занятия  Подгрупповые занятия | Согласно индивидуального коррекционного маршрута.  Согласно тематического планирования. |
| Педагог-психолог | Подгрупповые психопрофилактические  занятия/ тренинги | Развитие социального интеллекта, коммуникативной и эмоциональной сфер. |
| Учитель-дефектолог | Индивидуальные занятия | Коррекция нарушений познавательной сферы. |
| Воспитатель | Индивидуальные занятия | По заданию логопеда. |
| Индивидуальные занятия | По итогам результативности фронтальных занятий. |
| Логопедический комплекс | Артикуляционная, пальчиковая, дыхательная, темпо-ритмическая гимнастика |
|  |  | (по заданию логопеда). |
| В течение дня | Закрепление у детей речевых навыков на фронтальных и подгрупповых занятиях. |
| Расширение, уточнение и активизация словаря детей в процессе всех режимных моментов. |
| Инструктор по физической культуре | Фронтальные периоды непосредственно образовательной деятельности | Дыхательная гимнастика.  Корригирующие упражнения  Развитие крупной и мелкой моторики.  Коррекция двигательных навыков. |
| Музыкальный руководитель | Фронтальные периоды непосредственно образовательной деятельности | Постановка диафрагмально-речевого дыхания. Развитие координации движений.  Музыкотерапия. Развитие общей и мелкой моторики. Развитие эмоциональной сферы.  Развитие сенсорной культуры. |

При конструировании образовательного процесса учитывается контингент воспитанников ,их индивидуальные и возрастные особенности, социальный заказ родителей. Используется комплексно-тематическая модель, которая предусматривает ненавязчивую позицию взрослого, разнообразие детской активности, свободный выбор предметного материала. В основу организации образовательного содержания ставится тема, которая выступает как сообщаемое знание и представляется в эмоционально-образной форме.

Разграничение функций логопеда и воспитателя в процессе работы по лексической теме

|  |  |
| --- | --- |
| Логопед | Воспитатель |
| На групповых занятиях знакомит детей с каждой новой лексико-грамматической категорией, выявляя тех детей, для которых необходимо закрепление материала, и осуществляет эту работу  на индивидуальных логопедических занятиях.  Руководит работой воспитателя по расширению, уточнению  и активизации словарного запаса дошкольников на занятиях и  в свободное от занятий время. | Проводит занятия по развитию речи, ознакомлением с окружающим и художественной литературой с учётом изучаемых лексических тем.  Пополняет, уточняет и активизирует словарный запас детей в процессе большинства режимных моментов; систематически контролирует грамматическую правильность речи детей в течении всего времени общения с ними. |

Коррекция произносительной стороны речи планируется на каждого ребёнка индивидуально и соответствует индивидуальному маршруту сопровождения.

При коррекции звукопроизношения

|  |  |
| --- | --- |
| Логопед | Воспитатель |
| Исправляет нарушения речи: готовит артикуляционный уклад дефектных звуков, ставит их, автоматизирует. | Под руководством логопеда активно участвует в коррекционной работе: автоматизирует поставленные звуки в слогах, словах, словосочетаниях и т.д. |
| Подготовительный этап | |
| В зависимости от характера нарушения звука вырабатывает и тренирует движения артикуляционного аппарата ,которые были неправильными или отсутствовали. | По заданию логопеда закрепляет у детей движения и положения органов артикуляционного аппарата. |
| Этап появления звука | |
| Ставит звуки, при этом использует специальные приёмы и отработанные на предыдущем этапе движения органов артикуляционного аппарата. | Закрепляет произнесение поставленного логопедом звука, фиксируя внимание ребёнка на его звучании артикуляции, используя картинки-символы и звукоподражания. |
| Этап усвоения звука (правильное произнесение звука в речи) | |
| Автоматизирует поставленные звуки; вырабатывает дифференциацию звуков на слухи в произношении; последовательно вводит его в речь (в слог, слово, предложение, потешки, стихотворения, рассказы, в  самостоятельную речь). | По заданию логопеда с отдельными детьми закрепляет: поставленный логопедом звук, дифференциацию его со смежными фонемами на слух и в произношении, используя речевой материал, рекомендованный логопедом. |

**2.8.Программа коррекционной работы с детьми с ТНР (коррекционная программа)**

**Программа коррекционной работы обеспечивает:**

-выявление особых образовательных потребностей детей с ТНР, обусловленных недостатками в их психофизическом и речевом развитии;

-осуществление индивидуально-ориентированной психолого-медико-педагогической помощи воспитанникам с ТНР с учётом их психофизического, речевого развития, индивидуальных возможностей и в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии;

-возможность освоения детьми с ТНР адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования.

Задачи программы:

- определение особых образовательных потребностей детей с ТНР, обусловленных уровнем их речевого развития и степенью выраженности нарушения;

- коррекция речевых нарушений на основе координации педагогических, психологических и медицинских средств воздействия;

- оказание родителям (законным представителям) детей с ТНР консультативной и методической помощи по особенностям развития детей с ТНР и направлениям коррекционного воздействия.

**Программа коррекционной работы предусматривает:**

Проведение индивидуальной и подгрупповой логопедической работы, обеспечивающей удовлетворение особых образовательных потребностей детей с ТНР с целью преодоления неречевых и речевых расстройств;

Достижение уровня речевого развития, оптимального для ребёнка, и обеспечивающего возможность использования освоенных умений и навыков в разных видах детской деятельности и в различных коммуникативных ситуациях;

Обеспечение коррекционной направленности при реализации содержания образовательных областей и воспитательных мероприятий;

психолого-педагогическое сопровождение семьи (законных представителей) с целью её активного включения в коррекционно-развивающую работу с детьми; организацию партнерских отношений с родителями (законными представителями).

Программа коррекционной работы предусматривает вариативные формы специального сопровождения детей с ТНР. Варьироваться могут степень участия специалистов сопровождения, а также организационные формы работы, что способствует реализации и развитию потенциальных возможностей детей с ТНР и удовлетворению их особых образовательных потребностей.

Результаты освоения программы коррекционной работы определяются состоянием компонентов языковой системы и уровнем речевого развития (I уровень; II уровень; III уровень, IV уровень), механизмом и видом речевой патологии (дизартрия, алалия), структурой речевого дефекта обучающихся с ТНР, наличием либо отсутствием предпосылок для появления вторичных речевых нарушений и их системных последствий (дисграфия, дислексия, дискалькулия в школьном возрасте).

Общими ориентирами в достижении результатов программы коррекционной работы являются:

- сформированность фонетического компонента языковой способности в соответствии с онтогенетическими закономерностями его становления;

- совершенствование лексического, морфологического (включая словообразовательный), синтаксического, семантического компонентов языковой способности;

- овладение арсеналом языковых единиц различных уровней, усвоение правил их использования в речевой деятельности;

- сформированность предпосылок метаязыковой деятельности, обеспечивающих выбор определённых языковых единиц и построение их по определённым правилам; сформированность социально-коммуникативных навыков;

- сформированность психофизиологического, психологического и языкового уровней, обеспечивающих в будущем овладение чтением и письмом.

Коррекционно-развивающая работа с детьми с ТНР основывается на результатах комплексного всестороннего обследования каждого ребёнка.

Обследование строится с учётом следующих принципов:

Принцип комплексного изучения ребёнка с тяжёлыми нарушениями речи, позволяющий обеспечить всестороннюю оценку особенностей его развития. Реализация данного принципа осуществляется в трёх направлениях:

а) анализ первичных данных, содержащих информацию об условиях воспитания ребёнка, особенностях раннего речевого и психического развития ребёнка; изучение медицинской документации, отражающей данные о неврологическом статусе таких детей, их соматическом и психическом развитии, состоянии слуховой функции, получаемом лечении и его эффективности и проч.;

б) психолого-педагогическое изучение детей, оценивающее соответствие его интеллектуальных, эмоциональных, деятельностных и других возможностей показателям и нормативам возраста, требованиям образовательной программы;

в) специально организованное логопедическое обследование детей, предусматривающее определение состояния всех компонентов языковой системы в условиях спонтанной и организованной коммуникации.

Принцип учёта возрастных особенностей детей, ориентирующий на подбор и использование в процессе обследования таких методов, приёмов, форм работы и лексического материала, которые соответствуют разным возрастным возможностям детей.

Принцип динамического изучения детей, позволяющий оценивать не отдельные, разрозненные патологические проявления, а общие тенденции нарушения речеязыкового развития и компенсаторные возможности детей.

Принцип качественного системного анализа результатов изучения ребёнка, позволяющий отграничить физиологически обоснованные несовершенства речи, выявить характер речевых нарушений у детей разных возрастных и этиопатогенетических групп и, соответственно с этим, определить адекватные пути и направления коррекционно-развивающей работы для устранения недостатков речевого развития детей дошкольного возраста.

Содержание дифференциальной диагностики речевых и неречевых функций детей с тяжёлыми нарушениями речи

Проведению дифференциальной диагностики предшествует предварительный сбор и анализ совокупных данных о развитии ребёнка. С целью уточнения сведений о характере доречевого, раннего речевого (в условиях овладения родной речью), психического и физического развития проводится предварительная беседа с родителями (законными представителями) ребёнка.

При непосредственном контакте педагогов образовательной организации с ребёнком обследование начинается с ознакомительной беседы, целью которой является не только установление положительного эмоционального контакта, но и определение степени его готовности к участию в речевой коммуникации, умения адекватно воспринимать вопросы, давать на них ответы (однословные или развёрнутые), выполнять устные инструкции, осуществлять деятельность в соответствии с возрастными и программными требованиями ит.д.

Содержание полной программы обследования ребёнка формируется каждым педагогом в соответствии с конкретными профессиональными целями и задачами, с опорой на обоснованное привлечении методических пособий и дидактических материалов. Беседа с ребёнком позволяет составить представление о возможностях диалогической и монологической речи, о характере владения грамматическими конструкциями, вариативности в использовании словарного запаса, об общем звучании голоса, тембре, интонированности, темпо-ритмической организации речи ребёнка, наличии или отсутствии у него ярко выраженных затруднений в звуковом оформлении речевого высказывания и т.д. Содержание беседы определяется национальными, этнокультурными особенностями, познавательными, языковыми возможностями и интересами ребёнка. Беседа может организовываться на лексических темах: «Моя семья»,«Любимые игрушки», «Отдых летом», «Домашние питомцы», «Мои увлечения», «Любимые книги», «Любимые мультфильмы», «Игры» и т.д. Образцы речевых высказываний ребёнка, полученных в ходе вступительной беседы, фиксируются.

**Обследование словарного запаса**

Содержание данного раздела направлено на выявление качественных параметров состояния лексического строя родного языка детей с ТНР. Характер и содержание предъявляемых ребенку заданий определяются возрастом ребенка и его речеязыковыми возможностями и включают обследование навыков понимания, употребления слов в разных ситуациях и видах деятельности. В качестве приемов обследования можно использовать показ и называние картинок с изображением предметов, действий, объектов с ярко выраженными признаками; предметов и их частей; частей тела человека, животных, птиц; профессий и соответствующих атрибутов; животных, птиц и их детенышей; действий, обозначающих эмоциональные реакции, явления природы, подбор антонимов и синонимов, объяснение значений слов, дополнение предложений нужным по смыслу словом и т.д.

**Обследование грамматического строя языка**

Обследование состояния грамматического строя языка направлено на определение возможностей ребенка с ТНР адекватно понимать и реализовывать в речи различные типы грамматических отношений. В связи с этим детям предлагаются задания, связанные с пониманием простых и сложных предлогов, употреблением разных категориальных форм, словообразованием разных частей речи, построением предложений разных конструкций и т.д. В заданиях можно использовать такие приемы, как составление фразы с опорой на вопрос, на демонстрацию действий, по картине, серии картин, по опорным словам, по слову, заданному в определенной форме, преобразование деформированного предложения и т.п.

**Обследование связной речи**

Обследование состояния связной речи ребенка с ТНР включает в себя несколько направлений. Одно из них – изучение навыков ведения диалога – реализуется в самом начале обследования, в процессе так называемой вступительной беседы. Для определения степени сформированности

монологической речи предлагаются задания, направленные на составление ребенком различных видов рассказов: повествовательного, описательного, творческого и т.д. Важным критерием оценки связной речи является возможность составления рассказа на родном языке, умение выстроить сюжетную линию, передать все важные части композиции, первостепенные и второстепенные детали рассказа, богатство и разнообразие используемых при рассказывании языковых средств, возможность составления и реализации монологических высказываний с опорой (на наводящие вопросы, картинный материал) и без таковой. Детские рассказы анализируются также по параметрам наличия или отсутствия фактов пропуска частей повествования, членов предложения, использования сложных или простых предложений, принятия помощи педагога и взрослого носителя родного языка, наличие в рассказе прямой речи, литературных оборотов, адекватность использования лексико-грамматических средств языка и правильность фонетического оформления речи в процессе рассказывания и т.д.

**Обследование фонетических и фонематических процессов**

Ознакомительная беседа с ребенком дает первичное впечатление об особенностях произношения им звуков родного языка. Для чего необходимо предъявить ряд специальных заданий, предварительно убедившись, что инструкции к ним и лексический материал понятны ребенку с ТНР. Звуковой состав слов, соответствующих этим картинкам, самый разнообразный: разное количество слогов, со стечением согласных и без него, с разными звуками. Проверяется, как ребенок произносит звук изолированно, в составе слогов (прямых, обратных, со стечением согласных), в словах, в которых проверяемый звук находится в разных позициях (в начале, середине, конце слова), в предложении, в текстах. Для выяснения степени овладения детьми слоговой структурой слов отбираются предметные и сюжетные картинки по тематическим циклам, хорошо знакомые ребенку, например, обозначающие различные виды профессий и действий, с ними связанных. Обследование включает как отраженное произнесение ребенком слов и их сочетаний, так и самостоятельное. Особое внимание при этом обращается на неоднократное воспроизведение слов и предложений в разном речевом контексте. При обследовании фонетических процессов используются разнообразные методические приемы: самостоятельное называние лексического материала, сопряженное и отраженное проговаривание, называние с опорой на наглядно-демонстрационный материал и т.д.. Результаты обследования фиксируют характер нарушения звукопроизношения: замены звуков, пропуски, искажение произношения, смешение, нестойкое произношение звуков, характер нарушений звуко-слоговой организации слова и т.д.. Обследование фонематических процессов ребенка с нарушениями речи проводится общепринятыми приемами, направленными на выявление возможностей дифференциации на слух фонем родного языка с возможным применением адаптированных информационных технологий. В рамках логопедического обследования изучению подлежит степень сформированности всех компонентов языка, а также операций языкового анализа и синтеза: выделение первого гласного звука в слове, стоящего под ударением, первого согласного звука в слове, последнего согласного звука в слове, гласного звука в положении после согласного, определением количества гласных звуков в сочетаниях, количества звуков в односложных словах и их последовательности и т.д.

В процессе комплексного обследования изучается состояние пространственно-зрительных ориентировок и моторно-графических навыков.

В зависимости от возраста ребёнка и состояния его базовых коммуникативно-речевых навыков, целесообразно применять несколько дифференцированных схем обследования речеязыковых возможностей детей с ТНР: первая схема – для обследования детей, не владеющих фразовой речью; вторая схема – для обследования детей с начатками общеупотребительной речи; третья схема – для обследования детей с развернутой фразовой речью при наличии выраженных проявлений недоразвития лексико-грамматического и фонетико-фонематического компонентов языка; четвертая схема – для обследования детей с развернутой фразовой речью и с нерезко выраженными остаточными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития речи.

**Обучение детей с ТНР, не владеющих фразовой речью** (первым уровнем речевого развития), предусматривает развитие понимания речи и развитие активной подражательной речевой деятельности. В рамках первого направления работы учить по инструкции узнавать и показывать предметы, действия, признаки, понимать обобщающее значение слова, дифференцированно воспринимать вопросы кто?, куда?, откуда?, понимать обращение к одному и нескольким лицам, грамматические категории числа существительных, глаголов, угадывать предметы по их описанию, определять элементарные причинно-следственные связи. В рамках второго направления работы происходит развитие активной подражательной речевой деятельности (в любом фонетическом оформлении называть родителей, близких родственников, подражать крикам животных и птиц, звукам окружающего мира, музыкальным инструментам; отдавать приказы - на, иди. Составлять первые предложения из аморфных слов-корней, преобразовывать глаголы повелительного наклонения в глаголы настоящего времени единственного числа, составлять предложения по модели: кто? что делает? Кто? Что делает? Что? (например: Тата (мама, папа) спит; Тата, мой ушки, ноги. Тата моет уши, ноги.). Одновременно проводятся упражнения по развитию памяти, внимания, логического мышления (запоминание 2-4 предметов, угадывание убранного или добавленного предмета, запоминание и подбор картинок 2-3-4 частей). По результатам коррекционной работы на этом этапе формирования речевого развития дети учатся соотносить предметы и действия с их словесным обозначением, понимать обобщающее значение слов. Активный и пассивный словарь должен состоять из названий предметов, которые ребенок часто видит; действий, которые совершает сам или окружающие, некоторых своих состояний (холодно, тепло). У детей появляется потребность общаться с помощью элементарных двух-трехсловных предложений. Словесная деятельность может проявляться в любых речезвуковых выражениях без коррекции их фонетического оформления. На протяжении всего времени обучения коррекционно-развивающая работа предусматривает побуждение ребенка к выполнению заданий, направленных на развитие процессов восприятия (зрительного, пространственного, тактильного и проч.), внимания, памяти, мыслительных операций, оптико-пространственных ориентировок. В содержание коррекционно-развивающей работы включаются развитие и совершенствование моторно-двигательных навыков, профилактика нарушений эмоционально - волевой сферы.

**Обучение детей с начатками фразовой речи (со вторым уровнем речевого развития) предполагает несколько направлений:**

- развитие понимания речи, включающее формирование умения вслушиваться в обращенную речь, выделять названия предметов, действий и некоторых признаков; формирование понимание обобщающего значения слов; подготовка к восприятию диалогической и монологической речи;

- активизация речевой деятельности и развитие лексико-грамматических средств языка. Обучение называнию 1-3хсложных слов (кот, муха, молоко), учить первоначальным навыкам словоизменения, затем – словообразования (число существительных, наклонение и число глаголов, притяжательные местоимения «мой - моя» существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами типа «домик, шубка», категории падежа существительных);

- развитие самостоятельной фразовой речи - усвоение моделей простых предложений: существительное плюс согласованный глагол в повелительном наклонении, существительное плюс согласованный глагол в изъявительном наклонении единственного числа настоящего времени, существительное плюс согласованный глагол в изъявительном наклонении единственного числа настоящего времени плюс существительное в косвенном падеже ( типа «Вова, спи», «Толя спит», «Оля пьет сок»); усвоение простых предлогов – на, под, в, из. Объединение простых предложений в короткие рассказы. Закрепление навыков составления предложений по демонстрации действия с опорой на вопросы. Заучивание коротких двустиший и потешек. Допускается любое доступное ребенку фонетическое оформление самостоятельных высказываний, с фиксацией его внимания на правильности звучания грамматически значимых элементов (окончаний, суффиксов и т.д.);

- развитие произносительной стороны речи - учить различать речевые и неречевые звуки, определять источник, силу и направленность звука. Уточнять правильность произношения звуков, имеющихся у ребенка. Автоматизировать поставленные звуки на уровне слогов слов предложений, формировать правильную звукослоговую структуру слова. Учить различать и четко воспроизводить слоговые сочетания из сохранных звуков с разным ударением, силой голоса и интонацией. Воспроизводить слоги со стечением согласных. Работа над слоговой структурой слов завершается ус­воением ритмико-слогового рисунка двухсложных и трехсложных слов. Допустимы нарушения звукопроизношения.

Коррекционно-развивающая работа с детьми включает в себя направления, связанные с развитием и гармонизацией личности ребенка с ТНР, формированием морально-нравственных, волевых, эстетических и гуманистических качеств. Системный подход к преодолению речевого нарушения предусматривает комплексную коррекционно-развивающую работу, объединяющую аспекты речеязыковой работы с целенаправленным формированием психофизиологических возможностей ребенка с ТНР, а именно, процессов внимания, памяти, восприятия, мышления, моторно-двигательных и оптико-пространственных функций соответственно возрастным ориентирам и персонифицированным возможностям детей с ТНР.

К концу данного этапа обучения предполагается, что ребёнок с ТНР овладел простой фразой, согласовывает основные члены предложения, понимает и использует простые предлоги, некоторые категории падежа, числа, времени и рода, понимает некоторые грамматические форм слов, несложные рассказы, корот­кие сказки.

**Обучение детей с развернутой фразовой речью с элементами лексико-грамматического недоразвития (третьим уровнем речевого развития) предусматривает:**

- совершенствование понимания речи (умение вслушиваться в обращённую речь, дифференцированно воспринимать названия предметов, действий признаков; понимание более тонких значений обобщающих слов в целях готовности к овладению монологической и диалогической речью);

- развитие умения дифференцировать на слух оппозиционные звуки речи: свистящие - шипящие, звонкие - глухие, твердые - мягкие, сонорные и т.д.

- закрепление навыков звукового анализа и синтеза (анализ и синтез простого слога без стечения согласных, выделение начального гласного/согласного звука в слове, анализ и синтез слогов со стечением согласных, выделение конечного согласного/гласного звука в слове, деление слова на слоги, анализ и синтез 2-Зсложных слов и т.д.)

- обучение элементам грамоты. Знакомство с буквами, соответствующими правильно произносимым звукам. Обучение элементам звуко-буквенного анализа и синтеза при работе со схемами слога и слова. Чтение и печатание отдельных слогов, слов и коротких предложений. Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения включает в себя закрепление понятий «звук», «слог», «слово», «предложение», «рассказ»; анализ и синтез звуко-слоговых и звуко-буквенных структур.

- развитие лексико-грамматических средств языка. Этот раздел включает не только увеличение количественных, но прежде всего качественных показателей: расширение значений слов; формирование семантической структуры слова; введение новых слов и словосочетаний в самостоятельную речь существительных с уменьшительным и увеличительным значением (бусинка, голосок - голосище); с противоположным значением (грубость- вежливость; жадность-щедрость). Умение объяснять переносное значение слов (золотые руки, острый язык, долг платежом красен, бить баклуши и т.д.). Подбирать существительные к прилагательным (острый - нож, соус, бритва, приправа; темный (ая) - платок, ночь, пальто; образовывать от названий действия названия предметов (блестеть - блеск, трещать - треск, шуметь - шум; объяснять логические связи (Оля провожала Таню - кто приезжал?), подбирать синонимы (смелый - храбрый).

- закрепление произношения многосложных слов с различными вариантами стечения согласных звуков. Употребление этих слов в самостоятельной речи: птичница, проволока, регулировщик регулирует уличное движение, экскаваторщик, экскаваторщик работает на экскаваторе.

Развитие развернутой фразовой речи фонетически правильно оформленной; расширение навыков составления повествовательного рассказа на основе событий заданной последовательности, составление предложений с разными видами придаточных, закрепление умений составлять рассказы по картине, серии картин, по представлению, по демонстрации действий, преобразование деформированного текста; включение в рассказы начала и конца сюжета, элементов фантазии.

Большое внимание уделяется гласным звукам, от четкости произношения которых в значительной мере зависит внятность речи. Кроме того, правильное произношение гласных играет большую роль при анализе звукового состава слова.

На основании уточненных произносительных навыков осуществляются наиболее простые формы фонематического восприятия, т. е. умение услышать заданный звук (в ряду других звуков); определить наличие данного звука в слове. С самого начала обучения необходимо опираться на осознанный анализ и синтез звукового состава слова. Умение выделять звуки из состава слова играет большую роль при восполнении пробелов фонематического развития.

Упражнения в звуковом анализе и синтезе, опирающиеся на четкие кинестетические ощущения, способствуют осознанному звучанию речи, что является базой для подготовки к обучению грамоте. С другой стороны, навыки звуко-буквенного анализа, сравнение, сопоставление сходных и различных признаков звуков и букв, упражнения по анализу, синтезу способствуют закреплению навыков произношения и усвоению сознательного чтения и письма.

Предусмотрено определенное соответствие между изучаемыми звуками и теми, или иными формами анализа. В определенной последовательности проводятся упражнения, подготавливающие детей к обучению грамоте — вначале это выделение из слов отдельных звуков, затем анализ и синтез простейших односложных слов. И лишь позднее дети овладевают навыком звуко-слогового анализа и синтеза двух-трехсложных слов. Навыки речезвукового анализа и синтеза совершенствуются в процессе дальнейшего изучения звуков и обучения грамоте. Работа начинается с уточнения артикуляции звуков у, а, и. Эти же звуки используются для наиболее легкой формы анализа — выделения первого гласного звука из начала слов. Детям дается первое представление о том, что звуки могут быть расположены в определенной последовательности. Четко артикулируя, они произносят указанные звуки, например, а, у или и, у, а, а затем определяют количество их и последовательность.

Далее осуществляется анализ и синтез обратного слога типа ап, ут, ок. Дети учатся выделять последний согласный в словах (кот, мак).

Затем они приступают к выделению начальных согласных и ударных гласных из положения после согласных (дом, танк).

Далее основной единицей изучения становится не отдельный звук в составе слова, а целое слово. Дети учатся делить слова на слоги. В качестве зрительной опоры используется схема, в которой длинной чертой или полоской бумаги обозначаются слова, короткими — слоги. Составляются из полосок (или записываются) схемы односложных, двусложных и трехсложных слов. Проводятся разнообразные упражнения для закрепления навыка деления слов на слоги.

Затем дети овладевают полным звукослоговым анализом односложных трехзвуковых (типа мак) и двухсложных (типа зубы) слов, составляют соответствующие схемы, в которых обозначаются не только слова и слоги, но и звуки. Постепенно осуществляется переход к полному анализу и синтезу слов без помощи схемы.

Дальнейшее усложнение материала предусматривает анализ слов со стечением согласных в составе слога (стол, шкаф); двухсложных с одним закрытым слогом (кошка, гамак, клубок), некоторых трехсложных (канава), произношение которых не расходится с написанием. Вводятся упражнения в преобразовании слов путем замены отдельных звуков (лук — сук, мак — рак).

За это же время практически усваиваются термины: слог, предложение, согласные звуки, звонкие, глухие, твердые, мягкие звуки.

Формируются навыки словообразования: каша — кашка — кошка — мошка. Внимание детей обращается на то, что изменение только одного звука в слове достаточно для образования нового слова.

Комплексная коррекционно-развивающая работа направлена на формирование и совершенствование речеязыковых возможностей детей с ТНР, на дальнейшее развитие высших психических функций, эмоционально-волевого статуса, гармонизацию структуры личности, обогащение двигательных умений, навыков и опыта их применения в социально значимых ситуациях в соответствии с возрастными требованиями и персонифицированным возможностями детей с ТНР.

В итоге обучения дети должны овладеть навыками использования простых и сложных предложений, уметь составить рассказ по картине и серии картин, пересказать текст, владеть грамматиче­ски правильной разговорной речью в соответствии с основными нормами языка; фонетически правильно оформлять самостоятельные высказывания, передавая слоговую структуру слов. Однако их разверну­тая речь может иметь некоторые лексические, грамматические, фо­нетические неточности, ликвидация которых должна со­четаться с обучением детей сложным формам речи, что и предлагается сделать на следующем этапе обучения.

**Обучение детей с нерезко выраженными остаточными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития речи(четвертым уровнем речевого развития) предусматривает следующие направления работы:**

- совершенствование лексико-грамматических средств языка: расширение лексического запаса в процессе изучения новых слов и лексических групп (панцирь, скорлупа, бивни, музей, театр, выставка), активизация словообразовательных процессов (сложные слова: белоствольная береза, длинноволосая черноглазая девочка, прилагательные с различным значением соотнесенности: плетеная изгородь, соломенная крыша, марлевая повязка, приставочные глаголы с оттеночными значениями: выползать, вползать, подъехать - объехать), упражнение в подборе синонимов, антонимов (скупой – жадный, добрый – милосердный, неряшливый – неаккуратный, смешливый – веселый, веселый – грустный и проч.), объяснение слов и целых выражений с переносным значением (сгореть со стыда, широкая душа), преобразование названий профессий мужского рода в названия женского рода (портной – портниха, повар – повариха, скрипач - скрипачка), преобразование одной грамматической категории в другую (читать - читатель – читательница – читающий);

- развитие самостоятельной развернутой фразовой речи: закрепление навыка составления предложений по опорным словам, расширение объема предложений путем введения однородных членов предложений,

- совершенствование связной речи: закрепление навыка рассказа, пересказа с элементами фантазийных и творческих сюжетов,

- совершенствование произносительной стороны речи: закрепление навыка четкого произношения и различения поставленных звуков, автоматизация их правильного произношения в многосложных словах и самостоятельных высказываниях, воспитание ритмико-интонационной и мелодической окраски речи.

- подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения: закрепление понятий «звук», «слог», «слово», «предложение»; осуществление анализа и синтеза обратных и прямых слогов в односложных и двух, трех сложных словах; развивать оптико-пространственные и моторно-графические навыки.

На протяжении всего времени обучения коррекционно-развивающая работа предусматривает целенаправленную и системную реализацию общей стратегии коррекционного воздействия, направленную на преодоление/компенсацию недостатков речеязыкового, эмоционально-волевого, личностного, моторно-двигательного развития, несовершенства мыслительных, пространственно-ориентировочных, двигательных процессов, а также памяти, внимания и проч. Этот системный подход предусматривает обязательное профилактическое направление работы, ориентированное на предупреждение потенциально возможных, в том числе отсроченных, последствий и осложнений, обусловленных нарушением речеязыкового развития ребенка с ТНР

**5-6 лет**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Направление работы | I период | II период | III период |
| Развитие общих речевых навыков | Выработка четкого, координированного движения органов речевого аппарата.  Обучение детей короткому и бесшумному вдоху (не поднимая плечи), спокойному и плавному выдоху (не надувая щеки).  3.Работа по формированию диафрагмального дыхания.  4.Работа над мягкой атакой голоса. Выработка у детей умения пользоваться громким и тихим голосом. | Продолжать работу над дыханием ,голосом, темпом и ритмом речи у всех детей.  Познакомить со всеми видами интонации: повествовательной, вопросительной, восклицательной. | Продолжать работу над речевым дыханием.  Продолжать работу над темпом, ритмом, выразительностью речи. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Звукопроизношение | Разработка речевого аппарата, подготовка к постановке звуков(проведение общей и специальной артикуляционной гимнастики).  Уточнение произношения гласных звуков и наиболее легких согласных звуков.  Постановка и закрепление неправильно произносимых и отсутствующих звуков(индивидуальная работа). | Продолжать работу по постановке неправильно произносимых и отсутствующих звуков(индивидуальная работа).Автоматизация и дифференциация поставленных звуков. | Продолжать постановку звуков.  Автоматизация и дифференциация поставленных звуков. |
| Работа над слоговой структурой слова | Работа над односложными словами со течением согласных в начале и в конце слова(стол, мост).  Работа над двухсложными словами без стечения согласных (муха, домик).  Работа над трехсложными словами без стечения согласных (малина, василек). | Работа над структурой слов со стечением согласных в начале слова (книга, цветок), в середине слова(окно, палка, карман), в конце слова(радость).  Работа над трехсложными словами со стечением согласных в начале слова(сметана),в середине  слова (пылинка, карандаш). | Закрепление двухсложных и трехсложных слов со стечением согласных.  Работа над дух-, трех-, четырех-, пятисложных слов со сложной звуко-слоговой структурой. |
| Развитие языкового анализа, синтеза, представлений (фонематичес кого, слогового, анализа предложений). | Развитие способности узнавать и различать неречевые звуки.  Различать и узнавать звуки речи по высоте и силе голоса.  Дифференциация речевых и неречевых звуков.  Знакомство с анализом и синтезом обратных слогов. | Определение наличия звука в слове  Определение места звука в слове.  Выделение гласных звуков в положении после согласного в слоге.  Осуществление анализа и | Составление схемы слова с выделением ударного слога. Выбор слова к схеме.  Выбор графической схемы к слову.  Преобразование слов за счет замены звука или слога в  слове. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Преобразование слогов за счет изменения одного звука.  Выделение звука из ряда других звуков.  Выделение ударного гласного в начале слова, выделение последнего согласного в конце слова.  Практическое усвоение понятия  «Гласный-Согласный» звук. | синтеза прямого слога. Выделение согласного звука в начале слова.  Выделение гласного звука в конце слова.  Знакомство с понятиями  «твердый - мягкий»,«звонкий  –глухой» звуки. Различение слов близких по звуковому составу. Определение количества слогов в слове. Дифференциация на слух твердости – мягкости, глухости – звонкости. Составление предложений с определенным словом. Анализ предложений из 2-3  слов. | Подбор слова с заданным количеством звуков в слове. Определение последовательности звуков в слове.  Определение количества и порядка слогов в слове.  Составление слов из заданной последовательности звуков. Составление распространенных предложений.  Анализ предложений из 3 и более слов |
| Лексика | Расширение и уточнение словаря по темам Расширение и уточнение словаря по темам «Осень», «Овощи. Огород»,  «Фрукты. Труд взрослых в садах», «Грибы. Ягоды. Лес»,  «Перелётные, водоплавающие птицы», «Домашние животные»,  «Дикие животные наших лесов», «Одежда, головные уборы», « Обувь». | Расширение и уточнение словаря по темам «Зима»,  «Зимующие птицы», «Мебель»,  «Новогодний праздник», «Транспорт. Профессии на транспорте».  «Детский сад. Профессии»,  « Животные севера»,  «Животные жарких стран», «День защитника Отечества», | Расширение и уточнение словаря по темам: «Ранняя весна»,  «Мамин праздник», «Мой город»,  «Аквариумные рыбы. Пресноводные и морские рыбы», «Поздняя весна. Насекомые», «Космос»,  «Птицы», « День победы», «Сельскохозяйственные работы», « Лето. Цветы на лугу» |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Грамматический строй речи | Отработка падежных окончаний имен существительных единственного числа.  Преобразование существительных в именительном падеже единственного числа во множественное число.  Согласование глаголов с существительными единственного и множественного числа.  Согласование существительных с прилагательными в роде, числе, падеже.  Согласование существительных с притяжательными местоимениями: мой, моя, моё, мои.  Образование существительных с уменьшительно – ласкательными суффиксами.  Согласование существительных с числительными два и пять. | Закрепление употребления падежных окончаний существительных в единственном и множественном числе.  Согласование прилагательных с существительным в роде, числе, падеже.  Согласование существительных с числительными.  Образование названия детенышей животных. Образование притяжательных прилагательных, образование относительных прилагательных от существительных (по лексическим темам IIпериода).  Образование возвратных глаголов, дифференциация глаголов совершенного и несовершенного вида.  Уточнение значения простых предлогов (в, на, за, перед, у, под, ) и движения (к, из, в, через, от, по , за). Учить составлять предложения с  предлогами с использованием  символов предлогов. | Уточнить значение простых и сложных предлогов (из-за, из-под), закрепить правильное употребление предлогов.  Отработать правильное употребление в речи различных типов сложноподчиненных предложений с союзами и союзными словами.  Учить образовывать наречия от прилагательных (быстрый – быстро), формы степеней сравнения прилагательных (быстрее –самый быстрый).  Обучать подбору родственных слов, синонимов. Антонимов, омонимов, составлению предложений с данными словами.  Закреплять способы образования новых слов с помощью приставок и суффиксов, путем сложения (пароход, самолет, кашевар). |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Развитие связной речи | Составление простых распространенных предложений. Обучение умению задавать вопросы и отвечать на вопросы полным ответом.  Обучение составлению описательных рассказов по лексическим темам.  Работа над диалогической речью. Обучение пересказу небольших  рассказов и сказок (дословный и свободный пересказ. | Закрепить умение составлять описательные рассказы.  Обучать детей пересказу и составлению рассказа по картине и серии картин. | Закрепление умения самостоятельно составлять описательные рассказы, рассказы по сюжетной картине, по серии картин, из опыта.  Составление различных типов сложноподчиненных предложений с союзами и союзными словами.  Обучение детей составлению рассказов из опыта и творческих рассказов. |
|  | **6-7 лет** |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Направление работы | I период | II период | III период |
| Развитие общих речевых навыков | Продолжить работу по развитию речевого дыхания, формированию правильной голосоподачи и плавности речи. Учить соблюдать голосовой режим, не допускать форсирования голоса, крика.  Учить детей произвольно изменять силу голоса: говорить тише, громче, умеренно громко, тихо, шепотом.  Развивать тембровую окраску голоса, совершенствовать умение изменять высоту тона в играх.  Учить говорить в спокойном темпе.  Продолжать работу над чёткостью дикции, интонационной выразительностью речи. | Дальнейшее совершенствование и развитие речевого дыхания.  Совершенствование умения произвольно изменять силу, высоту и тембр голоса.  Совершенствование навыка голосоведения на мягкой атаке, в спокойном темпе,  Продолжение работы над чёткостью дикции, интонационной выразительностью речи в игровой и свободной речевой деятельности. | Дальнейшее развитие и совершенствование речевого дыхания.  Совершенствование звучности и подвижности голоса (быстрое и легкое изменение по силе, высоте, тембру).  Совершенствование навыка голосоведения на мягкой атаке, в спокойном темпе.  Продолжение работы над чёткостью дикции, интонационной выразительностью речи в свободной речевой деятельности. |
| Звукопроизноше  ние | Активизировать и совершенствовать движения речевого аппарата.  Уточнить произношение звуков в слогах, словах, предложениях, небольших текстах, в игровой и свободной речевой деятельности.  Постановка и закрепление неправильно произносимых и отсутствующих звуков (индивидуальная работа). | Дальнейшая активизация и совершенствование работы органов речевого аппарата.  Продолжать работу по постановке неправильно произносимых и отсутствующих звуков (индивидуальная работа).  Дальнейшее продолжение работы по автоматизации правильного произношения всех поставленных ранее звуков. | Продолжение работы по совершенствованию и активизации движений речевого аппарата.  Продолжать постановку звуков.  Автоматизация и дифференциация поставленных звуков. |
| Работа над слоговой | - Продолжить работу над | -Формирование умения правильно | -Формирование умения правильно |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| структурой слова | Трёхсложными словами со стечением согласных и закрытыми слогами (абрикос, листопад, апельсин) и введение их в предложения.  Работать над односложными словами со стечением согласных вначале и конце слов (слон, мост) и над двусложными словами с двумя стечениями согласных (планка) и введением их в предложения.  Работать над трех-, четырех-, и пятисложными словами со сложной звукослоговой структурой (динозавр, градусник, перекресток ,температура )и введением их в предложения.  Закрепить навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из одного, двух, трёх слогов. | Произносить четырехсложные слова из открытых слогов (снеговики) использовать их в активной речи.  -Совершенствование умения выполнять слоговой анализ и синтез слов из одного, двух, трех слогов; подбирать слова с заданным количеством слогов. | Произносить четырехсложные и пятисложные слова сложной звукослоговой структуры  (погремушка, колокольчик, велосипедист, регулировщик).  -Дальнейшее совершенствование умения выполнять слоговой анализ и синтез слов, состоящих из одного, двух, трёх слогов; подбирать слова с заданным количеством слогов. |
| Развитие языкового анализа, синтеза, представлений (фонематического, слогового, анализа предложений). | Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках.  Упражнять в различении гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.  Закрепить представления о твёрдости-мягкости, глухости-звонкости согласных звуков.  Упражнять в дифференциации согласных звуков по акустическим признакам и по месту образования.  Познакомить со звуками | Совершенствование умения подбирать слова на заданный звук.  Совершенствование умения дифференцировать согласные звуки по твёрдости-мягкости, звонкости-глухости, по акустическим признакам и месту образования.  Совершенствование умения выделять звук на фоне слова, выполнять звуковой анализ и синтез слов, состоящих из четырех звуков (при условии, что написание слов не расходится с произношением): лужа, кран, болт, | Совершенствование умения подбирать слова на заданный звук.  Развитие навыков дифференциации согласных звуков по твёрдости - мягкости, звонкости -глухости, по акустическим признакам и месту образования.  Дальнейшее совершенствование умения выделять звук на фоне слова, выполнять звуковой анализ и синтез слов, состоящих из пяти звуков (при условии, что написание слов не расходится с произношением): трава, слива, маска, миска, калина. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | сформировать умение выделять эти звуки на фоне слова, подбирать слова с этими звуками.  -Совершенствовать навыки звукового анализа и синтеза слов из трех-пяти звуков. | лиса, винт, крик.  - Ознакомление с новыми звуками Формирование умения выделять эти звуки на фоне слова, подбирать слова с этими звуками. | Ознакомление со звуками. Формирование умения выделять эти звуки из слов, подбирать слова с этими звуками.  Формирование представления о том, что буквы Ь и Ъ не обозначают звуков. |
| Лексика | Расширение и уточнение словаря по темам «Осень», «Овощи. Огород»,  «Фрукты. Труд взрослых в садах», «Грибы. Ягоды. Лес»,  «Перелётные, водоплавающие птицы», «Домашние животные»,  «Дикие животные наших лесов», «Одежда, головные уборы», « Обувь». | Расширение и уточнение словаря по темам «Зима»,«Зимующие птицы», «Мебель»,«Новогодний праздник», «Транспорт. Профессии на транспорте».«Детский сад. Профессии», « Животные севера»,  «Животные жарких стран», «День защитника Отечества». | Расширение и уточнение словаря по темам «Ранняя весна»,  «Мамин праздник», «Мой город»,  «Аквариумные рыбы. Пресноводные и морские рыбы», «Поздняя весна. Насекомые», «Космос»,  «Птицы», « День победы», «Сельскохозяйственные работы», « Лето. Цветы на лугу» |
| Грамматический строй речи | Совершенствовать умение употреблять имена существительные единственного и множественного числа в именительном падеже и в косвенных падежах как в беспредложных конструкциях, как и в конструкциях с предлогами.  Совершенствовать умение образовывать и использовать имена существительные и имена прилагательные с уменьшительными суффиксами.  Закрепить умение согласовывать | Дальнейшее совершенствование умения образовывать и использовать имена существительные и имена прилагательные с уменьшительными  суффиксами (кружечка, тарелочка, ножичек, кастрюлька, кувшинчик; гладенький).  Совершенствование умения образовывать и использовать имена существительные с увеличительными | Дальнейшее совершенствование употребления сформированных ранее грамматических категорий.  Совершенствование умения образовывать и использовать имена существительные с увеличительными суффиксами (гнездище, льдинища) и суффиксами единичности(проталинка, травинка).  Совершенствование умения образовывать и использовать имена прилагательные в сравнительной степени (ярче, шире, красивее, |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Прилагательные и числительные с существительными в роде, числе и падеже; подбирать однородные определения к существительным.  Сформировать умение образовывать и использовать в активной речи сравнительную степень имён прилагательных.  Закрепить умение образовывать и использовать возвратные глаголы ,глаголы в разных временных формах, в том числе в форме будущего простого и будущего сложного времени.  Совершенствовать навыки составления простых предложений по вопросам, по демонстрации действия, по картине;  Распространения простых предложений однородными членами.  Закрепить навыки анализа простых двусоставных распространенных предложений без предлогов.  Сформировать навыки анализа предложений с простыми предлогами и навыки составления графических схем таких предложений. | Суффиксами (снежище, горища) и суффиксами единичности(снежинка, льдинка).  Формирование умения образовывать и использовать имена прилагательные в сравнительной степени (выше, мягче, длиннее; самый холодный).  Закрепление умения согласовывать прилагательные и числительные с существительными в роде, числе и падеже (гладкий лёд, гладкого льда, по гладкому льду; белые снежинки, белых снежинок, белыми снежинками; три снеговика, семь снегирей), подбирать однородные определения к  существительным (гладкий, блестящий, холодный лёд).  Формирование умения образовывать и использовать глаголы в форме будущего простого и будущего сложного времени (покатаюсь, буду кататься, расчищу, буду чистить).  Дальнейшее совершенствование навыков составления простых предложений по вопросам, по демонстрации действия, по картине; распространения простых предложений однородными членами.  - совершенствование навыков | самый красивый).  Закрепление умения подбирать определения к существительным (рыхлый, тёмный, грязный снег; чистое, голубое, высокое небо).  Совершенствование умения образовывать и использовать глаголы в форме будущего простого и будущего сложного времени (научусь, буду учиться).  Дальнейшее совершенствование навыков согласования прилагательных с  существительными (прекрасный цветок, прекрасная незабудка, прекрасное утро, прекрасные дни) и числительных с существительными ( три бабочки, семь бабочек; трёх бабочек, семи бабочек).  Дальнейшее совершенствование навыков составления простых предложений и распространения их однородными членами, составления сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.  Совершенствование навыков анализа простых распространенных предложений без предлогов и с простыми предлогами и навыка составления графических схем предложений. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  | составления сложносочиненных и сложноподчиненных предложений с придаточными времени и причины (Мы пошли кататься с горки, когда закончился снегопад.)  -Закрепление навыков анализа простых распространенных предложений без предлогов и с простыми предлогами. |  |
| Развитие связной речи | Развивать стремление обсуждать увиденное, рассказывать о переживаниях , впечатлениях.  Совершенствовать навыки ведения диалога, умение задавать вопросы, отвечать на них полно или кратко.  Закреплять умении составлять описательные рассказы и загадки-описания о предметах и объектах по заданному плану и самостоятельно составленному плану.  Совершенствовать навыки пересказа знакомых сказок и небольших рассказов.  Сформировать навык пересказа небольших рассказов с изменением времени действия или лица рассказчика.  Совершенствовать навык составления рассказов по серии картин и по картине. | Совершенствование умения составлять описательные рассказы о предметах и объектах, рассказы по картине и серии картин по данному или коллективно составленному плану.  Формирование умения составлять рассказы из личного опыта, рассказывать о переживаниях, связанных с увиденным, прочитанным.  Дальнейшее совершенствование навыка пересказа рассказов и знакомых сказок («Царевна-лягушка») по коллективно составленному плану.  Совершенствование навыка пересказа с изменением времени действия и лица рассказчика. | Дальнейшее совершенствование умения составлять описательные рассказы о предметах и объектах, рассказы по картине и серии картин по данному или коллективно составленному плану.  Совершенствование умения составлять рассказы из личного опыта, рассказывать о переживаниях, связанных с увиденным, прочитанным.  Дальнейшее совершенствование умений отвечать на вопросы по тексту литературного произведения и задавать их.  Совершенствование навыка пересказа небольших рассказов по коллективно составленному плану. |

**2.9. Особенности образовательной деятельности разных видов.**

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В то же время освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для ее осуществления.

Особенностью организации образовательной деятельности является ситуационный подход. Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, то есть такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения.

Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций являются формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество.

Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель также широко использует ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут запускать инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт, приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведения детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое.

Непосредственно образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах — это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности.

Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем ДОО в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольной организацией с положениями действующего СанПиН.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

— наблюдения — в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);

— индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);

— создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам;

— трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);

— беседы и разговоры с детьми по их интересам;

— рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;

— индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;

— двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;

— работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

— подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;

— наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

— экспериментирование с объектами неживой природы;

— сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);

— элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;

— свободное общение воспитателя с детьми.

Культурные практики

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на задушевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.).

Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской — это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?» и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) —форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую

деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг — система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг — вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как кружок. Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

**2.10. Способы и направления поддержки детской инициативы.**

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

— самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;

— развивающие и логические игры;

— музыкальные игры и импровизации;

— речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;

— самостоятельная деятельность в книжном уголке;

— самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;

— самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

— развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;

— создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;

— постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;

— тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;

— ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;

— своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;

— дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

— поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Ребенок пятого года жизни отличается высокой активностью. Это создает новые возможности для развития самостоятельности во всех сферах его жизни. Развитию самостоятельности в познании способствует освоение детьми системы разнообразных обследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать. Воспитатель специально насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы (определить, влажный или сухой песок, годится ли он для постройки; отобрать брусочки такой ширины, чтобы по ним одновременно проезжали 2 или 3 машины и пр.). В своих познавательных интересах ребенок средней группы начинает выходить за рамки конкретной ситуации. Возраст «почемучек» проявляется в многочисленных вопросах детей к воспитателю: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?» Развивающееся мышление ребенка, способность устанавливать простейшие связи и отношения между объектами пробуждают широкий интерес к окружающему миру. Нередко ребенок многократно обращается к воспитателю с одними и теми же вопросами, чтобы докопаться до волнующей его истины, и от воспитателя требуется большое терпение, чтобы снова и снова давать ответы. Доброжелательное, заинтересованное отношение воспитателя к детским вопросам и проблемам, готовность на равных обсуждать их помогает, с одной стороны, поддержать и направить детскую познавательную активность в нужное русло, с другой — укрепляет доверие дошкольников к взрослому.

В свободной деятельности дети по желанию выбирают интересные занятия в организованных в группе центрах активности. Это — центры игры, театрализации, искусства, науки, строительства, математики, двигательной деятельности. Во время занятий и в свободной детской деятельности воспитатель создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, совместно найти правильное решение проблемы (примеры таких ситуаций приведены в конкретных разделах данного пособия). По мере того как дети учатся решать возникающие перед ними задачи, у них развивается самостоятельность и уверенность в себе. Дети испытывают большое удовлетворение, когда им удается выполнить без помощи взрослого действия, которые еще совсем недавно их затрудняли. Эти маленькие победы воспитатель всегда высоко оценивает.

У детей средней и старшей группы идет активное развитие и созревание эмоциональной сферы: чувства становятся более глубокими, устойчивыми; прежнее радостное чувство от общения с окружающими постепенно перерастает в более сложное чувство симпатии, привязанности. Поддерживая их, воспитатель специально создает ситуации, в которых дошкольники приобретают опыт дружеского общения, внимания к окружающим. Это ситуации взаимной поддержки и взаимной помощи детей, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам: «Помоги другу», «Поделись с другими», «Нашим животным с нами хорошо», «Мы — помощники в группе» и др. Воспитатель пробуждает эмоциональную отзывчивость детей, направляет ее на сочувствие сверстникам, элементарную взаимопомощь.

Много внимания уделяется развитию творческих способностей детей — в игре, в изобразительной, музыкальной, театрально-исполнительской деятельности.

Внимательное, заботливое отношение воспитателя к детям, умение поддержать их познавательную активность и развить самостоятельность, организация разнообразной деятельности составляют основу правильного воспитания и полноценного развития детей в средней группе детского сада.

Важно, чтобы у ребенка всегда была возможность выбора игры, а для этого набор игр должен быть достаточно разнообразным и постоянно меняющимся (смена части игр — примерно 1 раз в 2 месяца). Около 15% игр должны быть предназначены для детей старшей возрастной группы, чтобы дать возможность ребятам, опережающим в развитии сверстников, не останавливаться, а продвигаться дальше.

В группе активно развивается детская самостоятельность. Постепенно совершенствуются умения дошкольников самостоятельно действовать по собственному замыслу. Сначала эти замыслы не отличаются устойчивостью и легко меняются под влиянием внешних обстоятельств. Поэтому воспитателю необходимо развивать целенаправленность действий, помогать детям устанавливать связь между целью деятельности и ее результатом, учить находить и исправлять ошибки. Помощниками в этом могут стать картинки, фотографии, модели, наглядно, по шагам демонстрирующие детям очередность выполнения действий от постановки цели к результату. Это может быть последовательность процесса создания постройки, выполнения аппликации, бытового труда и пр.

В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

**2.10.1. Способы и направления поддержки детской инициативы в части, формируемой участниками образовательных отношений**

Психолого-педагогические условия реализации программы:

1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;

2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;

5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;

6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;

7) защита детей от всех форм физического и психического насилия.

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

1) обеспечение эмоционального благополучия через: - непосредственное общение с каждым ребенком; - уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;

2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через: - создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;

- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;

- не директивную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях: - создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья; - развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками; - развитие умения детей работать в группе сверстников;

4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через: - создание условий для овладения культурными средствами деятельности; - организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей; - поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства; - оценку индивидуального развития детей;

5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

**2.11 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

Социальными заказчиками реализации программы как комплекса образовательных услуг выступают, в первую очередь, родители воспитанников как гаранты реализации прав ребёнка на уход, присмотр и оздоровление, воспитание и обучение.

В детском саду взаимодействие с семьями воспитанников направлено на обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Целью взаимодействия с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка является непосредственное вовлечение их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Задачи взаимодействия организации с семьей:

создание единого образовательного пространства;

возрождение семейных традиций в совместной деятельности семьи, ДОО и учреждений дополнительного образования;

формирование родительской ответственности за развитие и воспитание ребёнка;

формирование в семье позитивного отношения к активной общественной и социальной деятельности детей;

педагогическое просвещение родителей;

оказание социально - психологической помощи родителям в осознании собственных семейных и социально - средовых ресурсов, способствующих преодолению внутрисемейных проблем и проблем взаимоотношений с ребёнком;

организация и проведение семейного досуга, совместное творчество;

консультативная помощь родителям (законным представителям) по вопросам образования и охраны здоровья детей, в том числе инклюзивного образования.

Родители могут выступать:

в роли ассистентов и помощников при организации деятельности с детьми;

в роли эксперта, консультанта или организатора;

Гарантом эффективности работы с родителями являются:

установка на работу с родителями как на работу с единомышленниками;

искренне доброжелательное отношение педагога к ребёнку и родителям;

заинтересованность педагога в решении проблемы ребёнка;

системный характер работы.

Концепция работы с семьей основана на положении о том, что в центре внимания семьи должны находиться личность ребёнка и три основные сферы, в которых реализуется его жизнедеятельность: сама семья, ДОУ и досуг, включая связанное с ними микросоциальное окружение.

В логопедической группе мы пытаемся привлечь родителей к коррекционно-развивающей работе через систему методических рекомендаций. Эти рекомендации родители получают в устной форме на вечерних приемах и еженедельно по пятницам в письменной форме на карточках или в специальных тетрадях. Рекомендации родителям по организации домашней работы с детьми необходимы для того, чтобы как можно скорее ликвидировать отставание детей — как в речевом, так и в общем развитии. В методический комплект к программе входит серия домашних тетрадей «Занимаемся вместе» с методическими рекомендациями для родителей. Эти пособия позволяют объединить усилия педагогов и родителей в воспитании гармонично развитой личности.

Методические рекомендации, данные в тетрадях, подскажут родителям, в какое время лучше организовать совместную игровую деятельность с ребенком, во что и как следует играть с ребенком дома. Они предоставят дошкольнику возможность занять активную позицию, вступить в диалог с окружающим миром, найти ответы на многие вопросы с помощью взрослого. Так, родители смогут предложить ребенку поиграть в различные подвижные игры, проведут пальчиковую гимнастику, прочитают и стихи, помогут научиться лепить и рисовать, составлять рассказы и отгадывать загадки. Выполняя с ребенком предложенные задания, наблюдая, рассматривая, играя, взрослые разовьют его речь, зрительное и слуховое внимание, память и мышление, что станет залогом успешного обучения ребенка в школе. К тому же, богатый иллюстративный материал пособий освободит родителей от поиска необходимых картинок и поможет сделать занятия более интересными и яркими.

Задания тетрадей подобраны в соответствии с изучаемыми в логопедических группах детского сада лексическими темами и требованиями программы.

Дети четырехлетнего возраста впервые начинают проявлять стремление к интеллектуальному общению со взрослыми, задают много проблемных вопросов. Родители должны учитывать эту особенность малышей и не оставлять без внимания их вопросы. Особенно это касается детей с речевой патологией, плохо и мало говорящих. Речевую активность таких детей родители должны поддерживать и всячески стимулировать. Это позволяет укрепить доверие ребенка к окружающим взрослым, направить его познавательную активность в нужное русло, вселить в него уверенность в собственных силах и возможностях, что будет способствовать преодолению отставания в речевом развитии.

Специально для родителей детей, посещающих логопедические группы, в методический комплект к Программе включены материалы для стенда «Родителям о речи ребенка» и материалы для оформления родительских уголков в групповой раздевалке. Материалы родительских уголков помогают родителям организовать развивающее общение с ребенком и дома, и на прогулке, содержат описание опытов, подвижных игр, художественные произведения для чтения и заучивания.

В работе с родителями применяются следующие методы и формы:

-наглядно–информационные;

информационно–аналитические -досуговые;

-информационно–ознакомительные

В содержание психолого – педагогической деятельности по освоению детьми образовательных областей включены такие формы работы:

родительские собрания;

беседы;

консультативные встречи;

мастер–классы

открытые просмотры;

семинары–практикумы;

совместные проекты;

викторины и др.

**План работы с родителями**

|  |  |
| --- | --- |
| Месяц | Название мероприятия |
| Сентябрь | 1. Оформление родительского уголка по безопасности на дорогах. 2. Выставка рисунков к дню дошкольного работника «Мой любимый воспитатель» 3. Консультация «Что такое осень?» (наблюдения с детьми, игры и т.д.) 4. Индивидуальные консультации по результатам обследования речи детей. |
| Октябрь | 1. Родительское собрание «Задачи воспитания и обучения в группе для детей с ТНР» 2. Консультация «Профилактика простудных заболеваний»   3.Выставка детских рисунков «Закружилась в небе осень»  4. Консультация для родителей «Скоро в школу: советы логопеда будущим первоклассникам»,«Что должен уметь ребёнок 6-7 лет».  5. Совместно с родителями квест –игра «Осенние подарки»  6. Мастер-класс «Птица»- изготовление балансира.  7. Памятка «Как сохранить зрение ребенка», «Что делать, если у ребенка плоскостопие»  8. Семинар – практикум «Дети и компьютер, когда, как, зачем и сколько?» |
| Ноябрь | 1. Акция «Помоги тем, кто рядом». (изготовление родителями с детьми кормушек для птиц)   2.Консультация для родителей «Отдых детей в выходные дни»  3. Выставка детских рисунков «Встречаем зимующих птиц»  4. Памятка родителям «Как поощрять ребенка»,  5. Памятка «Как сделать ребенку портфолио»  6. Консультация «Воспитание трудолюбия у детей дошкольного возраста»  7. Мастер-класс «Изготовление книжки малышки»  8. Практикум для родителей и детей «Развитие связной речи с применением разных технологий.» |
| Декабрь | 1.Оформление родительского уголка на зимнюю тему. «Здравствуй, гостья Зима!».  2 Подготовка к Новогоднему празднику (изготовление костюмов).  3.Индивидуальные беседы по результатам коррекционной работы.  4. Выставка совместного родительского и детского творчества «Символ года»  5. Выставка детских рисунков «Ушастый новый год»  6. Консультация «Роль бабушки и дедушки в семейном воспитании»  7. Памятка «Босохождение - элемент закаливания организма»  8. Мастер – класс «Ёлочная игрушка» (из бросоваго материала) |
| Январь | 1. Памятка для родителей. Тема:«Чаще читайте детям», «Если ребёнок агрессивен»  2.Практикум для родителей « Такая сложная грамматика»  3. Консультация «Воспитание самостоятельности»  4. Семинар практикум по связной речи «Играем дома»  5. Выставка детских рисунков «За что мы любим зиму»  6. Родительское собрание «Современный этикет и воспитание культуры поведения у дошкольников» |
| Февраль | 1. Фотоколлаж - поздравление на тему: «Мой папа».  2. Консультация « Речевые игры по дороге домой»  3. Выставка детских рисунков «Профессия моего папы»  4. Домашнее задание: рассказ на тему «Профессия моего папы»  5. Консультация «Роль отца в семье и его роль в воспитании»  6. Мастер-класс «Подарок для папы» совместно с детьми и их мамами. |
| Март | 1.Оформление родительского уголка на весеннюю тему. «Весна-красна снова в гости к нам пришла».  2. Фотоколлаж на тему: «Моя мама».  3. Мастер-класс с детьми и их отцами «Подарок для мамы»  4. Подготовка к весеннему празднику 8 Марта.  5.Консультация «Развитие графомоторных навыков у детей старшего дошкольного возраста»  6. Выставка детских рисунков «Мамы всякие важны…»  7. Домашнее задание: подготовить рассказ на тему «Профессия моей мамы» |
| Апрель | 1 Консультация «Формирование культуры трапезы».  2. Консультация «Правила безопасности для детей. Безопасность на дорогах»  3.Памятка «Игры и упражнения для эмоционально-личностной сферы»  4. Консультация «Научите ребенка любить книги»  5. Выставка детских рисунков «  6. Практикум «Опыты – это интересно» |
| Май | 1. Памятки для родителей «Игры с песком и водой»  2. Родительское собрание «Результативность воспитательно-образовательной работы за год»  3. Папка - передвижка для родителей ко Дню Победы.  4. Консультация «Профилактика детского травматизма».  5. Консультация «Кризис 7 лет» |

**2.11.1. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в части, формируемой участниками образовательных отношений**

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

единый подход к процессу воспитания ребёнка;

открытость дошкольного учреждения для родителей;

взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;

уважение и доброжелательность друг к другу;

дифференцированный подход к каждой семье;

равно ответственность родителей и педагогов.

Задачи:

формирование психолого - педагогических знаний родителей;

приобщение родителей к участию в жизни ДОУ;

оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;

изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Система взаимодействия с родителями включает:

ознакомление родителей с результатами работы ДОУ на общих родительских собраниях;

ознакомление родителей с содержанием работы ДОУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;

участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета

целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;

обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах- практикумах, консультациях и открытой образовательной деятельности.

**Организационный раздел**

# **Распорядок и режим дня**

Примерный режим дня на зимний и летний период отражает региональные природные условия и 10,5 часовое пребывание детей в детском саду. Индивидуальный подход к каждому ребенку предусматривает соответствие режима дня возрасту детей, состоянию их здоровья, потребностям и интересам.

Режим и построенный на его основе распорядок дня - конструкция гибкая, динамичная, но продолжительность основных компонентов режима дня сохраняется в соответствии с санитарными и гигиеническими нормами и правилами. В группе разработан свой режим дня, который учитывает продолжительность образовательной деятельности, время для сна, игр и отдыха.

**Распорядок и режим дня в образовательном учреждении**

**(дети старшего возраста в группе компенсирующей направленности)**

холодный период (сентябрь-май)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Время** | **Режимные моменты, деятельность** | **Средства и формы работы с детьми** |
| 7.30-8.20 | Утренний прием | ***Обеспечить постепенное вхождение ребенку в жизнь группы; создать спокойный психологический комфортный настрой для каждого ребенка; способствовать укреплению личностного контакта воспитателя с каждым ребенком; содействовать формированию у детей чувства общности.***  Прием детей. Игровая, изобразительная, познавательно-исследовательская, двигательная деятельность, конструирование, общение, самообслуживание или бытовой труд и др. |
| 8.20-8.30 | Утренняя гимнастика | ***Физиологическая активизация организма ребенка***  Разные комплексы гимнастики: игровая, сюжетная, ритмическая. Музыкальное сопровождение. |
| 8.30-8.50 | Санитарно-гигиенические процедуры  Подготовка к завтраку  Завтрак | ***Формирование гигиенических навыков подготовки к приему пищи*** (внешний вид, чистые руки). Умывание прохладной водой. Фольклорное, литературно-художественное сопровождение. Индивидуальная работа с детьми. Деятельность по развитию самостоятельности, ответственности (мытье рук, прием пищи, складывание игрушек на место и т.д.) Подготовка к завтраку (дежурство). |
| ***Формирование навыков культурного поведения за столом*** (соблюдение правил приема пищи, правильное пользование столовыми приборами). Этикетные формы приема пищи. Объяснение особенностей приготовленных блюд, их значения для здоровья человека. |
| 8.50-9.00 | Утренний сбор | ***Содействие созданию у детей позитивного и деятельностного настроя на образовательную деятельность*.** Проблемные, игровые ситуации. Общение детей по интересам. Обогащенная развивающая предметно-пространственная среда, адекватная теме дня. Содействие переносу в свободную деятельность знаний, умений и навыков детей, полученных в совместной образовательной деятельности. Игровая деятельность, общение, познавательно-исследовательская деятельность, самообслуживание или бытовой труд. Подготовка к непрерывной образовательной деятельности. |
| 9.00-11.05 | Непрерывная образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности.  СОВ и САМ деятельность в центрах активности | ***Обучение, воспитание и развитие личности детей*** в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей. Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, двигательная, изобразительная, музыкальная, конструирование). |
| Двигательная, игровая активность | ***Профилактика психоэмоционального, двигательного и зрительного напряжения*.** Физические упражнения и малоподвижные игры. Художественное слово. Музыкальное сопровождение. Динамическая пауза между НОД. |
| 11.05-12.20 | Подготовка к прогулке | ***Формирование навыков самообслуживания*.**  Закрепление алгоритма последовательности одевания. Оказание помощи друг другу (помощь воспитателя и наиболее активных детей), мотивация на прогулку (содержание, проблемные ситуации). Художественное слово (пословицы, поговорки, загадки, стихи). Создание радостного, приподнятого настроения. Подготовка к прогулке (самообслуживание). |
| Прогулка | Дневная прогулка:  ***Укрепление здоровья детей и оптимизация двигательной активности. Создание радостного, приподнятого настроения.*** Создание условий для разнообразной самостоятельной двигательной активности; подвижные дидактические игры; подвижные игры с правилами; игровые упражнения; соревнования; народные игры, пробежки; самодеятельные игры детей  ***Развитие познавательных интересов детей.***  Целевые прогулки, экскурсии, близкие прогулки за пределы детского сада, познавательные беседы, наблюдения, элементы экспериментирования, опыты.  ***Развитие художественно-эстетического восприятия детей к окружающей действительности.***  Созерцание красоты природы на участке или за его приделами. Прогулки по «красивым местам». Наблюдение за объектами живой, неживой природы, явлениями природы. Самостоятельная художественная деятельность детей.  ***Создание условий для развития интереса к трудовой деятельности на участке детского сада.***  Наблюдение за трудом взрослых. Совместный со взрослыми посильный труд на участке. Самодеятельные игры детей по интересам.  Игры с выносным инвентарем. |
| 12.20-12.30 | Возвращение с прогулки (самообслуживание, взаимопомощь). | ***Формирование навыков самообслуживания*.**  Закрепление алгоритма последовательности раздевания. ***Формирование навыков аккуратности****,* потребности ухода за одеждой и обувью (складывать правильно и на место), взаимопомощи. Художественное слово. Помощь взрослых и детей. |
| Гигиенические процедуры. Подготовка к обеду (дежурство). | ***Формирование гигиенических навыков подготовки к приему пищи* (**внешний вид, чистые руки, убраны за собой игрушки – по необходимости). |
| 12.30-12.45 | Обед | ***Формирование навыков культурного поведения за столом*** (соблюдение правил приема пищи, правильное пользование столовыми приборами). Формы этикета. Совершенствование навыков культурного поведения за столом. |
| 12.45-15.15 | Подготовка ко сну | ***Формирование навыков самообслуживания.***  ***Формирование (соблюдение) гигиенических навыков подготовки ко сну (гигиенические процедуры, настрой).***  Спокойная самостоятельная деятельность детей.  Выполнение гигиенических процедур. Чтение знакомых произведений. Аудиозаписи спокойной музыки. Релаксационная подготовка (успокоение, настрой на сон). |
| ДНЕВНОЙ СОН | ***Восстановление психофизического потенциала ребенка.*** Температурный режим –19 градусов. Местное проветривание. Режим тишины. |
| 15.15-15.30 | Подъем. Ленивая гимнастика. Гигиенические, закаливающие процедуры. | ***Создание условий для постепенного физиологического пробуждения детей. Физиологическая активизация организма ребенка.*** «Ленивая» (оздоровительная) гимнастика. *З*акаливающие процедуры. Музыкальное сопровождение. Художественное слово. |
| 15.30-15.45 | Подготовка к полднику  Полдник | ***Формирование навыков самообслуживания.***  ***Формирование гигиенических навыков***. Соблюдение алгоритмизации технологии выполнения гигиенических процедур.  ***Совершенствование навыков культурного поведения за столом.*** |
| 15.45-16.20 | Свободная деятельность детей /ИЛИ НОД  Вечерний групповой сбор | ***Обеспечение условий для переноса в свободную деятельность знаний, умений и навыков детей, полученных в разных формах совместной деятельности.***  Обогащенная пространственная предметно-развивающая среда, адекватная теме дня. Самодеятельные игры детей, организованные по собственной инициативе. Индивидуальная работа по плану. Проблемные ситуации. Интегрированная деятельность в центрах развития детей по интересам. Чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей (сказки, стихи, спектакли) Игровая, изобразительная, познавательно-исследовательская, музыкальная, двигательная деятельность, коммуникативная, конструирование, восприятие художественных произведений и фольклора.  Подведение итогов дня, итогов реализации проекта, темы, результатов конкретных действий, их рефлексия. |
| 16.20-16.30  16.30-18.00 | Подготовка к прогулке (самообслуживание) | ***Формирование навыков самообслуживания*.**  Закрепление алгоритма последовательности одевания. Оказание помощи друг другу (помощь воспитателя и наиболее активных детей), мотивация на прогулку (содержание, проблемные ситуации). Художественное слово (пословицы, поговорки, загадки, стихи). Создание радостного, приподнятого настроения. Подготовка к прогулке (самообслуживание). |
| Прогулка | ***Укрепление здоровья детей и совершенствование основных видов движений*. *Формирование у детей чувства общности.*** Подвижные игры, наблюдения по инициативе детей или воспитателя. Свободная самостоятельная деятельность детей. Рассказы воспитателя о детях, результатах дня и о предстоящем дне. |

**Распорядок и режим дня в образовательном учреждении**

**(дети старшего возраста в группе компенсирующей направленности)**

**летний период (июнь-август)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Время** | **Режимные моменты, деятельность** | **Средства и формы работы с детьми** |
| 7.30 - 8.25 | Утренний прием на улице | ***Обеспечить постепенное вхождение ребенку в жизнь группы; создать спокойный психологический комфортный настрой для каждого ребенка; способствовать укреплению личностного контакта воспитателя с каждым ребенком; содействовать формированию у детей чувства общности.***  Прием детей. Игровая, изобразительная, познавательно-исследовательская, двигательная деятельность, конструирование, общение, самообслуживание или бытовой труд и др. |
| 8.25- 8.35 | Утренняя гимнастика на улице | ***Физиологическая активизация организма ребенка***  Разные комплексы гимнастики: игровая, сюжетная, ритмическая. Музыкальное сопровождение. |
| 8.35 - 8.50 | Санитарно-гигиенические процедуры  Подготовка к завтраку  Завтрак | ***Формирование гигиенических навыков подготовки к приему пищи*** (внешний вид, чистые руки). Умывание прохладной водой. Фольклорное, литературно-художественное сопровождение. Индивидуальная работа с детьми. Деятельность по развитию самостоятельности, ответственности (мытье рук, прием пищи, складывание игрушек на место и т.д.) Подготовка к завтраку (дежурство). |
| ***Формирование навыков культурного поведения за столом*** (соблюдение правил приема пищи, правильное пользование столовыми приборами). Этикетные формы приема пищи. Объяснение особенностей приготовленных блюд, их значения для здоровья человека. |
| 8.50 – 10.40 | Совместная или самостоятельная деятельность | Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, двигательная, изобразительная, музыкальная, конструирование) |
| 10.40 - 12.20 | Подготовка к прогулке | ***Формирование навыков самообслуживания*.**  Закрепление алгоритма последовательности одевания. Оказание помощи друг другу (помощь воспитателя и наиболее активных детей), мотивация на прогулку (содержание, проблемные ситуации). Художественное слово (пословицы, поговорки, загадки, стихи). Создание радостного, приподнятого настроения. Подготовка к прогулке (самообслуживание). |
| Прогулка | Дневная прогулка:  ***Укрепление здоровья детей и оптимизация двигательной активности. Создание радостного, приподнятого настроения.*** Создание условий для разнообразной самостоятельной двигательной активности; подвижные дидактические игры; подвижные игры с правилами; игровые упражнения; соревнования; народные игры, пробежки; самодеятельные игры детей  ***Развитие познавательных интересов детей.***  Целевые прогулки, экскурсии, близкие прогулки за пределы детского сада, познавательные беседы, наблюдения, элементы экспериментирования, опыты.  ***Развитие художественно-эстетического восприятия детей к окружающей действительности.***  Созерцание красоты природы на участке или за его приделами. Прогулки по «красивым местам». Наблюдение за объектами живой, неживой природы, явлениями природы. Самостоятельная художественная деятельность детей.  ***Создание условий для развития интереса к трудовой деятельности на участке детского сада.***  Наблюдение за трудом взрослых. Совместный со взрослыми посильный труд на участке. Самодеятельные игры детей по интересам. Игры с выносным инвентарем. |
| 12.20 - 12.35 | Возвращение с прогулки (самообслуживание, взаимопомощь). | ***Формирование навыков самообслуживания*.**  Закрепление алгоритма последовательности раздевания. ***Формирование навыков аккуратности****,* потребности ухода за одеждой и обувью (складывать правильно и на место), взаимопомощи. Художественное слово. Помощь взрослых и детей. |
| Гигиенические процедуры. Подготовка к обеду (дежурство). | ***Формирование гигиенических навыков подготовки к приему пищи* (**внешний вид, чистые руки, убраны за собой игрушки – по необходимости). |
| 12.35 – 12.50 | Обед | ***Формирование навыков культурного поведения за столом*** (соблюдение правил приема пищи, правильное пользование столовыми приборами). Формы этикета. Совершенствование навыков культурного поведения за столом. |
| 12.50 - 15.20 | Подготовка ко сну | ***Формирование навыков самообслуживания.***  ***Формирование (соблюдение) гигиенических навыков подготовки ко сну (гигиенические процедуры, настрой).***  Спокойная самостоятельная деятельность детей.  Выполнение гигиенических процедур. Чтение знакомых произведений. Аудиозаписи спокойной музыки. Релаксационная подготовка (успокоение, настрой на сон). |
| ДНЕВНОЙ СОН | ***Восстановление психофизического потенциала ребенка.*** Температурный режим –19 градусов. Местное проветривание. Режим тишины. |
| 15.20 – 15.30 | Подъем. Ленивая гимнастика. Гигиенические, закаливающие процедуры. | ***Создание условий для постепенного физиологического пробуждения детей. Физиологическая активизация организма ребенка.*** «Ленивая» (оздоровительная) гимнастика. *З*акаливающие процедуры. Музыкальное сопровождение. Художественное слово. |
| 15.30 – 15.45 | Подготовка к полднику  Полдник | ***Формирование навыков самообслуживания.***  ***Формирование гигиенических навыков***. Соблюдение алгоритмизации технологии выполнения гигиенических процедур.  ***Совершенствование навыков культурного поведения за столом.*** |
| 15.45 – 16.10 | Совместная или самостоятельная деятельность | Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, двигательная, изобразительная, музыкальная, конструирование) |
| 16.10 – 18.00 | Подготовка к прогулке (самообслуживание) | ***Формирование навыков самообслуживания*.**  Закрепление алгоритма последовательности одевания. Оказание помощи друг другу (помощь воспитателя и наиболее активных детей), мотивация на прогулку (содержание, проблемные ситуации). Художественное слово (пословицы, поговорки, загадки, стихи). Создание радостного, приподнятого настроения. Подготовка к прогулке (самообслуживание). |
| Прогулка | ***Укрепление здоровья детей и совершенствование основных видов движений*. *Формирование у детей чувства общности.*** Подвижные игры, наблюдения по инициативе детей или воспитателя. Свободная самостоятельная деятельность детей. Рассказы воспитателя о детях, результатах дня и о предстоящем дне. |

*Примечание:* В режиме дня указана общая продолжительность работы в Центрах по выбору детей, включая перерывы между видами деятельности. Педагог дозирует образовательную нагрузку на детей в зависимости от ситуации в группе (интересов, актуального состояния детей, их настроения).

* 1. **Проектирование воспитательно-образовательного процесса**

Реализация целей и задач образовательной Программы обеспечивается в ходе интегрированных комплексно-тематических образовательных проектов познавательно-речевой, социально-личностной, художественно-эстетической и здоровьесберегающей направленности, включающих содержание, соответствующее различным образовательным областям в соответствии с интересами и образовательными потребностями детей в адекватных возрасту формах. Такая форма реализации целей, задач и содержания обеспечивает субъектную позицию всех участников, предусматривает решение программных образовательных задач в непосредственной деятельности, совместной для взрослого и детей и в самостоятельной деятельности детей в центрах активности, а так же включенность детей в выбор целей, содержания, форм деятельности, способа реализации собственных планов и оценку полученных результатов.

Основным критерием для отбора содержания , форм и, соответственно, результата проекта, являются интересы и потребности детей, предложения родителей воспитанников, события социокультурного окружения.

Тематика и общее количество комплексных тематических проектов , проводимых в течение года, образовательной программой не регламентируется. Последовательность и общая длительность проекта по определенной теме не имеют временной закрепленности, продолжительность может быть от недели до месяца и более, в зависимости от возраста, широты темы и сохраняющегося интереса детей.

Темы проектов выбираются совместно с детьми, обеспечивается баланс инициатив: речевой, двигательной, познавательной и др.

***Особенности планирование работы с детьми дошкольного возраста***

***(«План-дело-анализ» / «Паутинка»)***

Основополагающий принцип – ***ребенок учится лучше и научится большему в процессе самостоятельного взаимодействия с окружающим миром – через игру и открытия.*** Среда группы не ограничивает детскую инициативу, а наоборот, предоставляет возможности для проявления и – что важно – для развития и реализации разнообразных идей. Среда группы способствует навыкам партнерского общения, работы в команде, дает практику взаимопомощи и развивает навыки социального взаимодействия.

Специфика заключается в том, что созданная в группах и помещениях детского сада развивающая предметно-пространственная среда служит, в большей степени, реализации самостоятельных замыслов ребенка, его саморазвитию. Развивающая среда изменяется от темы (проекта) к теме (проекту), постепенно наполняясь продуктами детской деятельности и совместного творчества взрослых с детьми.

**Соотношение потребностей группы и возможностей образовательной программы**

|  |  |
| --- | --- |
| **Потребности группы** | **Возможности программы** |
| Ребенок должен быть включен в разнообразные виды деятельности через групповые, подгрупповые и индивидуальные занятия, в совместную работу педагога с детьми, в самостоятельную деятельность | Групповые формы: утренний сбор, вечерний (итоговый) сбор, музыкальные и физкультурные занятия.  Подгрупповые и индивидуальные формы: работа в центрах активности.  Ребенок любого возраста найдет себе занятие по интересам и возможностям – там, где он умеет действовать, может наблюдать, учиться у других детей. Там, где некоторые дети заняты своими проектами, у воспитателя высвобождается время для обучения других детей. |
| В основе образовательной деятельности ставится индивидуальный подход | Каждый ребенок имеет возможность выбора содержания, вида и способа деятельности, места, партнера, длительности работы над проектом. Продвижение ребенка, приобретение новых навыков и умений оценивается по отношению к его собственным возможностям. |
| Поддерживается инициатива ребенка, ведется недельное (при необходимости ежедневное) планирование с учетом инициатив детей. | Дети инициируют тему, содержание…  Работа с планом «Паутинка» ведется еженедельно/ежедневно. План разрабатывается взрослыми вместе с детьми. |
| Работа воспитателей строится на основе результатов педагогических наблюдений достижений ребенка. | Сотрудниками ведется ежедневное педагогическое наблюдение за детьми, выделяются сильные и проблемные стороны их развития. Видение особенностей и перспектив их развития согласовываются с родителями. На результатах наблюдений основывается планирование образовательных задач. |
| Работа строится на основе партнерского взаимодействия с семьей и социумом. | Поощряется присутствие родителей в группе, родители принимают участие в планировании и реализации тематических проектов. Воспитатель и родители ведут совместное наблюдение за ребенком. |

***Утренний сбор***

Утренний сбор не является жестко обязательной для присутствующего ребенка формой работы.

*Задачи утреннего сбора*

1.Установить комфортный социально-психологический климат.

2.Пообщаться с детьми, посмеяться и повеселиться.

3.Выработать нормы и правила поведения.

4.Датьдетям возможность высказаться и выслушать друг друга.

5.Познакомить детей с новыми материалами.

6.Организовать планирование детьми своей деятельности.

7.Организовать выбор партнеров.

Какправило,ребенок,формальноневключившийсявутреннийсбор,хорошослышит,о чем идет разговор и оказывается не менее информированным, чем остальные.

***На утреннем сборе:***

 Дети собираются все вместе, радуются встрече, началу нового дня.

 Играют в разнообразные игры, не требующие крупных движений.

 Обмениваются новостями, задают вопросы.

 Вырабатывают правила и нормы поведения.

 Определяют тему работы.

 Планируют содержание и формы работы по теме, если тема новая или планируют свою работу в центрах, если тема продолжается.

Для того, чтобы идеи детей были реализованы, воспитатель утром (после завтрака) раскладывает в центрах активности, подготовленные на этот день учебные и игровые материалы. Дети могут помогать раскладывать материалы. Это еще больше помогает им сориентироваться в возможных делах и действиях. Более того, они могут сами рассказать остальным во время презентации, какие материалы ждут в центрах.

Каждый ребенок выбирает дело по собственной инициативе, трудностей с организацией учебной деятельности не возникает.

***Результат работы на утреннем сборе:***

1.Включенность, эмоциональный настрой детей на игру, познание. 2.Ощущение общности и внимания к каждому.

3.Тренинг коммуникативных умений: участие в играх, упражнениях, обмене новостями, проговаривании и выслушивании планов.

4.Индивидуальные планы детей на день.

В конце утреннего сбора «Паутинка» и «Информационные листы» вывешиваются на доске/стене) там, где каждое утро проводится утренний сбор.

***Центры активности***

Обстановка группы для детей дошкольного возраста создана таким образом, чтобы предоставить ребенку возможность самостоятельно делать выбор. Помещение группы разделено на несколько центров, в каждом из которых содержится достаточное количество материалов для исследования, общения и игры. К ним относятся:

 «Центр искусства»;

 «Центр конструирования»;

 «Центр книги»;

 «Центр игры и общения»; 

 «Центр математики и манипулятивных игр»;

 «Центр исследований и открытий»;

 «Центр здоровья и движения»;

 «Центр зарождающейся грамотности»;

 «Центр театрализации»

***Работав центрах активности***

Воспитатель работает с детьми в одном из центров. Основанием для выбора воспитателем центра служит:

1.сложность в организации и работы центра (науки, математики, грамоты);

2.необходимость решения учебных задач (научить рисованию способом размывания, научить выделять звуки в слове, познакомить с цифрами, прочитать текст);

3.необходимость ведения заданий; разноуровневых заданий;

4.необходимость ведения развивающей (коррекционно - развивающей) работы с конкретным ребенком. В этом случае, воспитатель идет в центр за ребенком, а не ведет ребенка в центр за собой.

Воспитательнеподменяетсобственнойактивностьюпотребностьребенкавсамостоятельномпоискерешения,впреодолениизатруднения.Вслучае,еслиработавцентрах не требует от воспитателя обязательного присутствия

- дети успешно справляются с выбранными заданиями, самостоятельно преодолевают проблемы и трудности,

-воспитатель ведет наблюдение за деятельностью детей, оказывает помощь и поддержку там, где об этом просят дети.

По мере продвижения работы в центрах к получению запланированного детьми результата (и в пределах максимальной образовательной нагрузки), воспитатель ориентирует детей во времени:«Ребята, у нас осталось еще 5 минут».

***Вечерний сбор***

Основная задача – рассмотреть выполненные работы, проанализировать успехи и трудности, наметить перспективы.

Задачи вечернего сбора:

- Пообщаться по поводу прожитого дня. - Обменяться впечатлениями.

- Пообщаться с детьми, посмеяться и повеселиться.

- Подвести итоги разных видов активности в течение дня.

-Помочь детям продемонстрировать результаты своей деятельности; отрефлексировать, что получилось, что пока не удалось, почему; проанализировать свое поведение в группе.

- Ввести новую тему и обсудить ее с детьми. - выбрать работу на следующий день.

На вечернем сборе дети приносят свои работы - рисунки, написанные слова, прочитанные книги, выпеченное печенье- все, что может быть принесено.

Воспитатель подводит итоги с детьми, предлагает всем желающим рассказать о своих планах и выполненной работе, о том, что мешало и что помогло, что ребенок планирует доделать и когда, что хотел бы изменить, что еще хочет узнать, где можно поместить (повесить, использовать) работу ребенка, чему он научился сам.

Вечерний сбор проводится для оценивания самими детьми своих успехов, для объединения результатов всех детей.

***Индивидуализация образовательного процесса***

Воспитатели создают предпосылки для того, чтобы дети выросли активными, энергичными людьми, знающими, как добиваться цели, умеющими заботиться о других и способными повлиять на свой мир. Индивидуализация достигается за счет учета личного уровня развития каждого ребенка и планирования соответствующих видов деятельности, которые гарантировали бы каждому ребенку возможность добиться успеха. Для этого используется всесторонняя информация о развитии ребенка, включающая здоровье, уровень физического и эмоционального, а также когнитивного развития. Работа воспитателя представляет собой процесс принятия решений, в ходе которого воспитатель наблюдает за ребенком, определяет, на какой стадии тот находится в наиболее существенных областях развития, и в соответствии с этим предпринимает те или иные действия.

«Индивидуальный подход означает, что расписание жизнедеятельности группы учитывает потребности каждого ребенка как в активном действии, так и в отдыхе. Это значит, что все материалы и оборудование, которые находятся в группе, ее интерьер способствуют развитию каждого из детей, и что предлагаемые виды деятельности учитывают разброс уровней развития разных детей не только по возрасту, но и по индивидуальным особенностям. Это также означает, что задания подаются таким образом, чтобы они представляли некий вызов, и вместе с тем чтобы каждый ребенок мог в результате пережить чувство успеха.

Обстановка в группе, ориентированная на ребенка, способствует индивидуализации образования. Оборудование, материалы и планировка группы работают на развитие каждого ребенка; подобранные задания подходят каждому ребенку. Дети сами осуществляют индивидуализацию, когда они выбирают определенный центр активности или берут головоломку, в которой требуется сложить картинку из пяти частей, а не из двенадцати. Уровень индивидуализации педагогом может быть оптимизирован. Планируя гибкие и интересные виды деятельности и внимательно наблюдая за детьми, воспитатель может при необходимости заменять или адаптировать материалы и задания. Групповая работа чаще проводится в малых группах, чтобы повысить уровень индивидуализации. Расписание непрерывно образовательной деятельности группы учитывает потребности каждого ребенка как в активной деятельности, так и в отдыхе.

Центры активности дают возможность самостоятельно индивидуализировать образовательный процесс, исходя из собственных навыков и интересов. Воспитатель наблюдает за действиями детей и делает для себя записи, касающиеся их развития. Спустя некоторое время он предложит детям более сложные материалы, которые усложнят задачу, или же, если потребуется, окажет прямую помощь ребенку в овладении сложным умением.

При таком подходе ребенок может расти и развиваться в своем собственном темпе.

Воспитатели выступают в роли помощников детей, организуют пространство помещения и планируют виды деятельности с учетом индивидуального уровня развития каждого ребенка. Распорядок дня включает различные виды НОД: совместные в малых группах и индивидуальные, под руководством воспитателя или самостоятельно. Учитывается возможность выделения времени на занятия по выбору – так дети учатся сознательно делать выбор и реализовывать свои интересы и способности.

**Циклограмма работы учителя – логопеда**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Первое подгрупповое занятие  Второе подгрупповое занятие  Индивидуальная работа с детьми | Пн | Вт | Ср | Чт | Пт |
| 8.50 – 9.20  9.30 - 09.50  10.40 — 11.00 | 9.00- 9.30  09.40- 10.05  15.35 – 18.00 | 13.00 – 18.00 | 09.00 – 09.25  09.35- 12.00 | 09.30-11.00  15.00 – 18.00 |

# **3.3. Материально – техническое обеспечение Программы**

Материально - техническое обеспечение образовательной программы обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях. В группе имеются отдельная туалетная, раздевальная комнаты. Группа обеспечена мебелью, игрушками, дидактическим материалом. Для реализации потребностей детей в двигательной активности на занятиях и в свободной деятельности в группе имеется необходимое физкультурно-спортивное оборудование. Для физического развития детей имеется спортивный инвентарь, позволяющий обеспечивать оптимальное физическое развитие воспитанников в совместной деятельности педагогов с детьми и самостоятельной двигательной деятельности детей: мячи, скакалки, кегли. Прогулочный участок оборудован малыми архитектурными игровыми формами, имеется в достаточном количестве выносной материал для игр с песком и водой. В зимнее время на игровой площадке педагогами совместно с родителями создаётся ледовая горка, которая обеспечивает игровую и двигательную активность детей.

Для социально-коммуникативного развития детей в групповом помещении имеются атрибуты для различных видов игр: сюжетно-ролевых, театрализованных, дидактических, строительных. Для художественно-эстетического развития имеются наборы карандашей, красок, фломастеров, пластилина, бумаги, наборы цветной бумаги, ножниц.

Эстетическое оформление группы обеспечивает комфортные условия пребывания участников образовательного процесса в детском саду.

**Методическое сопровождение образовательной области «Речевое развитие»**

**в логопедическом кабинете**

**Методическая литература:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Наименование | Автор | Количество |
|  | ПРОГРАММЫ Коррекция нарушений речи | Т.Б.Филичева  Г.В.Чиркина | 1 |
|  | Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе для детей с фонетико –фонематическим недоразвитием. | В.В.Коноваленко  С.В.Коноваленко | 1 |
|  | Говорим правильно. Конспекты фронтальных занятий в подготовительной к школе логогруппе. | О.С.Гомзяк | 1 |
|  | Волшебный мир звуков и слов. | Е.А.Пожиленко | 1 |
|  | Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной к школе группе детского сада для детей с ОНР. | Н.В. Нищева | 1 |
|  | Индивидуальные и подгрупповые логопедические занятия с детьми дошкольного возраста. | О.Л.Лылова | 1 |
|  | Индивидуальные логопедические занятия. | О.В. Тырышкина | 1 |
|  | Индивидуальные логопедические занятия с дошкольниками. | Е.А.Борисова | 1 |
|  | Методические рекомендации по постановке у детей звуков С,Ш,Р,Л. | Е.А.Пожиленко | 1 |
|  | Сборник домашних заданий в помощь логопедам и родителям для преодоления фонематической стороны речи у старших дошкольников. | З.Е.Агранович | 1 |
|  | Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной группе детского сада для детей с ОНР | Нищева Н.В. | 1 |
|  | Учимся правильно произносить звуки. Веселая школа. | И.Ю. Дунаева, С.В. Зяблова | 1 |
|  | Преодоление нарушений слоговой структуры слова у детей | Большакова С.Е. | 1 |
|  | Грамматическая тетрадь. | Е.М. Косинова | 4 |
|  | Развиваем связную речь у детей 6-7 лет с ОНР. | Н.Е. Арбекова | 3 |
|  | Логопедические домашние занятия для детей 5-7 лет с ОНР | Н.Э. Теремкова | 4 |
|  | Инновации в логопедическую практику. | О.Е. Громова | 1 |
|  | Уроки логопеда. От звука к букве. Рабочая тетрадь по обучению грамоте. | М.В.Веретенчева | 1 |
|  | Уроки логопеда. От буквы к предложению. Рабочая тетрадь по обучению грамоте. | М.В.Веретенчева  С.М. Енина | 1 |
|  | Подготовка к школе детей с задержкой психического развития. | С.Г Шевченко (электр.вариант) | 1, 2 часть |
|  | **Диагностический материал** |  | 1 |
|  | Альбом для логопеда | О.Б. Иншакова | 1 |
|  | Диагностика стертой дизартрии | Е.А. Архипова | 1 |
|  | Тестовая методика «Диагностика устной речи» | Т.А.Фотекова (электр. вариант) | 1 |
|  | Речевая карта для обследования ребенка дошкольного возраста. | О.И. Крупенчук  ( электронный вариант) | 1 |
|  | **Коррекция звукопроизношения свистящих звуков** |  |  |
|  | Речевые тренинги по автоматизации свистящих звуков | Л.В.Омельченко | 1 |
|  | Свистящие звуки с,сь, з.зь,ц называем и различаем. | О.П. Саморокова  Т.Н.Кругликова | 1 |
|  | Правильно произносим звук С. | Т.А.Ткаченко | 1 |
|  | Домашняя тетрадь для закрепления произношения звуков С, З, Ц у детей 5 -7 лет. | В.В.Коноваленко  С.В.Коноваленко | 1 |
|  | Трудный звук, ты наш друг! | И.Л.Лебедева | 1 |
|  | Рабочая тетрадь для исправления недостатков произношения свистящих звуков. | И.В.Баскакина, М.И.Лынская | 3 |
|  | Говорим правильно. Развитие речи. | С.Батяева. | 1 |
|  | **Коррекция звукопроизношения шипящих звуков** |  |  |
|  | Коррекция звуков Ч и Щ: индивидуальные занятия с детьми 5-7 лет. | Е.А.Лапп | 1 |
|  | Шипящие звуки Ш,Ж, Ч, Щ называем и различаем. | О.П. Саморокова | 1 |
|  | Автоматизация звука Ш в игровых упражнениях. | Л.А.Комарова | 1 |
|  | Автоматизация шипящих звуков у детей. | В.В.Коноваленко  С.В.Коноваленко | 1 |
|  | |  |  | | --- | --- | | Трудный звук, ты наш друг! |  | | И.Л.Лебедева | 1 |
|  | Логопедическая сказка « Приключения зайчонка Кузи» | С.В. Батяева | 1 |
|  | Домашняя тетрадь для логопедических занятий с детьми. Звуки Ш, Ж. | Ю.Б.Жихарева | 1 |
|  | Говорим правильно. Развитие речи. | С.Батяева | 1 |
|  | **Коррекция звукопроизношения звуков Р, Рь** |  |  |
|  | Автоматизация звука Р в игровых упражнениях. | Л.А.Комарова | 1 |
|  | Правильно произносим звук Р. | Т.А.Ткаченко | 1 |
|  | Трудный звук, ты наш друг! | И.Л.Лебедева | 1 |
|  | Планы занятий по постановке и автоматизации звука Р. | О.И. Киреева | 1 |
|  | Домашняя тетрадь для закрепления произношения звука Р у детей 5 -7 лет. | В.В.Коноваленко  С.В.Коноваленко | 1 |
|  | Домашняя тетрадь для закрепления произношения звука Рь у детей 5 -7 лет. | В.В.Коноваленко  С.В.Коноваленко | 1 |
|  | Домашняя тетрадь для логопедических занятий с детьми. | Ю.Б.Жихарева | 1 |
|  | День рождения звука Л. Логопедические игры. | И.В.Баскакина  М.И.Лынская | 1 |
|  | **Коррекция звукопроизношения звуков Л, Ль** |  | 1 |
|  | Автоматизация звука Л в игровых упражнениях. | Л.А.Комарова | 1 |
|  | Автоматизация звука Ль в игровых упражнениях. | Л.А.Комарова | 1 |
|  | Учим звуки Л,Ль. | Е.А.Азова, О.О.Чернова | 1 |
|  | Трудный звук, ты наш друг! | И.Л.Лебедева | 1 |
|  | Рабочая тетрадь по исправлению недостатков произношения звука Л « Приключения звука Л». | И.В.Баскакина, М.И.Лынская | 1 |

**Методическое обеспечение образовательной области «Социально – коммуникативное развитие»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Автор – составитель** | **Наименование издания** | **Издательство** | **Год издания** |
| Михайленко И.Я., Короткова Н.А. | Игра с правилами в дошкольном возрасте. | М.: Сфера | 2008 |
| Михайленко И.Я., Короткова Н.А. | Как играть с ребенком | М.: Сфера | 2008 |
| Бондаренко А.К., | Дидактические игры в детском саду, | М. Сфера | 1991. |
|  |  |  |  |
| *Тематический модуль «Труд»* | | | |
| М.В.Крулехт | Дошкольник и рукотворный мир. | СПб.: Детство-Пресс | 2013 |
| Комарова Т.С, Куцакова Л.В. | Трудовое воспитание в детском саду | СПб.: Детство-Пресс | 2010 |
| Куцакова Л.В. | Конструирование и художественный труд в детском саду.  Программа и конспекты занятий | М.: ТЦ Сфера | 2014 |
| Стеркина Р.Б | Основы безопасности детей дошкольного возраста | М.: Просвещение | 2000 |
| Голицына Н.С. | ОБЖ для младших дошкольников. Система работы | М.Скрипторий | 2013 |

**Методическое обеспечение образовательной области «Познавательное развитие»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Автор, составитель** | **Наименование издания** | **Издательство** | **Год издания** |
| Н.В.Нищева | Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР | М.: ДЕТСТВО - ПРЕСС | 2010 |
| Голицина Н.С. | Конспекты комплексно – тематических занятий | Москва, Скрипторий | 2013 |
| Алёшина Н.В., Смирнова Т.В. | Дошкольникам о Москве и родном крае | Москва, Скрипторий | 2003 |
| Одинцова Л.И. | Экспериментальная деятельность в ДОУ | М.:ТЦ Сфера | 2013 |
| Нищева Н.В. | Опытно экспериментальная деятельность в ДОУ | Детство – Пресс | 2013 |
| Колесникова Е.В. | Математика для детей 4-5 лет | М.:ТЦ Сфера | 2012 |
| Алешина Н.В. | Ознакомление дошкольников с окружающей и социальной действительностью. Старший дошкольный возраст. | Москва | 2004. |
| Колесникова Е.В. | Обучение решению арифметических задач | М.:ТЦ Сфера | 2012 |
| Виноградова Н.Ф | Дети, взрослые и мир вокруг, | М.ТЦ Сфера | 1993. |
| Санкина Л.К | Познание предметного мира. | Волгоград. | 2009 |
| Шорыгина Т.А  Шорыгина Т.А.  Шорыгина Т.А.  Шорыгина Т.А  Шорыгина Т.А.  Шорыгина Т.А  Шорыгина Т.А | Грибы. Какие они?  Злаки. Какие они?  Какие звери в лесу?  Какие месяцы в году?  Насекомые. Какие они?  Рыбы. Какие они?  Цветы. Какие они? | М. Издательство Гном и Д  М. Издательство Гном и Д  М. Издательство Гном и Д  М. Издательство Гном и Д  М. Издательство Гном и Д  М. Издательство Гном и Д  М. Издательство Гном и Д | 2008  2009  2002  2002  2002  2008  2002 |
| Смоленцева А.А | Математика до школы. | СПб.: Детство-Пресс | 2000 |

**Методическое сопровождение образовательной области «Речевое развитие»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Автор, составитель** | **Наименование издания** | **Издательство** | **Год изда**  **ния** |
| Нищева Н.В. | Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с ОНР | М.: ДЕТСТВО - ПРЕСС | 2007 |
| Бардышева Т.Ю. Моносова Е.Н. | Логопедические задания для детей 4-5 лет | М.: СКРИПТОРИЙ | 2019 |
| Бардышева Т.Ю.  Моносова Е.Н. | Логопедические задания для детей 5 – 6 лет | М.: СКРИПТОРИЙ | 2019 |
| Нищева Н.В. | Конспекты занятий в разновозрастных группах | Детство-Пресс | 2013 |
| Нищева Н.В. | Круглый год. Серия демонстрационных картин и конспекты интегрированных занятий. 1 и 2 выпуск | М. Детство-Пресс | 2018 |
| Нищева Н.В. | Обучение детей пересказу по опорным картинам. Выпуск 1-4 | М.: Детство-Пресс | 2016 |
| Нищева Н.В. | Различайка. Развитие фонетико- фонематической стороны речи у старших дошкольников. | М.: Детство-Пресс | 2021 |
| Нищева Н.В. | Играйка. Грамотейка. | М.: Детство-Пресс | 2021 |

**Методическое обеспечение образовательной области «Художественно – эстетическое развитие»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Автор составитель | Наименование издания | Издательство | Год издания |
| Швайко Г.С. | Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Старшая группа. | М.: Владос. | 2001 |
| Иванцова Л. | Мир кукольного театра. | Ростов на Дону, | 2002. |
| Давыдова Г.Н. | Нетрадиционные техники рисования в детском саду, ч. 2 | Москва | 2010. |
| Комарова Т.С. | Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. | Москва | 1978. |
| Куцакова Л.В | Конструирование и ручной труд в детском саду. | Москва | 1990. |
| Богатеева З.А. | Занятия аппликацией в детском саду. | Москва | 1988. |
| Гульянц Э.К. | Что можно сделать из природного материала. | Москва | 1991. |
| Лиштван З.В | Конструирование. | Москва | 1981 |
| Соколова С.В | Оригами для дошкольников. | СПб.: Детство-пресс, | 2003 |
| Петрова И.М. | Объемная аппликация. | СПб.: Детство-пресс, | 2001 |

**Методическое обеспечение образовательной области «Физическое развитие»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Автор составитель** | **Наименование издания** | **Издательство** | **Год издания** |
| Картушина М.Ю. | Зеленый огонек здоровья | СПб. Детство – пресс | 2004 |
| Яковлева Р. А., Юдина | Физическое развитие и здоровье детей 3-7 лет Программа «Старт» | М.: Владос. | 2003 |
| Страковская В.Л. | 300 подвижных игр для оздоровления детей от 1 года до 14 лет | М.: Новая школа | 1994 |
| Якубович М.А. | «Коррекция двигательных и речевых нарушений у детей ТНР методами физического воспитания» |  |  |

**3.3.1.Методические материалы, используемые в части, формируемой участниками образовательных отношений**

1. «Коррекция двигательных и речевых нарушений у детей ТНР методами физического воспитания» Якубович М.А.
2. Авдеева Н.Н., Князева О.Л, Стеркина Р.Б.. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2009.
3. Каплунова И.М., Новоскольцева И.А.Парциальная программа «Ладушки: Программа всестороннего музыкального воспитания и образования»
4. Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: дошкольный возраст (программа реализуется в апробационном, внедренческом режиме с 2017 г.)

**3.4.Организация развивающей предметно-пространственной среды.**

Требования к развивающей предметно-пространственной среде в соответствии с ФГОС ДО:

1. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОУ, группы, а также территории, прилегающей к ДОУ, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

2. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

3. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает:

• реализацию различных образовательных программ;

• учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;

• учет возрастных особенностей детей

4. Развивающая предметно-пространственная среда содержательно-насыщенна, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная.

• Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Образовательное пространство и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивают: игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой); двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей.

• Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно­пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

• Полифункциональность материалов предполагает: возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.; наличие в Организации или Группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

• Вариативность среды предполагает: наличие в Организации или Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

• Доступность среды предполагает: доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность; свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

• Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

***Предусмотрена амплификация и непрерывное совершенствование РППС для реализации разноуровневого и индивидуализированного освоения содержания образования с учетом потребностей как воспитанников, так*** ***и их*** ***семей, сотрудников и заинтересованных сторон. Предусмотрена возможность для детской активности в группах, в мини-группах и индивидуально.***

Пространство позволяет организовать разноуровневое и индивидуализированное освоения содержания образования в различных формах образовательной деятельности. Не менее 5 выделенных зон.

Детям доступен широкий круг разнообразного оборудования, инструментария, материалов и пр. для реализации своих замыслов в разной деятельности — игровой, исследовательской, познавательной, двигательной и т. п. (не менее 5 видов для каждого вида деятельности).

Главная задача педагога при организации развивающей предметной среды состоит в создании детям возможности выбора занятий по своим интересам, проявления самостоятельности и инициативы, в обеспечении условий для самореализации через различные виды детских деятельностей (рисование, конструирование, проекты и пр.).

***Основные принципы организации центров активности:***

*Выделение центров активности.* Центры активности должны быть четко выделены. Игры наиболее эффективны, если детей, находящихся в том или ином центре, не отвлекают проходящие через центр люди. Поэтому при планировании центров активности педагогами заранее предусматриваются места для проходов, которые не будут проходить через пространство центра. Центры активности выделяются при помощи низких стеллажей, столов или с помощью ковровых покрытий, мольбертов и пр.

*Места для отдыха*. Люди любят окружать себя мягкими предметами, связывая с ними понятие уюта и комфорта. Для удовлетворения этой потребности в помещении каждой группы размещаются места для отдыха, оснащая его мягкой мебелью и делая максимально уютным. Это место, где ребенок сможет побыть один, если площадь ограничить так, чтобы в нем помещалось не больше двух человек. Однако такое место может занимать и относительно большое пространство, став частью, например, литературного центра. И в первом, и во втором случае здесь запрещены любые активные игры, нарушающие покой отдыхающих детей. Малыши хорошо понимают назначение места для отдыха. Если они забывают, как надо себя здесь вести, педагог может мягко переместить их в другой центр, более подходящий для активных игр. В одном помещении может быть несколько мест для отдыха. Кроме того, мягкая мебель может быть поставлена в разных иных центрах активности. Например, в центре ролевых игр. Здесь дети могут просто отдохнуть, а могут поиграть (в том случае, если игры не становятся слишком активными и шумными).

*Уголки уединения*. Постоянно быть частью большой группы сверстников - большая нагрузка для дошкольника. Поэтому в помещении групп предусматриваются уголки уединения, которые помогут ребенку избежать стресса. У ребенка должна быть возможность побыть одному, если он в этом нуждается. Уголок уединения может стать и местом для игры одного или двух детей. В нем может находиться стол с одним или двумя стульями. Соответственно, любой центр, предоставляющий место лишь для одного или двух детей, можно рассматривать в качестве уголка уединения. Педагоги следят, чтобы другие дети не беспокоили находящихся в нем одногруппников. Важно научить детей понимать, что в уголках уединения не может быть много людей, а также уважать потребность в уединении, возникающую у других.

*Ограничение количества детей в центрах активности*. Иногда возникает необходимость ограничивать количество детей, желающих играть в одном центре. Конечно, если речь идет о всеми любимом центре, многие дети могут расстроиться из-за невозможности находиться в нем столько, сколько они хотят. В этом случае педагоги создают условия для их расширения. Если из-за ограниченной площади это не представляется возможным, создается система, которая позволяла бы каждому ребенку понимать, что данный центр уже заполнен, и знать, когда подойдет его очередь поиграть в нем. Вырабатываемые вместе с детьми правила призваны создать более комфортные для детей условия, а не ограничить их свободу - важно, чтобы дети видели, что все находятся в равных условиях.

*Оптимальное использование пространства*. Обеспечивается максимальная реализация образовательного потенциала пространства ДОУ, групп, а также территории ДОУ и для организации детской деятельности используется не только игровые комнаты, но все возможное пространство - спальня, рекреации, дополнительные помещения ДОУ, территория ДОУ. Для этого предусмотрено использование различных приемов, в том числе:

-использование рекреаций, коридоров и других свободных пространств ДОУ для различных целей:

-для выставки детских достижений (рисунки, фотографии, поделки, коллективные работы и пр.);

- для проведения акций;

- для информационных целей (стенды, объявления ит. д. для родителей и детей);

-максимальное использование территории ДОУ, не ограничивающее детскую деятельность рамками групповой площадки и создавая условия для разновозрастного общения.

**Основные принципы оформления пространства**

В групповом помещении всегда есть специальное место для размещения различных плакатов, объявлений, детских работ, фотографий и пр., так называемый «групповой стенд» (один или несколько). Такие групповые стенды являются эффективным средством развития детей. Стенд становится незаменимым помощником воспитателей в обучении детей, отвечает перечисленным ниже требованиям:

- материал стенда нужен и интересен детям

- материалы регулярно обновляются

- материалы снабжены надписями

- стенд с фотографиями

- выставка детских работ правильно оформляется

***Направленность центров на совместную, индивидуальную деятельность детей***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Образовательная**  **область** | **Центр активности** | | **Направленность материалов** |
| Социально - коммуникативное развитие | Центр социализации  Центр сюжетно- ролевой игры  Центр«Безопасность» | | * Обеспечение активизации всего чувственного аппарата ребенка для познания окружающего мира и успешной социализации в нем, через игровые виды деятельности. * Стимулирование коммуникативно - речевой, познавательной, эстетической деятельности детей. * Обеспечение комфорта и эмоционального благополучия детей. * Формирование представлений о важности безопасного поведения, соблюдения необходимых норм и правил поведения в различных ситуациях; * Развитие этически ценных форм, способов поведения и отношений с людьми: коммуникативных навыков, умения устанавливать и поддерживать контакты, сотрудничать, избегать конфликтов. * Формирование трудовых умений и навыков, основ безопасности в разных видах труда. * Формирование умения осуществлять коллективную деятельность, способность радоваться достижениям в трудовой деятельности других детей. * Развитие игрового опыта детей: * Воспитание коммуникативных навыков, желания объединиться для совместной игры;   Совершенствование социального и речевого поведения в игре   * Сохранение и укрепление психического здоровья * Обеспечение возможности уединения ребенка во время длительного пребывания среди большого числа сверстников. * Предупреждение чрезмерного возбуждения ребенка, ведущее к утомлению его нервной системы.   Создание условий для отдыха, уединения детей, релаксации и самостоятельных игр в течение дня, необходимых для выражения переживаемых детьми стрессовых ситуаций. |
| Познавательное развитие | Центр «Познание» | | * Развитие мышления в процессе формирования основных приемов мыслительной деятельности анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, умение выделять главное. * Формирование навыки творческого мышления. * Развитие познавательной активности и самостоятельности мыслительной деятельности дошкольников. * Развитие мелкой моторику, речь, познавательную и исследовательскую активность детей. * Развитие у детей умения устанавливать связей между строением и назначением функциональных частей объекта, совершенствовать навыки индивидуального и коллективного творчества. * Стимулирование и развитие познавательной активности ребенка. * Развитие системы элементарных математических, экологических, естественно- научных представлений, физических, коммуникативных, художественно- эстетических навыков. * Формирование элементарных научных экологических знаний, доступных пониманию ребенка – дошкольника. * Развитие чувства прекрасного к природным объектам и явлениям через восприятие музыки, произведений художественно- литературного творчества. * Приобщение к чтению познавательной и художественной литературы. * Развитие умения и желания сохранять природу и при необходимости оказывать ей помощь (уход за живыми объектами), а также навыков элементарной природоохранной деятельности в ближайшем окружении.   Формирование трудовых и безопасных навыков по уходу за растительными объектами.   * Формирование у детей представлений о сенсорных эталонах объектов природного и социального окружения. * Формирование стремления к освоению нового (получение информации из энциклопедий, справочной литературы). * Воспитание стремления к соучастию в деятельности взрослых по защите природных объектов и сохранению качества окружающей среды, заботе о ближайшем природном окружении. * Формирование у детей умения передавать особенности предметов средствами конструктора и овладение вариативными способами соединения деталей для решения конкретной конструктивной задачи. * Формирование умений детей использовать в конструктивной деятельности чертежи, схемы, модели. * Развитие конструктивных способностей и устойчивого интереса к конструированию у дошкольников. |
| Речевое развитие | Центр «Речевое  развитие» | | * Стимулирование и развитие речевой активности ребенка. * Развитие всех компонентов речевой системы. * Формирование коммуникативных навыков. * Развитие мелкой и крупной моторики. Умение манипулировать с предметами. * Развитие эмоционально-чувственной сферы на примерах литературных произведений. * Ознакомление с грамматическими конструкциями связной речи через восприятие народного произведения в любой форме (сказка, миф, легенда, сказ). * Развитие представлений о нравственных качествах: об уме и глупости, о хитрости и прямодушии, о добре и зле, о героизме и трусости, о щедрости и жадности, определяющие нормы поведения детей после прочтения литературных произведений. * Воспитание культуры речи, речевого поведения, чтения. * Формирование потребности рассматривать книгу, беседовать по поводу ее содержания. * Развитие литературной речи, художественно-творческого потенциала. * Развитие интереса к художественной литературе. * Воспитание привычки к аккуратному обращению с книгой. Воспитание эмоционального отношения к героям художественно-литературных произведений средствами музыкальных произведений разных жанров, желание создавать яркие выразительно- изобразительные образы литературных героев. * Развитие понимания нравственно – этических отношений героев художественных произведений. |
| Художественно -  эстетическое развитие | Центр детского  творчества и театральной деятельности | | * Поддержание и развитие у ребенка интереса к изобразительной деятельности. * Формирование навыков изобразительной деятельности. * Воспитание эстетических чувств. * Формирование индивидуального и коллективного творчества и возможности самореализоваться. * Формирование умения определять жанры живописи: натюрморт, портрет, пейзаж * Формирование умений использовать различные материалы (природный, бросовый) с учетом присущих им художественных свойств, выбирать средства, соответствующие замыслу, экспериментировать с материалами и средствами изображения; * Формирование интереса и способность проникаться теми чувствами, переживаниями и отношениями, которые несет в себе произведение искусства. * Поддержание и развитие у ребенка интереса к музыкальной и театрализованной деятельности. * Воспитание эстетических чувств. * Формирование индивидуального и коллективного творчества и возможности самореализоваться. * Воспитание у детей основы музыкально- эмоциональной культуры. * Формирование легкость и ловкость исполнения основных естественных движений (различных видов шага, бега, прыжков). * Развитие музыкального интонационно-речевого опыта, умение пользоваться эмоционально-образным словарем |
| Физическое развитие | Центр «Физическое развитие и здоровье» | | * Удовлетворение потребности детей в двигательной активности. * Организация самостоятельной двигательной активности на основе использования накопленных знаний, средств и методов в области физической культуры.   Ознакомление с нормами и правилами безопасности в двигательной деятельности.   * Формирование навыка выполнения правил безопасного использования физкультурного оборудования. * Формирование необходимых культурно- гигиенических навыков: умение самостоятельно и правильно мыть руки после занятий физическими упражнениями и играми. Формирование умения самостоятельно устранять беспорядок в одежде, прическе, после занятий физическими упражнениями и после игр. * Развитие потребности в творческом самовыражении через физическую активность. * Развитие умения налаживать отношения со сверстниками в совместных видах физической деятельности в соответствии с принятыми правилами и нормами. * Ознакомление детей со знаменитыми спортсменами, видами спорта, спортивными сооружениями, оборудованием, великими достижениями российских, уральских спортсменов в области спорта. * Развитие представлений детей об основных способах обеспечения и укрепления доступными средствами физического и психического здоровья. * Формирование валеологических основ и основ ОБЖ. * Формирование представлений о том, что полезно и что вредно для здоровья; что безопасность зависит и от самого ребенка, от соблюдения гигиенических правил, от умения предвидеть и избежать возможную опасность. * Формирование представлений о культуре здоровья и путях его сохранения, развития. |
| **Работающие стенды** | | | |
| Для того, чтобы быть успешным в будущем мире, ребёнок должен расти в обстановке эмоционального комфорта, уверенности в собственных силах и подлинного уважения к его индивидуальным интересам и потребностям. Он должен быть умеющим принимать самостоятельные и ответственные решения, строить свою деятельность, нести определённую долю ответственности за себя и своё окружение. Большую роль в этом играют «рабочие стенды». | | | |
| «Доска выбора»  (обязательный) | | Важный атрибут групповой жизни–«Доска выбора», с помощью которой дети обозначают свой выбор центра активности. Во время утреннего сбора ребенок участвует в играх и упражнениях, обмене  новостями, вместе с воспитателем работает с календарем, информационным листком, учиться соблюдать нормы и правила поведения. Участвует в выборе темы, планировании. Педагог проводит презентацию центров, сообщает детям, какие интересные материалы их ожидают, предлагает подумать и решить, в какой центр они пойдут, и чем будут заниматься сегодня. Ребенок сам принимает решение, в каком центре он сегодня будет работать (вставляет бейджик со своим именем в кармашек). Что именно в этом центре предполагает сделать, какие материалы ему понадобятся, кого он хочет видеть в своей команде партнером или помощником, как будут распределены обязанности в совместной работе в центре, какого результата ребенок предполагает достичь. Спланированная работа может быть не закончена за один день. В этом случае ребенок может продолжить работу в последующие дни. Партнеры и помощники могут меняться в зависимости от желания самих детей. | |
| «Модель трех вопросов» | | Тему проекта предлагают дети, исходя из своих интересов и потребностей. Для того чтобы получить полную информацию о знаниях детей по выбранной теме проекта, педагог использует три вопроса:  *- Что вы знаете?*  *- Что вы хотите узнать?*  *- Что надо сделать, чтобы узнать?*  Сначала инициируется общее обсуждение, для выяснения, что дети уже знают об определенном предмете или явлении. Ответы фиксируются на листе бумаги, записывается под каждым имя ребёнка. Затем задается вопрос: «А что мы хотим узнать?». Ответы также записываются, причем записываются все ответы, независимо оттого, какими «глупыми» или нелогичными они могут показаться. Когда все дети выскажутся, им задается вопрос: «Где можно найти ответы на наши вопросы?». Дети предлагают свои способы сбора информации.  Кроме этого, стенд знакомит родителей с тем, что знают дети по теме недели что они хотели бы ещё узнать. | |
| «Информационное поле» | | Выставляется тема проекта, план по реализации проекта, цветовое решение помогает определить детскую инициативу, инициативу педагога и родителей (красный цвет–дети, синий–педагог, зеленый–родители). Информационное поле пожеланию детей заполняется продуктами детской деятельности. С помощью информационного поля ребенок может узнать что было сделано для выполнения намеченного плана, задать вопросы проблемного характера. Расширить свою деятельность. | |
| «Информационная стена» | | Вовлечение семей чрезвычайно важно для обогащения развития детей в детском саду и для использования уже имеющихся интересов и знаний ребенка, источником которых является его семья.  Используя различные формы работы с родителями, мы пришли к выводу, что одним из эффективных направлений работы с родителями является наглядно-информационное. Информационные стенды позволяют в доступной форме донести до родителей любую информацию. Тематика стендов разнообразна, динамична, меняется ежедневно или еженедельно. | |
| «Художники» | | Большая часть стены отведена для детских работ, выполненных в центре изобразительного искусства | |
| «Наши достижения» | | Стенд создается для того, чтобы поддержать интерес у других детей. На этом стенде фиксируется участие детей в конкурсах, фестивалях, выставках, олимпиадах. | |
| «Экран наблюдения» | | У каждого ребенка свой кармашек (желательно с фотографией), где педагог вставляет записочки, информирует родителей о достижениях ребенка. | |
| «Наша тема» | | Большая часть стены отведена для информации родителей о делах группы, чем занимаются дети при реализации проекта. Здесь в краткой форме перечисляются основные интересные идеи и дела, а определённым цветом (заранее оговорённым) родителям пишутся подсказки о том, что можно спросить у ребёнка, о чём с ним поговорить–вечером самим детям не всегда удаётся вспомнить про свои «давние» утренние дела. Родителям же свойственно задавать бесконечный вопрос: «Что вы сегодня делали?», - на что получают привычный ответ о прогулке, обеде или сне. Возможность пользоваться подсказками со стенда позволяет родителям всегда быть в курсе текущих дел. | |

**При организации условий для речевого развития детей с тяжёлыми нарушениями речи необходимо соблюдать следующие требования:**

* дидактическое оснащение должно соответствовать структуре речевых нарушений детей, их индивидуальным и возрастным особенностям ;
* приоритет в организации развивающей предметно-пространственной среды для детей ФФНР – развитие звуковой культуры речи, фонематических процессов;
* неотъемлемым атрибутом речевого уголка должна быть игрушка–
* «одушевленный персонаж»,который помогает решать такие важные коррекционные задачи, как преодоление неуверенности, стеснительность, достижение эмоциональной устойчивости, саморегуляции, вызывать у детей речевой интерес, побуждать к речевой активности.
* Насыщение предметно-развивающего пространства для детей:
* Альбомы по лексическим темам.
* Картотеки игр: по звуковой культуре речи; упражнений артикуляционной гимнастики; упражнений дыхательной гимнастики; пальчиковой гимнастике.
* Словесные дидактические игры на развитие грамматических категорий.
* Чистоговорки, стихи, потешки, поговорки, приговорки.
* Предметные картинки
* Дидактический материал на развитие фонематических процессов
* Зеркало или индивидуальные зеркала.
* Дидактический материал для подготовки к обучению грамоте (разрезная азбука, кубики с буквами и др.).
* Предусмотрено создание содержательно-насыщенной, вариативной и полифункциональной предметно пространственной среды на участке с учетом потребностей, возможностей, интересов и инициативы воспитанников.
* Все выделенное игровое пространство оснащено различными играми и игрушками, дидактическими и природными материалами для детской активности. Не менее 5 выделенных зон.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Название центра** | **Наполнение** | **Количество** | |
| Центр речевого развития в кабинете логопеда | 1. Зеркало. | 1 | |
| 1. Стульчики для занятий. | 7 | |
| 1. Вата, ватные палочки. | 2 | |
| 1. Марлевые салфетки. | 1 | |
| 1. Спирт. | 1 | |
| 1. Набор предметных картинок для сопровождения артикуляционной и мимической гимнастики. | 2 | |
| 1. «Веселая дыхательная гимнастика» | 1 | |
| 1. «Веселая мимическая гимнастика» | 1 | |
| 1. «Веселая артикуляционная гимнастика» | 1 | |
| 1. Веселая пальчиковая гимнастика. | 2 | |
| 11.Дыхательные тренажеры, игрушки, пособия для развития дыхания (Пособие « Сказка о ватном шарике».  Пособие « Накорми животных»  Пособия « Вертушки») | 10 | |
| 12.Картотека предметных картинок для автоматизации и дифференциации звуков разных групп. | 3 | |
| 13.Логопедический альбом для обследования речи. | 1 | |
| Игры для развития мелкой моторики:  1.« Собери бусы».  2.« Шнуровка».  3. « Пальчиковый бассейн».  4. « Математический планшет».  5. « Радужный песок».  6. « Су – джок шарики»  7. Камешки Марблс, прищепки.  8.Мячики. |  | |
| 14.**Игры и пособия для автоматизации звуков.**  1. «Цепочки слов на сонорные звуки»  2.«Цепочки слов на шипящие звуки»  3. «Цепочки слов на свистящие звуки»  4.« Игры с парными карточками ( звуки Ш,Ж,Ч,Щ; звуки Р,Л; звуки С,З,Ц)  5. « Логопедическое лото».  6. « Найди клад».  7. Пособие для характеристики звуков.  8. «Кубик - рубик»  9. Игры – ходилки для автоматизации звуков.  10. Игра « Построй дома»  11. Игры « Собери пазлы»  12.Игры « Собери одеяло»  13. Игра « Подарки Деда Мороза»  14. Лэпбук « Тигренок учится рычать»  15.Игры с фонариком для автоматизации звуков.  16. Игра «Доббль» для автоматизации звуков.  17. Серия игр « Дружу со звуками, говорю правильно» (Н.Теремкова) |  | |
| **15.Компьютерные логопедические программы**  Развитие речи. Учимся говорить правильно.  Логопедическая коррекционная программа « Игры для Тигры»  Интерактивные речевые игры.  Игры портала Мерсибо. |  | |
| **16.Пособия для коррекции слоговой структуры**  1.Альбом по формированию 1 класса слоговой структуры.  2.Альбом по формированию 2 класса слоговой структуры.  3.Альбом по формированию 3 класса слоговой структуры.  4.Альбом по формированию 4 класса слоговой структуры.  5.Альбом по формированию 5 класса слоговой структуры. |  | |
| **17. Игры для развития фонематического слуха и восприятия.**  1.« Улитка».  2. « Собери ромашки».  3. Лэпбук « Город букв и звуков»  4. Игры « Твердые согласные звуки».  5.Игры «Мягкие согласные звуки»  6. Игры « Гласные звуки»  7. Развивающие игры – лото для детей  « Слоги»  8.Пособие « Помощники Деда Мороза».  9. Пособие « Город букв и звуков». |  | |
| 10.игрушки и муляжи по изучаемым темам, разнообразный счетный материал. |  | |
| 11. Настольно-печатные дидактические игры для автоматизации и дифференциации звуков |  | |
| 12.Картотека словесных игр. |  | |
| Настольно-печатные дидактические игры для формирования и совершенствования грамматического строя речи  1. « Из чего мы сделаны?».  2. « Развиваем речь». 3. «Часы – схемы предлогов».  4.Схемы предлогов. . |  | |
| «Будем говорить правильно» в групповом помещении | 1. Зеркало. | 1 | |
| 2. Стульчики | 2 | |
| 3. Предметные картинки для уточнения произношения в звукоподражаниях, уточнения произношения гласных и согласных раннего онтогенеза. |  | |
| 4. Игрушки и тренажеры для развития дыхания. | 10 | |
| 5. Предметные и сюжетные картинки по изучаемым лексическим темам. |  | |
| 6. Настольно-печатные дидактические игры, лото, домино по изучаемым лексическим темам. |  | |
| 7. Предметные и сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации звуков. |  | |
| 8. Настольно-печатные игры для формирования и совершенствования  лексико-грамматического строя речи ( « Времена года», « Мои первые предложения», « Что сначала, что потом», « Кто где живет», « Времена года и праздники», « Профессии», « Часть и целое») |  | |
| 9. Раздаточный материал для звукового и слогового анализа и синтеза (разноцветные фишки и т. п.) |  | |
| 10. Настенный алфавит | 1 | |
| 11. Картотека словесных игр (по лексическим темам). |  | |
| Центр сенсорного развития в кабинете логопеда | 1. Звучащие игрушки (погремушки, пищалки, свистки, дудочки, колокольчики,   бубен, звучащие мячики и волчки). |  | |
| 1. Звучащие игрушки заместители (маленькие коробочки с различными   Наполнителями -горохом, фасолью, камушками и т. п.). | 1 | |
| 1. Сенсорные дощечки | 1 | |
| 1. Занимательные игрушки для развития тактильных ощущений. | 1 | |
| 1. «Волшебный мешочек» с мелкими фигурками и игрушками. | 5 | |
| 1. «Пальчиковые бассейны» с различными наполнителями. | 1 | |
| 1. Магнитная доска с комплектом фломастеров. | 1 | |
| 9. Деревянная доска и цветные мелки. | 1 | |
| 10.Мягкие цветные карандаши. | 1 | |
| 11. Ортоковрики | 10 | |
|  |  | |
| Центр «Мы познаем мир» в группе | 1. Халатики, передники, фартуки и тд. | 2 | |
| 4. Баночки с крышками для природного материала и сыпучих продуктов. |  | |
| 5. Природный материал (вода, песок, камушки, ракушки, каштаны, желуди, фасоль, горох, опилки, металлические предметы, деревянные плашки). |  | |
| 6. Увеличительное стекло. | 3 | |
| 7. Емкости разной вместимости, ложки, воронки, совочки, трубочки для коктейля, ситечки, магниты | 3 | |
| 8. Игрушки для игр с водой и песком. | 2 | |
| 9. Дидактические игры по экологии. | 1. папка | |
| 10.Карточки –схемы для проведения опытов. |  | |
|  |  | |
| Центр математического развития в групповом помещении | 1. Счетный материал, счетные палочки и материал для группировки по разным  признакам (игрушки, мелкие предметы, природный материал). |  | |
| 2. Предметные картинки для счета. |  | |
| 3. Комплекты цифр для магнитной доски, прозрачные цифры. |  | |
| 4. Наборы геометрических фигур для магнитной доски. |  | |
| 5. Комплект объемных геометрических фигур. | 1 | |
| 6. Занимательный и познавательный дидактический материал, настольно- печатные игры («Логические пары», «Что сначала, что потом», «Время», « Формы»,«Танграм», «Шнур-затейник», «Логические блоки Дьенеша», Игры с палочками Кюизенера» и альбомы к ним, «Сложи узор», « Веер цифр», Настольная игра – ходилка « Мимимишки», вкладыши, пингвины, сложи квадрат…) |  | |
| 7. Рабочая тетрадь для развития математических представлений у дошкольников с ОНР | 11 | |
| 8. «Волшебные часы» (времена года, части суток). | 1 | |
| 9.Рабочие тетради. | 1 | |
| 10. Веревочки разной длины, толщины, разных цветов. | 11 | |
| 6Центр «Здравствуй, книжка!» в групповом помещении | 1. Стеллаж или открытая витрина для книг. | 1 | |
| 2. Столик и два стульчика. | 1 | |
| 3. Мягкий диванчик. | 1 | |
| 5. Детские книги по программе и любимые книги детей. |  | |
| 6. Два-три постоянно сменяемых детских журнала. |  | |
| 9. Книжки, раскраски по изучаемым темам. |  | |
| 11.Книжки самоделки | 2 | |
| Центр сюжетно-ролевых игр в группе. | 2. Куклы разных размеров. |  | |
| 4. Кукольные сервизы. | 1 | |
| 5. Кукольная мебель. | 1 | |
| 6.Кухня | 1 | |
| 6. Коляски для кукол. | 1 | |
| 9. Атрибуты для 4—5 сюжетно-ролевых игр («Дочки-матери», «Хозяюшки», « Магазин »,«Доктор Айболит», «Парикмахерская», «Кафэ», «Строитель», «Рыбак»). |  | |
| Центр «Играем в театр» в групповом помещении | 1.Пальчиковый театр « Зоопарк», « Ферма» |  | |
| 2. Костюмы, маски, атрибуты для постановки двух-трех сказок. |  | |
| 3.Игра « Эмоции» |  | |
| 4. Куклы и атрибуты для обыгрывания этих же сказок в разных видах театра. |  | |
| 1. Разрезные картинки и пазлы . |  | |
| 1. «Пальчиковые бассейны» с различными наполнителями. | 1 | |
| 1. Деревянные и пластиковые пирамидки разных цветов. | 1 | |
| 1. Массажные мячики разных цветов и размеров. | 2 | |
| 1. Яркие прищепки и игрушки из них. | 2 | |
| 1. Игрушки-шнуровки. | 2 | |
| 1. Средняя мозаика. | 1 | |
| 1. Крупные бусины, косточки от счетов, яркие крышки от пластиковых бутылок с отверстиями для нанизывания. | 2 | |
| 1. Магнитные рыбки и удочки. | 1 | |
| Центр «Учимся конструировать» в групповом помещении | 1. Мозаики. |  |  | |
| 2. Крупный и средний конструкторы типа «Lego» и «Duplo». | 2 |  | |
| 3. Разрезные картинки и пазлы. |  |  | |
| 4. Игрушки-шнуровки. | 3 |  | |
| 5.Блоки Дьенеша. | 1 | |
| 6. «Сложи узор» | 1 | |
| 7.Крупный строительный конструктор. | 1 | |
| 8.Средний строительный конструктор. | 1 | |
| 9.Мелкий строительный конструктор. | 1 | |
| 10.Лего-город | 1 | |
| 11.Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных, дорожные знаки и т. п.). |  | |
| 12.Транспорт мелкий, средний, крупный из различных материалов. |  | |
| Центр «Учимся творить» в групповом помещении | 1. Восковые и акварельные мелки, цветной мел. |  | |
| 1. Гуашевые краски. |  | |
| 1. Фломастеры. |  | |
| 1. Цветные карандаши, пластилин. |  | |
| 1. Кисти, подставки для кисточек, палочки, стеки, зубные щетки, поролон, штампы, трафареты. |  | |
| 1. Цветная и белая бумага, картон, самоклеящаяся пленка, наклейки, опил, нитки. |  | |
| 1. Планшет и ручка фонарик. | 1 | |
| Музыкальный центр в групповом помещении | 1. Детские музыкальные инструменты ( барабан, погремушки, маракасы, ложки, бубны). |  | |
| 1. Сложи картинку по музыкальным произведениям. | 10 пар | |
| 1. Ритмические игры дидактические и настольные. |  | |
| 1. Портреты композиторов. |  | |
| Центр физической культуры в группе | 1. Мячи средние. |  | |
| 1. Мячи малые. |  | |
| 1. Массажные мячики разных цветов и размеров. | 10 | |
| 1. Кегли. | 6 | |
| 1. Балансировочная доска | 1 | |
| 1. Кольцеброс | 1 | |
| 1. Массажная дорожка. | 1 | |
| 1. Дарц |  | |
| 1. Обручи, скакалки |  | |

# **3.5 .Расписание НОД**

**Режим занятий**

(непрерывная образовательная деятельность с детьми старшего и подготовительного возраста в группе компенсирующей направленности на 2022-2023 учебный год)

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 5-6 лет | | 6-7 лет | |
| понедельник | 9.00-9.25  10.10-10.35 | речевое раз. (воспит.)  двигательная деятельность | 8.50-9.20  9-30-10.00  10.10-10.35 | коммун.деят*.(обучение грамоте) (уч.-логопед)*  коммуник.деят*.(речевое развитие) (воспит.)*  двигательная деятельность |
| вторник | 9.00-9.25  9.35-10.00  15.45-15.10 | коммун.деят*. (речевое развитие) (уч.-логопед)*  познавательно-исслед.деят. *(математика)*  музыкальная деят-ть | 9.00-9.30  9.40-10.10  15.45-15.10 | познавательно-исслед.деят. *(математика)*  коммун.деят*. (речевое развитие) (уч.-логопед)*  муз. деят. |
| среда | 9.00-9.25  11.40-12.00 | СОВ и САМ деятельность в центрах активности  двигат.деят. (улица) | 9.00-9.30  11.40-12.00 | СОВ и САМ деятельность в центрах активности  двигат.деят. (улица) |
| четверг | 9.00-9.25  9.40-10.10  15.45-16.10 | коммун.деят*.(обучение грамоте) (уч.-логопед)*  *двигательная*  познав.-иссл.деят.(*природный мир/краеведение*) | 9.00-9.30  9.40-10.10  15.45-16.15 | восприятие художеств. литературы  двигат.деят.  познав.-иссл.деят.(*природный мир/краеведение*) |
| пятница | 9.00-9.25  9.35- 10.05  15.45-15.10 | СОВ и САМ деятельность в центрах активности  музыкальная деят.  восприятие художеств. литературы | 9.00-9.30  9.35-10.05  10.15-10.45 | СОВ и САМ деятельность в центрах активности  музыкальная деят.  азы финансовой грамотности |

# **3.6.Комплексно - тематическое планирование**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Дата** |  | | **Итоговое мероприятие** |
| **Сентябрь** |  |  | |
| **1 – 3 неделя** | Обследование детей учителем-логопедом. Заполнение речевых карт, карт динамики развития, ИОМ |  | |
| **4 неделя** | Осень | Выставка рисунков «Краски осени» | |
| **5 неделя** | Овощи, огород | Развлечение «Загадки с грядки» | |
| **Октябрь** |  |  | |
| **1 неделя** | Фрукты. Труд взрослых в садах | Квест- игра «Фруктовые истории» | |
| **2 неделя** | Грибы, ягоды, лес | Инсценировка сказки Сутеева «Под грибом» | |
| **3 неделя** | Перелётные птицы. Водоплавающие птицы. | Выставка поделок из бросового материала (или викторина «Птицы наши друзья») | |
| **4 неделя** | Перелётные птицы. Водоплавающие птицы. |  | |
| **Ноябрь** |  |  | |
| **1 неделя** | Домашние животные. | Макет «Домашнее подворье» | |
| **2 неделя** | Дикие животные наших лесов. | Викторина «В мире животных» | |
| **3 неделя** | Одежда, головные уборы. | Изготовление игры «Ателье» | |
| **4 неделя** | Обувь. | Изготовление лэпбука. | |
| **Декабрь** | **Лексическая тема** |  | |
| 1 неделя | «Зима» | | Спортивное развлечение «Зимние забавы» |
| 2 неделя | «Зимующие птицы» | | Продуктивная деятельность «Изготовление книжки-малышки» или коллаж «Снегири на ветках» |
| 3 неделя | « Мебель» | | Создание каталога «Мебель» |
| 4 неделя | «Новогодний праздник» | | Изготовление стенгазеты «Ёлка желаний» |
| **Январь** | | | |
| 2 неделя | «Посуда» | | Выставка поделок «Столовый сервиз» |
| 3 неделя  4 неделя | «Транспорт. Профессии на транспорте» | | Сюж .ролевая .игра «Водитель» |
| **Февраль** | | | |
| 1 неделя | «Детский сад. Профессии.» | | Квест-игра «Профессии» |
| 2 неделя | «Животные севера» | | Макет «Животные севера» |
| 3 неделя | «Животные жарких стран» | | Чтение стихов о животных. |
| 4 неделя | «Защитники отечества » | | Спортивное развлечение «Юные защитники» |
| **Март** | | | |
| 1 неделя | «Ранняя весна» | | Выставка рисунков «Весна шагает по планете» |
| 2 неделя | «Мамин праздник» | | Изготовление подарков для мам и бабушек, « утренник, посвященный 8 марта |
| 3 неделя | «Мой город» | | Викторина « Кто лучше знает наш город» |
| 4 неделя | « Аквариумные рыбы. Пресноводные и морские рыбы» | | Коллаж « Подводный мир» |
| **Апрель** | | | |
| 1 неделя | «Поздняя весна. Насекомые.» | | Развлечение «На лесной полянке » |
| 2 неделя | «Космос» | | Квест-игра «Космические приключения» |
| 3-4 неделя | «Птицы» | | Создание лэпбука «Птицы» |
| **Май** | | | |
| 2 неделя | «День Победы» | | Изготовление книжки «Дедушкина(бабушкина) медаль»(детские рассказы) |
| 3 неделя | «Сельскохозяйственные работы» | | Посадка«Зеленого огорода»на окне |
| 4 неделя | «Лето. Цветы на лугу» | | Выставка цветов из разного материала |

# **3.7.** **Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий**

Цель: построение образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации тематического принципа построения программы являются темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

•явлениям нравственной жизни ребенка;

•окружающей природе;

•миру искусства и литературы;

•традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям;

•событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.);

•сезонным явлениям;

•народной культуре и традициям.

Правильно организованные праздники – это эффективный инструмент развития и воспитания детей. Предусмотрено, что праздник проводится для детей, являясь захватывающим, запоминающимся событием в жизни каждого ребенка. Любой праздник для ребенка противопоставляется обыденной жизни, является эмоционально значимым событием, которое ассоциируется с радостью и весельем, и становится коллективным действием, объединяющим сообщество детей, родителей и педагогов.

Традиционно в ДОУ проводятся различные праздники и мероприятия.

В планировании образовательной деятельности с детьми отражены особенности традиционных событий, праздников, мероприятий, организуемых в детском саду:

Празднование Нового года

Выпускной бал

День знаний

День победы

8 марта

Условия для организации традиционных праздников, мероприятий:

Первое условие -разнообразие форматов.

Для успешности мероприятия важен правильный выбор формата в зависимости от смысла праздника, образовательных задач, возраста детей и пр. Предусмотрено большое разнообразие форматов праздников или мероприятий, связанных со знаменательными событиями:

- Концерт

- Квест-игра

- Проект

- Образовательное событие

- Мастерские

- Соревнования

- Выставка

- Спектакль

- Викторина

- Фестиваль

- Чаепитие и т.д.

Второе условие– активное участие родителей.

Вторым обязательным элементом является непосредственное участие родителей: дети сидят не отдельно, а вместе с родителями, педагоги устраивают конкурсы для родителей, просят подготовить детско-родительские выступления, родители участвуют в детских заданиях на импровизацию (то есть не отрепетированных заранее) и т.д.

Третье условие- поддержка детской инициативы.

Третье условие самое важное и значимое для детей–создание и конструирование праздника самими детьми. Для этого необходимо, чтобы основная инициатива исходила от детей и дети сами с помощью воспитателя планировали и придумывали праздник – что там будет, во что наряжаться, кто будет выступать, как сделать костюмы и декорации (если нужно), кого пригласить, делать ли пригласительные билеты и т. д. При этом взрослый, участвуя в придумывании праздника вместе с детьми, не должен брать на себя руководящую роль - надо дать возможность детям проявить инициативу и помочь им реализовать задуманное.

Но при этом такие праздники как Новый год и День победы, организованы в основном взрослыми. Первый, потому что Новый год – это волшебство, это радость, это подарки, это Дед Мороз и Снегурочка. А второй –потому что дети могут пока до конца понять и прочувствовать этот праздник с помощью взрослого.

Приобщение детей к нормам и традициям семьи, общества и государства

Предусмотрено:

-знакомство детей с различными нормами и традициями в ДОУ, в семьях, в обществе и государстве;

-разностороннее знакомство детей с нормами и традициями с учетом интересов и инициативы детей, интегрировано с содержанием других образовательных областей;

-знакомство детей с социокультурными нормами, традициями семьи, общества и государства выходит за рамки деятельности ДОУ (в рамках экскурсий, в ДОУ приглашаются известные общественные деятели, дети участвуют в организации общественных мероприятий и праздников);

-знакомство детей, их семей, а также педагогов с условиями, традициями и ценностями многообразия народов Среднего Урала– Свердловской области, нашей страны;

-формирование у детей уважения к традициям, ценностями привычкам людей из других семей, регионов, стран и пр.

-семьи приглашают в ДОУ (Группу), где они могут рассказать о своих традициях, отмечаемых ими праздниках;

- регулярное обсуждение с детьми различных норм и традиций;

-установление с детьми своих норм поведения и традиций в группе. Нормы и традиции органично вплетены в повседневную жизнь детей ДОУ, в различные образовательные проекты и пр.

Учет этнокультурной ситуации развития детей

Образовательный процесс:

- строится с учетом этнокультурной ситуации развития большинства детей группы;

-учитывает этнокультурную ситуацию места расположения ДОУ, всех воспитанников;

Включает праздники народов РФ, дети знакомятся с культурой, традициями, национальной кухней жителей других регионов. Освещаются этнокультурные условия, особенности, потребности и интересы детей из других регионов и стран, что, в свою очередь, способствует формированию у детей, семей и педагогов положительного отношения к разнообразию.

Педагоги создают атмосферу принятия этнокультурного разнообразия, регулярно обсуждают с детьми различные этнокультурные особенности семей воспитанников, этнокультурные особенности разных регионов; совместно с детьми в проектной деятельности учитывает этнокультурную ситуацию обучающихся и места расположения ДОУ

### 3.8. Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов

### освоения Основной общеобразовательной программы дошкольного образовательного учреждения

Диагностика Верещагиной Н.В. разработана с целью оптимизации образователь­ного процесса в любом учреждении, вне зависимости от приоритетов разработанной программы обучения и воспитания и контингента детей. Это достигается пу­тем использования общепринятых критериев развития детей данного возраста и уровневым подходом к оценке достижений ребенка по принципу: чем ниже балл, тем больше проблем в развитии ребенка или организации педагогиче­ского процесса в группе детей. Система мониторинга содержит 5 образователь­ных областей, соответствующих Федеральному государственному образова­тельному стандарту дошкольного образования, приказ Министерства образо­вания и науки № 1155 от 17 октября 2013 года: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно- эстетическое развитие», «Физическое развитие», что позволяет комплексно оценить качество образовательной деятельности в группе и при необходимо­сти индивидуализировать его для достижения достаточного уровня освое­ния каждым ребенком содержания образовательной программы учреждения.

Оценка педагогического процесса связана с уровнем овладения каждым ребенком необходимыми навыками и умениями по образовательным облас­тям:

1. балл — ребенок не может выполнить все параметры оценки, помощь взрослого не принимает;
2. балла — ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые парамет­ры оценки;
3. балла — ребенок выполняет все параметры оценки с частичной помо­щью взрослого;
4. балла — ребенок выполняет самостоятельно и с частичной помощью взрослого все параметры оценки;
5. баллов — ребенок выполняет все параметры оценки самостоятельно.

Таблицы педагогической диагностики заполняются дважды в год: в начале и кон­це учебного года (лучше использовать ручки разных цветов), для проведения сравнительного анализа. Технология работы с таблицами проста и включает 2 этапа.

Этап 1. Напротив фамилии и имени каждого ребенка проставляются бал­лы в каждой ячейке указанного параметра, по которым затем считается ито­говый показатель по каждому ребенку (среднее значение = все баллы сложить (по строке) и разделить на количество параметров, округлять до десятых до­лей). Этот показатель необходим для написания характеристики на конкрет­ного ребенка и проведения индивидуального учета промежуточных результа­тов освоения общеобразовательной программы.

Этап 2. Когда все дети прошли диагностику, тогда подсчитывается итого­вый показатель по группе (среднее значение = все баллы сложить (по столб­цу) и разделить на количество параметров, округлять до десятых долей). Этот показатель необходим для описания общегрупповых тенденций (в группах компенсирующей направленности — для подготовки к групповому медико- психолого-педагогическому совещанию), а также для ведения учета обще- групповых промежуточных результатов освоения общеобразовательной про­граммы.

Двухступенчатая система мониторинга позволяет оперативно находить неточности в построении педагогического процесса в группе и выделять де­тей с проблемами в развитии. Эго позволяет своевременно разрабатывать для детей индивидуальные образовательные маршруты и оперативно осу­ществлять психолого-методическую поддержку педагогов. Нормативными вариантами развития можно считать средние значения по каждому ребен­ку или общегрупповому параметру развития больше 3,8. Эти же парамет­ры в интервале средних значений от 2,3 до 3,7 можно считать показателя­ми проблем в развитии ребенка социального и\или органического генеза, а также незначительные трудности организации педагогического процесса в группе. Средние значения менее 2,2 будут свидетельствовать о выражен­ном несоответствии развития ребенка возрасту, а также необходимости корректировки педагогического процесса в группе по данному параметру/ данной образовательной области. (Указанные интервалы средних значений носят рекомендательный характер, так как получены с помощью применя­емых в психолого-педагогических исследованиях психометрических проце­дур, и будут уточняться по мере поступления результатов мониторинга детей данного возраста.)

Наличие математической обработки результатов педагогической диагно­стики образовательного процесса оптимизирует хранение и сравнение ре­зультатов каждого ребенка и позволяет своевременно оптимизировать педа­гогический процесс в группе детей образовательной организации.